

Учёный, журналист, переводчик и общественный деятель, профессор Ивайло Петров добился высоких результатов в творчестве и жизни. Знаю его уже несколько десятилетий. Поэтому заявляю: его успехи — результат напряжённого труда и стремления к полезным делам. Стройный университетский преподаватель, энергичный и всегда торопящийся, он развернул деятельность во многих областях. Впечатляет: он постоянно устремлён в будущее и продвигается в этом направлении шаг за шагом. Уже сегодня Ивайло Петров реализовал немало важных проектов, исследований и публикаций, прежде всего, в Шуменской области. Всё, сделанное им, неизменно высокого уровня, он никогда не забывает о долге перед своим народом. Этого одарённого человека вдохновляют достойные намерения и благородные цели. Мальчик, начавший путь с деревни Горно Пещене Врачанской области, оказался среди любознательных, предприимчивых, целеустремлённых сверстников. Он стал одним из самых старательных школьников в софийской гимназии с преподаванием на русском языке, а затем — среди отличников болгарской «альма матер» — Софийского университета

имени Святого Климента Охридского. В Ленинградском университете Ивайло Петров защитил диссертацию, посвящённую художественному миру выдающегося русского писателя Василия Шукшина. А преподаватели и студенты Шуменского университета имени епископа Константина Преславского больше двух десятилетий восхищались его научными познаниями и педагогическими умениями.

Многосторонней оказалась и общественная деятельность Ивайло Петрова. В качестве заместителя председателя Исполнительного комитета Окружного народного совета, председателя Окружного совета культуры и Комиссии по духовному развитию Шуменской общины он заслужил признание земляков. Его коллеги из других районов и центральных ведомств видели в молодом шуменском интеллектуале оригинально мыслящего, энергичного, ответственного лидера. Его созидательная деятельность обернулась конкретными достижениями драматического театра Шумена, симфонического оркестра, образовательных центров, читален, библиотек и музеев Шуменского региона, всегда считавшегося твердыней болгарского духа. Есть у Ивайло Петрова заслуги и в области сохранения культурно-

исторических памятников в Плиске, Великом Преславе и Шумене, вместе с Мадарским всадником ставшими символами болгарской памяти. Внёс Ивайло серьёзный вклад и в научно-исследовательскую работу, и в организацию мероприятий, посвящённых 13-вековому юбилею Болгарского государства. Он принял деятельное участие в строительстве шедевра современного монументального искусства — памятника основателям и просветителям Болгарского государства по проекту Крума Дамянова.

Ивайло Петров сделал многое для развёртывания движения меценатов-дарителей в Шуменском регионе. Он привлёк именитых земляков — таких, как главный художник Софии Иван Радев, передавший в дар городу художественные ценности. Похвально-го слова заслуживают его усилия по популяризации всемирно известных художников, музыкантов, писателей, родившихся или связанных с Шуменским регионом. Трудно перечислить сделанное им для увековечения памяти выдающегося композитора, профессора Панчо Владигерова. Надеюсь, настанет час, когда традиции, возникшие во второй половине XX века, найдут достойных продолжателей.

Мне удалось присутствовать на презентации книг, написанных лично Ивайло Петровым или в соавторстве с известными болгарскими и русскими учёными. Мне было приятно слышать высокие оценки сделанного им из уст авторитетных учёных. Конечно, я жду с нетерпением его новых

публикаций. У Ивайло — богатейшие познания, и он способен привлечь внимание широких читательских кругов. И сделать это, как это и происходило много раз до сих пор, на хорошем болгарском и русском языках.

Вероятно, моё мнение о Ивайло Петрове выглядит пристрастным. Это неизбежно. Мы знаем друг друга давно. Долго работали вместе. Непрерывно общаемся. Я хорошо знаю, как и что он делает, он доверял мне заветные мысли и новые идеи. Мы часто встречались в Софии и Шумене. Многие годы были коллегами. Я радовался его интересным выступлениям. И всегда был уверен: этот молодой университетский преподаватель способен осуществить самые дерзкие мечты. Так и произошло.

Конечно, резкие и кажущиеся бесконечными общественные перемены последних лет помешали осуществлению многих достойных проектов Ивайло Петрова. Но это не сломило дух, не лишило энергии и воли к победе стойкого болгарина. Его научные интересы устремились в иные области. Он стал магистром теологии. Защитил вторую докторскую диссертацию в области журналистики, написал новые книги, зарегистрировал собственное издательство. Продолжил поддерживать связь с выдающимися представителями славянской науки и культуры. Ивайло Петров приняли в Союз писателей России, избрали заместителем председателя Общества русистов Болгарии. Он стал главным редактором журнала «Болгарская

русистика», корреспондентом газет «Слово сегодня» и «Русская Америка».

Профессор Ивайло уже перешагнул возраст, о котором писал Данте: «Земную жизнь пройдя до половины...» Можно представить, насколько продуктивными будут следующие десятилетия его напря-

жённой жизни. Я же с неизменным дружеским чувством желаю ему оставаться всё таким энергичным и деятельным «и ныне, и присно, и во веки веков».

Перевод с болгарского
И. П. Иванова