

СКОРБИМ

1 августа в Омске скончался известный сибирский писатель, прозаик, публицист и драматург **Валерий Николаевич Мурзаков**.

Валерий Мурзаков родился в Саратове в 1940 году, позднее переехал в Омск, где окончил школу и Омский сельскохозяйственный институт, работал инженером-геодезистом. Книги Валерия Мурзакова «Голоса за стеной», «Паводок», «Тень любви» и другие широко издавались в Омске, Москве и за рубежом, вызывали широкий читательский интерес. Валерий Николаевич был главным редактором Омского книжного издательства, более двадцати лет возглавлял Омскую писательскую организацию.

Редколлегия журнала «Менестрель» выражает искренние соболезнования всем родным и близким.

12 августа в библиотеке им. А.Э.Лейфера прошла презентация 15 номера **литературно-художественного журнала «Менестрель»**. В ходе встречи главный редактор журнала **Андрей Козырев** рассказал о международной литературной премии имени **И. Ф. Анненского**, онлайн-школе журнала «Менестрель», предстоящих мероприятиях в рамках реализации грантового проекта (юбилейный выпуск журнала издан при поддержке социальных инвестиций «Родные города» ПАО «Газпром нефть»).

Депутаты районного Совета приняли решение присвоить Тарской центральной районной библиотеке имя поэта **Леонида Чашечникова**.

Леонид Чашечников (1933 – 1999) - уроженец деревни Воскресенка Седельниковского района. Жил в Таре, Омске, Астраханской области и Подмосковье. При жизни поэта вышло 10 книг. В 2002 году администрация Володарского района Астраханской области учредила ежегодную литературную премию имени Л. Н. Чашечникова. С 2013 года в Таре раз в два года проводятся **Чашечниковские чтения**, на которых вручают премию, носящую его имя.

23 сентября в библиотеке им. А.Э.Лейфера состоялась презентация книги **Евгении Кордзахии «Последний паром»**.

Книга выпущена в серии «Поэзия **омского Лукоморья**», созданной по инициативе филолога, литературоведа **Вадима Михайловича Физикова**.

На презентации выступили редактор книги Вадим Михайлович Физиков, а также ценители литературного творчества Евгении Кордзахия – **Марина Безденежных, Виктор Вайнерман, Александр Дегтярёв, Александр Сафронов, Татьяна Яковлева, Андрей Козырев**.

24 сентября в Библиотеке ОмГУ им. Ф.М. Достоевского состоялась презентация юбилейного выпуска литературно-художественного журнала «Менестрель».

Главный редактор журнала, выпускник Филологического факультета ОмГУ **Андрей Козырев** продемонстрировал презентацию и рассказал об основных целях издания, принципах редакционной политики, источниках финансирования, интересных рубриках, постоянных и новых авторах, возможности и условиях публикаций для молодых писателей.

В завершение мероприятия редактор подарил несколько экземпляров издания в фонд Библиотеки ОмГУ им. Ф.М. Достоевского и присутствующим.

29 сентября в библиотеке ОмГТУ состоялась презентация 15 выпуска литературного журнала «Менестрель». В презентации участвовали члены редколлегии журнала **Андрей Козырев, Ирина Горелова, Игорь Федоровский** и участники литературного объединения при библиотеке ОмГТУ.

В октябре 2021 года в Омске появился новый арт-объект. Деревянную скамью установили на берегу Иртыша – недалеко от **Тобольских ворот Омской крепости**. По легенде, здесь помирились герои романа **Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» Родион Раскольников и Соня Мармеладова**.

11 ноября молодым омским писателям и поэтам в очередной раз были вручены премии имени **Фёдора Михайловича Достоевского**. Торжественная церемония состоялась в **Литературном музее им. Ф.М. Достоевского**. Символично, что вручение премии состоялось в день рождения классика.

К рассмотрению жюри принимались прозаические и поэтические литературные произведения, изданные отдельно или напечатанные в коллективных сборниках, журналах или альманахах. Всего на конкурс поступило 15 заявок от омских авторов (семь в номинации «Проза» и восемь в номинации «Поэзия»). По итогам заседания жюри лауреатами ежегодной литературной молодежной премии имени Ф.М. Достоевского в 2021 году признаны шесть омичей.

В номинации «Проза» 1 место и звание лауреата премии I степени присвоено **Хисматулину Матвею Сергеевичу** за рассказы «Судьба» и «Мельник», опубликованные в сборнике молодежной поэзии и прозы России «Онон» (г. Чита, 2020);

2 место и звание лауреата премии II степени присвоено **Кононову Дмитрию Алексеевичу** за рассказ «Где-то сказки были», опубликованный в журнале «Сибирские огни», № 1 – январь (г. Новосибирск, 2021);

3 место и звание лауреата премии III степени присвоено **Гиль Татьяне Александровне** за рассказ «Сон», опубликованный в альманахе «Иртыш-Омь», № 1-2 /31-32 (г. Омск, 2019).

В номинации «Поэзия» 1 место и звание лауреата премии I степени присвоено **Сергеевой Анастасии Юрьевне** за поэтический сборник «Бегущая строка» (г. Омск, 2020);

2 место и звание лауреата премии II степени присвоено **Кондаковой Арине Сергеевне** за поэтический сборник «Вечность и два снегопада» (г. Омск, 2020);

3 место и звание лауреата премии III степени присвоено **Сайтовой Дарине Рашитовне** за поэтический сборник «Небо в нас» (г. Омск, 2020).

12–14 ноября в **Омской областной библиотеке для детей и юношества** прошёл литературный семинар «**ПарОМ**».

Лучшие произведения участников будут опубликованы в альманахе «**Складчина**» и коллективных сборниках «**ПарОМ**»; лучшие авторы получили рекомендацию на Всероссийский семинар-совещание молодых писателей «**Мы выросли в России**».

15 ноября были объявлены имена лауреатов **Международной литературной премии имени И.Ф.Анненского** за 2021 год.

Лауреатом в номинации «**Поэзия**» стала поэтесса **Мария Затонская** из г. Саров Нижегородской области, дипломантом – **Александр Францев** из Архангельска. Лауреатом в номинации «**Драматургия**» стал **Александр Володарский** (Киев).

В номинациях «**Литературная критика**» и «**Художественный перевод**» премия не присуждалась по причине недостаточного количества заявок.

2 декабря в 16.00 в **ОГОНБ им. А.С.Пушкина** прошла презентация книги **Олега Чертова «Вновь стану светом»**. Это издание продолжает книжную серию «**Поэзия омского Лукоморья**», создателем которой является литературовед, кандидат филологических наук **Вадим Михайлович Физиков**.

Олег Владиленович Чертов (1958–1996) – омский поэт, кандидат философских наук. Родился в 1958 году в Омске в семье инженера и учителя-словесника. Обучался на факультете истории философии Ленинградского университета. блестяще защитил кандидатскую диссертацию о гуманистической философии Возрождения «Гуманизм Оксфордских реформаторов». В 1991 году по приглашению руководства Клемсонского университета (Южная Каролина, США) читал лекции по перспективам политического и экономического положения в России. В 1992 работал в Британской школе бизнеса Холборн-колледж. В 1995 году стал первым заместителем директора по экономике Омского шинного завода. Испытав давление, ушёл из экономики, посвятил себя общественно-политической деятельности. Трагически погиб 29 февраля 1996 года.

В книге «**Вновь стану светом**» собраны стихи Олега Владиленовича Чертова, биография поэта, воспоминания и отзывы о нём, библиография его книг и публикации о творчестве автора. На презентации книги

прозвучали стихи Олега Чертова и воспоминания тех, кто был лично знаком с поэтом. В.М.Физиков зачитал письма матери и вдовы поэта, обращённые к участникам презентации.

В январе 2022 г. вышел второй номер альманаха **«Северный Крест»**. В альманахе опубликованы стихотворения **Ивана Тарана, Андрея Козырева, Андрея Дмитриева, Юлии Моркиной, Александра Добровольского, Анастасии Трифоновой, Кристины Хотулёвой**, статьи **Ивана Тарана**, переводы стихов **Мэтью Степанека** и **Шри Чинмоя**. Завершают альманах репродукции гравюр и рисунков **Валентины Жиликовой** (п. Палана Камчатского края).

28 января в **Литературном музее им. Ф.М. Достоевского** стартовал выставочно-просветительский проект **«Отражения. Эпизоды литературной жизни»**.

В течение года в рамках данного проекта музей представит ряд выставок, рассказывающих о литературной жизни региона: о писателях, чья биография связана с Омском, о памятных местах, о деятельности писательских объединений и о раритетных периодических изданиях.

Проект открыт выставкой **«Единство противоположностей»**, посвященной 125-летию со дня рождения поэта **Юрия Ивановича Сопова** и 145-летию со дня рождения писателя **Феоктиста Алексеевича Березовского**. Их жизнь совпала с событиями, изменившими мир, – революцией и Гражданской войной в России. Они жили и творили в одно время, но были по разную сторону баррикад.

Студент-романтик **Юрий Сопов**, человек далекий от политики, был мобилизован в армию, произведен в младшие офицеры и переведён в охрану Верховного правителя. Погиб 26 августа 1919 года во время взрыва в ставке Колчака.

Писатель-коммунист **Феоктист Березовский** был в центре революционных событий в Омске. Он описывал борьбу двух миров, на фоне которой совершались подвиги во имя светлого будущего. Не случайно его называли «сибирским Горьким».

На выставке были представлены экспонаты, отражающие дух эпохи: редкие до-революционные открытки с видами Омска, фотографии, рукописи, письма, прижизнен-

ные издания, личные вещи и предметы быта начала XX века.

18–20 февраля в Омске прошёл Всероссийский семинар-совещание молодых писателей **«Мы выросли в России»**. Семинар проводился для авторов со всей страны в рамках Национального проекта «Культура». Мероприятие организовано Омским региональным отделением Союза российских писателей, Оренбургским региональным отделением Союза российских писателей, Областным Домом литераторов им. С. Т. Аксакова при поддержке Фонда президентских грантов, Союза российских писателей и «Литературной газеты».

Среди ведущих мастер-классов:

– прозаик, режиссер более 70-ти документальных и художественных фильмов **Максим Гуреев**;

– прозаик, сценарист, Первый секретарь Правления Союза российских писателей **Светлана Василенко**;

– поэт, прозаик, публицист, главный редактор **«Литературной газеты»**, член Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека **Максим Замшев**;

– поэт, председатель Оренбургского регионального отделения Союза российских писателей **Виталий Молчанов**.

Мастер-классы прошли в Омской областной библиотеке для детей и юношества и в Омской государственной областной научной библиотеке им. А.С.Пушкина.

19 февраля в Литературном музее им. Достоевского прошла презентация 28 выпуска журнала **«Литературный Омск»**. Выпуск открывается подборкой стихотворений **«Венок Достоевскому»**.

Также в номере представлены прозаические произведения **Сергея Прокопьева, Галины Минеевой, Юрия Виськина, Александра Дерюшева, Марины Кузнецовой, Галины Колесниковой** из Алтайского края и **Юрия Баранова** из Иркутска, стихи **Татьяны Четвериковой, Натальи Кусковой, Дмитрия Саблина, Антона Школьникова, Александра Бекешева** и **Станислава Домбровского**. Можно познакомиться с поэзией **Геннадия Иванова, Валентины Коростелёвой** и **Виктора Кирюшина** из Москвы, **Инны Сидоренко** из Крыма, **Сергея Донбая** и **Бориса Бурмистрова** из Кемерово, **Юлии Нифонтовой** и **Ирины Швенк** из Бар-

наула, а также критическими статьями **Вадима Физикова** и **Вячеслава Лютого**.

Для оформления обложки и цветной вклейки были использованы работы художника **Геймрана Баймуханова**, на которых изображены достопримечательности Омска.

5 марта в 14.00 в литературном музее им. Достоевского состоялась презентация книги омского поэта **В.Ю. Ерофеевой-Тверской «Верба на ветру»**. Книга вышла в серии «Поэзия Омского Лукоморья».

Валентина Юрьевна Ерофеева-Тверская – автор поэтических книг, изданных в Москве, Омске, Екатеринбурге, лауреат всероссийских и региональных премий. С 2006 года является председателем Омской областной общественной организации Союза писателей России. Ее стихи публикуются в российских и международных журналах и альманахах, хрестоматиях и коллективных сборниках.

СКОРБИМ

24 марта на 88-ом году жизни скончался Почётный гражданин г. Кургана, Заслуженный работник культуры РФ, известный советский и российский писатель **Иван Павлович Яган**.

Иван Павлович родился 30 сентября 1934 года в деревне Байдановка Омской области. Служил на Черноморском флоте. Именно там пришло решение связать судьбу с русской литературой, когда вышла его первая книга **«Матросская лирика»**. Более 30 лет Иван Яган возглавлял Курганскую областную писательскую организацию, был секретарём Союза писателей России. Он являлся основателем альманаха **«Тобол»**, автором 14 сборников стихов и прозы.

13 апреля были объявлены имена лауреатов литературной премии **«Электронная буква»**, созданной компанией «ЛитРес» для поддержки лучших авторов и чтецов аудиокниг, самостоятельно издающихся на платформе.

Омская писательница **Александра Яковлева** с книгой **«Голубиные дети»** получила спецноминацию **«Роман взросления»**. «Голубиные дети» рассказывает историю братьев-близнецов, которые по воле судеб сталкиваются с привычными нам бытовыми проблемами — болезнь, ссоры родителей, отстранение от них и родительское равнодушие. В классический сюжет вплетается фантастическое полотно в виде волшебной голубятни, в которую Белая дама

приносит все забытые вещи, а часто ещё и детей.

14 апреля в Центре краеведческой информации Пушкинской библиотеки состоялась творческая встреча с писателем и краеведом **Павлом Алексеевичем Брычковым** и презентация его романа **«Люди государевы»** (Москва, 2021)

Павел Алексеевич рассказал о своём творческом пути, о работе над историческими романами. Участники презентации узнали о подробностях Томского бунта 1648 г., который произошел в одно время с Соляным бунтом в Москве и бунтом в Пскове и Великом Устюге.

В издание также включен роман **«Отпор»**, повествующий о Тарском бунте 1722 г.

17 мая в **Омской государственной областной научной библиотеке имени А. С. Пушкина** состоялась презентация антологии стихотворений поэтов омского Прииртышья **«Пространство стиха»**. Это издание продолжает книжную серию **«Поэзия омского Лукоморья»**, создателем которой является литературовед, кандидат филологических наук **Вадим Михайлович Физиков**.

В антологию вошли лирические произведения членов писательских союзов, литературных объединений и даровитых поэтов-любителей, известных читателям публикациями в журналах, альманахах и коллективных сборниках, выходом собственных книг, отмеченных успешным участием, в различного рода конкурсах, форумах, фестивалях. Всего в книге представлено творчество девятнадцати омских поэтов, в том числе четырнадцати лириков, ушедших от нас за последние десять лет.

Среди тех, кто выразил благодарность за сохранение литературных традиций и открытие новых имен в омской поэзии: заместитель министра культуры Омской области **Светлана Бакулина**, руководитель областного литературного объединения имени Якова Журавлёва, представитель старшего поколения омских литераторов **Николай Трегубов**, поэты **Ольга Даниленко**, **Михаил Кузин**, **Анастасия Сергеева**, **Светлана Курач**, **Александр Бекишев**, **Марина Безденежных**, **Сергей Денисенко**.

О значении литературной деятельности Вадима Михайловича говорили руководители омских писательских сою-

зов **Валентина Ерофеева-Тверская** и **Вероника Шелленберг**, кандидат искусствоведения **Лариса Чуйко**, руководитель литературного объединения в Таре **Наталья Кускова**.

В мае 2022 г. вышла книга **«Тайны Оби и легенды Иртыша: мифы, легенды и байки с берегов больших и малых рек Западной Сибири»**.

Эта книга — попытка двух сибирских писателей и краеведов, **Игоря Маранина** из Новосибирска и **Александра Тихонова** из Омска, рассказать о мифах, легендах, любопытных исторических событиях и байках городов и деревень Обь-Иртышского бассейна. Помимо тайн и загадок, хранимых древними сибирскими реками, авторы разворачивают перед читателем богатую деталями картину быта прежних времен, начиная от путешествий по сухопутным трактам и речным путям и заканчивая рассказами о забытых промыслах, подорожных документах и конокрадстве.

2 июня в Международном пресс-центре МКР-Медиа прошла презентация V тома антологии **«Три века омской культуры»**, посвящённого народному творчеству Омского Прииртышья. По словам автора идеи антологии, президента Омского регионального общественного фонда **«Духовное наследие» Леонида Полежаева** том завершил издательский проект фонда, растянувшийся на шесть лет.

На презентации издания президент фонда «Духовное наследие» заявил, что сейчас идёт работа над созданием книги о музыканте, выдающемся скрипаче **Юрии Янкевиче** и обещал рассмотреть предложение директора Омского государственного академического театра драмы **Виктора Лапухина** о подготовке книги, посвящённой истории учреждения – в 2024 году театр отметит 150-летие.

СКОРБИМ

19 июня ушла из жизни поэтесса, лауреат премии им.Ф.М.Достоевского **Виктория Сенькина**.

Виктория Сенькина родилась в Омске в 1984 году. Писала стихи с 1999 года. Лауреат детско-юношеского фестиваля **«Белая берёза»** (2001 г.), дипломант окружного литературного конкурса **«Открой миру свои таланты»** (2002 г.). Лауреат поощ-

рительной областной молодёжной литературной премии им. Ф.М.Достоевского (2010 г.), номинант всероссийского конкурса **«Филантроп»** (2010 г.), публиковалась в коллективных сборниках: **«На первом дыхании»**, **«Моё имя»**, в альманахах **«Точка зрения»**, **«Складчина»**, **«Тарские ворота»**, журналах **«Виктория»** и **«Пилгрим»**. Автор книг **«Сны, как улыбка весны»** (2004 г.), **«На тёмной стороне звезды»** (2010 г.), **«Я создаю свою мечту»** (2014 г.).

За сборник стихов **«Я создаю свою мечту»** в 2014 г. Виктория была удостоена областной литературной премии им.Ф.М.Достоевского.

27 июня в библиотеке им. А.Э.Лейфера прошёл вечер **«Его перо не уставало...»**, посвящённый памяти **Александра Эрахмиэловича Лейфера** – прозаика, документалиста, председателя Омского отделения Союза российских писателей. На вечере выступили друзья и коллеги ушедшего от нас в 2017 г. выдающегося литературного деятеля, а также все, кому дорога память Александра Лейфера.

В июле 2022 г. вышел 29 номер журнала **«Литературный Омск»**. В номере опубликованы произведения известных авторов из Омска и других регионов России: эссе **Юрия Перминова**, проза **Сергея Прокопьева**, **Александра Тихонова**, **Светланы Казаковой**, стихи **Марии Четвериковой**, **Елены Безруковой**, **Андрея Коровина**, **Александра Кердана**, **Ирины Гореловой**, **Дианы Лугининой**, **Светланы Курач**, **Андрея Козырева**, **Натальи Семёновой**, **Натальи Кусковой**, **Вероники Шелленберг**, статьи **Надежды Мирошниченко**, **Олега Клишина**, **Вадима Физикова**. На обложке и цветной вклейке представлены репродукции картин известного художника **Ивана Короткова**.

Повесть омского писателя Николая Пономарёва **«290 миллионов лет назад и далее»** вошла в список книг, которые рекомендует Российская государственная детская библиотека для детей среднего и старшего школьного возраста.

«290 миллионов лет назад и далее» – повесть об одиннадцатилетней Лизе, живущей в ту эпоху, когда люди свободно летают на Марс и осваивают перемещения во времени. По случайности Лиза и группа учёных, коллег её дяди, прямо из Института

времени попадают в прошлое. Причём их забрасывает в далёкий пермский период. Героине и её спутникам нужно найти способ вернуться домой, сорвать коварные планы авантюристов и при этом ничего не испортить в окружающем мире.

В августе 2022 вышел 49-й номер альманаха **«Складчина»**. В номере опубликованы произведения известных омских литераторов – **Владимира Новикова, Сергея Денисенко, Алексея Декельбаума, Ирины Гореловой, Вероники Шелленберг, Ольги Григорьевой, Ольги Домрачевой, Тамары Львовой**, молодых авторов **Нatalьи Семёновой, Александра Тихонова, Игоря Федоровского, Ирины Четверговой, Егора Шестопалова**, а также ушедших от нас замечательных поэтов **Тимофея Белозёрова, Николая Разумова, Николая Кузнецова**.

11 сентября в городе Елабуге (Республика Татарстан) омский прозаик **Нatalья Елизарова** получила премию за лучшее произведение, опубликованное в 2022 году. Свою повесть **«Пепел сгоревшей звезды»** омичка посвятила великому русскому поэту **Марине Цветаевой** и её сыну **Георгию Эфрону**, погибшему на фронте в годы Великой Отечественной войны.

Нatalья Владимировна Елизарова родилась в 1977 году в городе Омске. Окончила филологический факультет Омского государственного университета. Кандидат исторических наук. Член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств, член Российского фонда культуры. Автор десяти книг прозы. Лауреат областной литературной премии имени Ф.М. Достоевского (Омск, 2004 г.). Лауреат

Международного литературного конкурса «Лучшая книга года» в номинации «Крупная проза» за роман «Жмых» (Берлин-Франкфурт, 2015 г.).

Член Союза российских писателей, заместитель председателя Омского регионального отделения Союза российских писателей.

11 ноября в библиотеке им. **А.Лейфера** была вручена **областная молодёжная литературная премия им.Ф.М.Достоевского**.

В номинации «Проза» звание лауреата премии I степени было присуждено **Гехт Юлии Игоревне** – за книгу **«Против течения на велосипеде»** (Омск, 2022). 2 место занял **Шестопалов Егор Валерьевич** – за рассказы **«Закат на рассвете», «Классический ход»**, опубликованные в альманахах **«Складчина»** (№ 1, 2022) и **«Тарские ворота»** (№ 11, 2022). 3 место было присуждено **Ковалёвой Маргарите Вячеславовне** за рассказ **«Отражение»**, опубликованный в альманахе **«Тарские ворота»** (№ 1, 2022).

В номинации **«Поэзия»** лауреатом I степени стала **Зинаида Ершова (Сюникаева)** – за поэтический сборник **«Земное»** (Омск, 2020). 2 место было присуждено **Арине Кондаковой Арине** за цикл стихотворений **«Земля»**, опубликованный в сборнике **«Литкон»** (Королев, 2021). 3 место занял **Роман Холодилов** за подборку стихов, опубликованных в сборнике **«Современник»** (Москва, 2021).

Все лауреаты премии получили дипломы и денежные сертификаты из рук мэра города Омска **Сергея Шелеста**.