

**Алейников Владимир** — поэт, прозаик, эссеист, переводчик, художник. Родился 28 января 1946 г. в Перми, вырос в Кривом Роге. Отец — художник-акварелист, мать — преподаватель русского языка и литературы. Окончил отделение истории и теории искусства исторического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Работал в археологических экспедициях, грузчиком, дворником, в школе, в многотиражной газете, редактором в издательстве.

Публиковался в журналах «Новый мир», «Знамя», «Дети Ра», «Огонёк», «НЛО», «Крещатик», «Волга», «Октябрь», «Континент», «Шо», «Плавучий мост» и др., различных альманахах, сборниках, газетах. Награждён медалью им. Кирилла и Мефодия (1996), медалью им. Циолковского (2006). Лауреат литературной премии Андрея Белого (1980), Международной Отметины имени Давида Бурлюка (2011), Бунинской премии (2012), ряда журнальных премий. Книга «Пир» — лонг-лист премии Букера, книга «Голос и свет» — лонг-лист премии «Большая книга», книга «Тадзимас» — шорт-лист премии Дельвига и лонг-лист Бунинской премии.

Член редколлегии журналов «Стрелец», «Крещатик», «Перформанс», «Дон», альманаха «Обособник». Член Союза писателей Москвы, Союза писателей XXI века и Высшего творческого совета этого Союза. Член ПЕН-клуба. С 1991 года живёт в Коктебеле и Москве.

**Алексеева Наталия** — поэт. Родилась в Саратове в 1988 году, живет в Москве, по образованию экономист. Публиковалась в альманахах «Мирари» (2006, 2007), сборнике «Платформа» (2020), журналах «Пашня», «Новая юность», «Полутона», «Просодия». Участница курсов онлайн-школы литературного журнала «Менестрель».

**Андреева Ольга** — поэт. Родилась в г. Николаеве, живёт в Ростове-на-Дону. Автор восьми поэтических книг. Публиковалась в альманахах «ПаровозЪ», «Белый ворон», в журналах «Нева», «Плавучий мост», «Эмигрантская лира», «Дети Ра», «Новая Юность», «Крещатик», «Зинзивер», Prosōdia, «Аргмак», «Южное сияние», «Ковчег», «День и ночь» и др. Лауреат конкурса «45 калибр» (2013, 2015). Дипломант Тютчевского конкурса (2013). Финалист Прокошинской премии (2014).

Член жюри конкурсов «Провинция у моря» (Одесса) (2016) и «45 калибр» (2017 и 2018). В 2019-м заняла второе место в интернет-конкурсе «Эмигрантская лира». Работает проектировщиком автодорог.

**Асатурова Елена** — поэт. Профессиональный юрист. Родилась и жила в Москве, в настоящее время живет в Болгарии, где черпает вдохновение для творчества. Стихи пишет с раннего детства. Увлекается живописью. Член международного Литературного клуба «Добро». Член Международного Союза Писателей им. Св. Кирилла и Мефодия. Дипломант международных поэтических конкурсов «Сентябрь багряный» и «Лики войны».

**Баланова Наталья** — поэт. Живёт в Москве. Инженер-экономист. Публиковалась в журналах «Новая Юность», «Менестрель». Участница литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Близнюк Дмитрий** — поэт, литератор. Публиковался в журналах «Знамя», «Нева», «Новая Юность», «Сибирские Огни», «Крещатик» «Радуга», «Плавучий Мост», «Невский альманах» и др. Публикации на английском языке: «Poet Lore», «The Pinch», «Dream Catcher», «Magma» «Grub Street», «Salamander», «Willow Springs» и др. Лауреат нескольких международных конкурсов. Член PEN America. Автор книг стихов «Сад брошенных женщин», «Утро глухонемых», «Снегопад в стиле модерн», «Моментальное фото», сборник стихов на английском языке «The Red Forest» («Fowlpox press», Canada, 2018). Живёт в Харькове, Украина.

**Валиева Камилла** — поэт, прозаик, художник. Родилась в Баку в 1974 г., с 2012 г. жила в Москве, с августа 2022 г. — в Швейцарии. Участница литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель». Публиковалась в журнале «Новая Юность». В «Менестреле» публикуется впервые.

**Володарский Александр** — драматург. Родился 18 декабря 1954 года в Киеве. Писатель-юморист, драматург, сценарист. Окончил МВТУ им.Баумана, работал инженером. Печатался в «Литературной газете», «Юности», «Неделе», «Радуге», «Фонтане» и других изданиях, был автором «Фитиля». Окончил Высшие театральные курсы при ГИТИСе, работал для эстрады. Автор миниатюр.

тор в исполнении Клары Новиковой, Владимира Винокура, Геннадия Хазанова, Ефима Шифрина и Евгения Петросяна, цирковых реприз Юрия Куклачева. Основал вместе с Яном Таксюрсом «Клуб Голохвастова» и 17 лет был редактором отдела юмора «Клуб Голохвастова» газеты «Киевские Ведомости». Автор множества телепрограмм украинского ТВ, сценариев нескольких мультфильмов и сериалов. В 1991 году в Москве, в издательстве «Искусство» вышла книга «Грустный анекдот». В 2008 году вышла книга «Миллион за родинку», в 2014 – книга «ЖЗЛ – жизнеописание замечательных личностей». Лауреат Международной литературной премии им.И.Ф.Анненского (2021 год).

**Голованова Анастасия** – поэт. Родилась в новосибирском Академгородке в 1996 году. Учится на филологическом факультете СПбГУ. Публиковалась в журналах «Реч#порт», «ЛиТегатура», «Формаслов». Участница курсов онлайн-школы литературного журнала «Менестрель».

**Грекова Виктория** – поэт, психолог. Живёт в Донецке. Закончила Донецкий институт психологии и предпринимательства в 1999 г. Работала в редакции газеты «Вечерняя Макеевка». Финалист международного конкурса «Пушкин в Британии» (2017 г.). Публиковалась в альманахе «Витражи», других периодических изданиях. Участница курсов онлайн-школы литературного журнала «Менестрель».

**Гримберг Фаина** – поэтесса, прозаик и переводчица. Историк-балканист, автор книг по истории России и Болгарии. Родилась в г. Акмолинске. Закончила филологический и (заочно) исторический факультеты Ташкентского университета (1975). В печати дебютировала стихами в ташкентском альманахе «Молодость» (1980). В 1980-е годы занималась литературной критикой и переводила болгарскую поэзию.

Автор стихов, пьес, исторической прозы. Выступает со статьями по русской истории, литературно-критическими работами. Переводит стихи и прозу с английского, немецкого, финского, шведского, чешского, болгарского и других языков.

Повесть «Мавка» (2001) вошла в короткий список премии Ивана Петровича Белкина. За книгу «Четырёхлистник для моего отца» Гримберг получила поэтическую премию «Различие» (2013), став её первым лауреатом.

**Дашкевич Валерий** – поэт. Родился в 1964 году в Актюбинской области. Учился в Омском филиале АГИК. Работал журналистом, режиссером на телевидении, в книж-

ном издательстве. Публиковался в коллективных сборниках и на российских литературных сайтах, в журнале «Дружба народов». В издательстве «Геликон» (Санкт-Петербург) вышли две книги стихов: «Ангел сумерек» и «Сизый ворох Сизифа». Живёт в Барнауле.

**Давыдова Лидия** – прозаик, журналист, поэт-песенник. Родилась в г. Хасавюрте Дагестанской АССР. Живёт в г. Ришон-ле-Цион (Израиль). Публиковалась во многих литературных изданиях. Участница курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Добровольский Александр** – поэт. Родился в Смоленске в 1985 году. Окончил Смоленский государственный институт искусств. Работает сотрудником отдела искусств Смоленской областной юношеской библиотеки. Печатался в журналах «Слово/Word», «Нева», «Новая реальность», «Журнал ПОэтов», «Микролитъ» и др., в газете «День литературы», альманахе «Лик-Без». Лауреат премии имени Анны Ахматовой. Призёр Международного конкурса поэзии хайку на русском языке.

**Денисенко Сергей** – поэт, журналист, театральный критик. Печатался в сборниках, альманахах, журналах «Театральная жизнь», «Страстной бульвар» и др., в периодической печати Омска, Москвы, Санкт-Петербурга. Автор книг «Подковать Пегаса», «Попытка улыбнуться», «В этом мире, в этом городе...» и др. Член Союза писателей и Союза журналистов РФ, председатель Секции театральных критиков Омского отделения СТД РФ. Живёт в Омске.

**Карезина Евгения** – прозаик, критик. Родилась в 1954 году в селе Кремницкое Горьковской области. Окончила экономический факультет Нижегородского госуниверситета. Работала по специальности, преимущественно на государственной службе. Публикуется в православных и женских изданиях, СМИ Нижегородской митрополии и православном журнале «Календарь» (Москва). Живет в Нижнем Новгороде. Участница литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Климович Людмила** – поэт, критик. Родилась в 1970 г. в г. Макушино Курганской области. Закончила Омский государственный политехнический институт. Живёт в Сургуте. Участница курсов онлайн-школы литературного журнала «Менестрель», участница поэтических мастерских Creative Writing School и LitBand.

**Клишин Олег** – поэт, критик, публицист. Автор поэтических книг «Выход», «Круговая порука», «Вычитаемый век», «Набросок». Лауреат областной литературной премии им. Ф.М.Достоевского, областной премии им. Л.Мартынова, международной литературной премии им. И.Ф.Анненского. Член Союза писателей России.

**Кордзахия Евгения** – поэт. Родилась в Поти (Грузия). В Омске живёт с 1959 г. Окончила медицинское училище. Печаталась в журналах, коллективных сборниках, альманахах, антологиях Москвы, Омска и других городов. Автор поэтических сборников «Август мой» (1985), «Зимние цветы» (1988), «Возвращение» (2006), «Последний паром» (2021). Лауреат Премии губернатора Омской области «За заслуги в развитии культуры и искусства» им. Л. Н. Мартынова. Член Союза российских писателей.

**Коробова Диана** – поэт, критик. Родилась в 1983 г в Ангарске. С 2001 г. живёт в Санкт-Петербурге. Окончила Институт иностранных языков в 2006 году. На данный момент преподаёт английский язык (СПбГУ) и читает курс по истории английской литературы (ИИЯ). Публиковалась как поэт в литературном альманахе «Форма слова», в двух томах антологии «Литературная Евразия», в сборнике «Живая книга: сборник к 130-летию Анны Ахматовой», итоговом сборнике IV международной литературной премии «Перископ-2020» (Волгоград, 2021). Финалист конкурсов «Японская поэзия русской души», проводившегося литературно-художественным журналом «Клио и К°» (2018) (стихи опубликованы в бюллетене конкурса), и «Есть только музыка одна...», посвященного памяти Дмитрия Симонова (2021). Участница литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Лацинник Алина** – поэт, прозаик, переводчик. Живёт в Израиле с 1990 г. Училась на филологическом факультете Московского педагогического института. В Израиле получила степени Бакалавра по русской литературе в Еврейском Университете в Иерусалиме и Магистра возрастной психологии в университете имени Бен Гуриона. Работает в центре детского развития в Тель-Авиве и в собственной психотерапевтической клинике. Участвовала в семинаре переводчиков поэзии Ури Цви Гринберга в Иерусалиме под руководством Игоря Бяльского.

**Левина Виктория** – прозаик, поэт, журналист, переводчик. Родилась в Забайкальском крае. Жила в Украине. Окончила Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана. Работала в авиационной промышленности. С 1997 года проживает в Израиле. Член Союза писателей Израиля и международных союзов Болгарии, Англии, Германии, России, Литвы, Канады.

Член жюри международных конкурсов, правления международного союза писателей имени святых Кирилла и Мефодия (Варна, Болгария); Консультативного Совета Евразийской Творческой Гильдии (Лондон). Лауреат многочисленных литературных премий. Печатается в журналах «Менестрель», «Литературный Иерусалим», «Литературная газета», «Эмигрантская лира», «Сура», «Традиции и авангард», «Таврия литературная», «Форум», «Белая скала», «Метаморфозы», «Новые Витражи» и др.

**Ляшко Наталья** – поэт, прозаик. Живёт в Севастополе. Член Литературного объединения им. А.Н. Озерова. Автор пяти поэтических сборников, романов «Кто всё решает?» (2018) и «Научи меня бегать по воде» (2020), сборника детских рассказов «Крымские рассказы» (2019). Лауреат ряда крымских литературных конкурсов.

**Османова Кира** – поэт, переводчик, эссеист, литературовед, преподаватель высшей школы. Член Союза писателей России. Член Союза переводчиков России. Член Союза писателей XXI века (Россия). Член Международной гильдии писателей (МГП, Германия). Живёт в Санкт-Петербурге.

Автор книги стихов «Имя “Оба”» (Скиба К. Имя «Оба». – Санкт-Петербург: «Геликон Плюс», 2011). Автор публикаций в периодических изданиях: «Семь искусств», «Хороший текст», «Prosōdia», «Причал», «Метаморфозы», «Литературные известия», «Веретено», «Твоя глава», «Южное сияние», «Формаслов», «Зинзивер» и др.

**Песков Дмитрий** – поэт, прозаик. Родился в Москве. С 13 лет проживает за границей (Швейцария, Швеция, США). Окончил среднюю школу при Постоянном представительстве Российской Федерации в Женеве в 1992 году. Магистр искусств по специальности «Французская литература» Северно-Иллинойского университета, а также магистр изящных искусств Джаксонвильского университета по специальности «Хореографическое искусство». Публиковался в журналах: «Нева», «45 параллель», «Южная звезда», «Время и место», «Журнал Поэтов», а также в поэтических изданиях на английском языке. Преподавал хореогра-

фию и танцевальное искусство в высших учебных заведениях. В настоящее время живёт и работает в г. Манти, штат Юта, США.

**Прашкевич Геннадий** – прозаик, поэт, переводчик. Автор романов «Секретный дьяк», «Носорукий», «Теория прогресса», повестей «Разворованное чудо», «Царь-Ужас», «Кормчая книга», биографических книг (серия ЖЗЛ) о Жюле Верне, Уэллсе, Брэдбери, Леме, Толкине, братьях Стругацких. Книги переведены на многие языки и издавались в США, Англии, Германии, Франции, Польше, Болгарии, Югославии, Румынии, Литве, Узбекистане, Казахстане, на Украине и в других странах. Ряд произведений Прашкевича выходили под псевдонимами. Роман «Пятый сон Веры Павловны» (написанный в соавторстве с Александром Богданом) номинировался на Букеровскую премию (2002).

Заслуженный работник культуры РФ (2007), лауреат многих отечественных и международных литературных премий. Член Союза писателей СССР с 1982 года (Союза писателей России с 1992 года), Союза журналистов России с 1974 года, Нью-Йоркского клуба русских писателей с 1997 года, ПЕН-клуба с 2002 года. Живёт в новосибирском Академгородке.

**Протасов Лев** – прозаик. Публиковался в журналах «Менестрель», «Литературный Омск». Лауреат областной литературной премии имени Ф.М.Достоевского. Финалист международной литературной премии им.И.Ф.Анненского (2019 г.)

**Родионова Ольга** – поэт. Родилась в Барнауле, с 1993 года жила в Америке. В России изданы три книги стихов – «Мои птицы – на ветках», «За Крысоловом» и «Не летай». Публиковалась в интернет-изданиях «Сетевая Словесность», «Полутона», «Топос», альманахах «Побережье» и «Встречи» (США), «Алтай» (Россия), журналах «Новый берег» (Дания), «Знамя», «Арион» (Россия), антологии «Освобождённый Улисс». За рукопись сборника «Яблочный джем» (сборник до сих пор не издан) стала лауреатом Международного литературного конкурса «Русская премия» – 2010.

**Сажина Наталья** – прозаик. Живёт в Новосибирске. По образованию дизайнер. Постоянная участница литературного семинара Г.М.Прашкевича «Белый мамонт», участница онлайн-курсов литературного журнала «Менестрель». Публикуется впервые.

**Стаурина Надежда** – прозаик. Публиковалась в журнале «Иртыш-Омь», антологии «Мы служим России». Участница ли-

тературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Страхов Сергей** – прозаик, переводчик. Родился в Киеве в 1956 г. По образованию инженер-мостостроитель. Стажировался в Дюссельдорфе и Нью-Йорке. С 1999 года живёт в Германии. Публиковался в русскоязычной и немецкоязычной периодике. Участник литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

**Тенятников Сергей** – поэт, переводчик, видеопозет. Родился в 1981 г. в Красноярске. С 1999 г. жил в Германии (Лейпциг), с 2017 г. в Испании (Майорка). В настоящее время живёт в Москве. Окончил Лейпцигский университет. В 2007-2008 гг. обучался в Манчестерском университете. Пишет на русском и немецком языках.

Автор четырёх поэтических книг. Стихи публиковались в литературных журналах «День и ночь», «Журнал ПОэтов», «Интерпоззия», «Крещатик», «Новая Юность», «Плавучий мост», «Эмигрантская лира», «Белый ворон» и в антологии «Прощание с Вавилоном. Поэты русского зарубежья». На немецком стихи публиковались в литературных журналах «Ostragehege», «Rhein» и в антологиях «buterbrod», «Das (hoch-)gelobte Land», «Die Abschaffung des Ponys» и «Schlafende Hunde» и др. Лауреат Шестого Всемирного поэтического фестиваля «Эмигрантская лира – 2014» в Льеже (Бельгия), литературной премии Фонда им. В. П. Астафьева (2015) и Международной Отметины имени отца русского футуризма Давида Бурлюка (2021).

**Трофимов Игорь** – поэт. Живёт в Москве. Публиковался в литературно-философском журнале «Топос», альманахах «Северный Крест» и «Менестрель». Автор книги «Сказки Игоря Трофимова» (2017 г.)

**Федоровский Игорь** – поэт, прозаик, критик. Родился в Омске в 1988 г. Окончил филологический факультет ОмГУ им. Ф. М. Достоевского (2011). Публиковался в альманахах и журналах «Складчина», «Вольный лист», «Пилигрим», «Омская муза», «Иртыш-Омь», «День и Ночь» и др. Автор нескольких поэтических и прозаических книг. Лауреат литературной премии имени Ф. М. Достоевского. Член Союза российских писателей. Член редколлегии литературного журнала «Менестрель».

**Цыганков Владимир** – поэт. Родился и живёт в Омске. Окончил Омскую государственную медицинскую академию. Стихи пишет с 2011 года. Автор поэтических сбор-

ников «Под прицелом» (2018 г.) и «В поисках века» (2022 г.) Публиковался в антологии поэзии Омского Прииртышья «Пространство стиха», журналах «Литературный Омск», «Тарские ворота», «Менестрель», «Таряне» «Литературный ковчег», «Приокские зори», «Северо-Муйские огни». Редактор журнала «Иртышъ–Омь». Автор слов и музыки к песне «На 300-летие Омска» и слов к песне «Казачья сибирская».

**Шабло Наталья** (настоящее имя Наталья Тимофеева) – поэт и переводчик. Публиковалась в журналах «Юность», «Причал», интернет-портале «45-я параллель», альманахах «Эмигрантская лира», «Ступени», «Русское зарубежье», в тематических сборниках «Хроники и-ZOOM-ленного времени», «Небайрон», «Берёзовая эстетика», «Мастерская при храме», «Кража воздуха со взломом» и др. Лауреат и дипломант многих литературных конкурсов и фестивалей («Славянское слово», «Славянские традиции», «Балтийский Гамаюн», «Петроглиф», «Арфа Давида – 2020» и др.) Неоднократный финалист Международного фестиваля «Эмигрантская лира». Автор поэтических сборников «Листья на воде», «Настежь», «Я здесь была», соавтор книги литературных переводов «Монада». Член Интернационального Союза писателей, Международного Союза русскоязычных писателей, Международной Гильдии писателей.

**Шакиров Марат** (настоящее имя Марат Файзуллин) – прозаик. Родился в Казани в 1988 году. Окончил бакалавриат факультета финансов КГУ и магистратуру факультета политологии НИУ-ВШЭ (Москва). Работал журналистом и бизнес-тренером, занимался общественно-политической деятельностью и предпринимательством широкого профиля. Участник Совещания молодых писателей СП Москвы (2016). Участник семинаров молодых писателей Союза писателей России в 2019 и 2021 гг. Публиковался в журналах «Новый берег», «Литература», «Формаслов». Лауреат литературного конкурса, посвящённого 80-летию Сергея Довлатова.

**Шестопалов Егор** – прозаик. Родился в селе Строкино Колосовского района Омской области. Живёт в Омске, учится на историческом факультете ОмГУ им Ф.М. Достоевского. Публиковался в альманахах «Складчина», «Менестрель», журнале «Иртыш-Омь». Лауреат областной литературной

премии им. Ф.М.Достоевского (2022 г.) Участник литературных курсов онлайн-школы журнала «Менестрель».

## **РЕДАКЦИЯ ПРИНОСИТ ИЗВИНЕНИЯ**

По техническим причинам в 15 выпуске журнала была допущена ошибка в указании авторства одного из материалов. Автором рассказа «Дураки», опубликованного на стр.47-51, является не Дмитрий Фалеев, а Дмитрий Лагутин.

**Дмитрий Михайлович Фалеев** – писатель, этнограф (цыгановед), искусствовед и путешественник. Родился 3 января 1981 года в г. Иваново. Окончил факультет журналистики Ивановского государственного университета. Живёт в Иваново. Лауреат премии «Дебют» в номинации «Крупная проза» (2005) за роман «Холодное пиво в солнечный полдень». В 2012 году вошёл в лонг-лист премии «Дебют» в номинации «Малая проза» с подборкой рассказов «Голубые клинки», в 2013 году – в лонг-лист «Дебюта» со сборником рассказов «Красивая пара». В 2015 году вошёл в лонг-лист премии «Дебют» в номинации «Эссеистика» с сборником очерков «Книга про Иваново». Лауреат русско-итальянской премии «Радуга» (2010). Автор книги «Бахтале-зурале! Цыгане, которых мы не знаем» (Москва, Альпина Нон-фикшн, 2013). Ряд рассказов переведён и опубликован в изданиях России, Великобритании, Италии, Франции и Китае.

**Дмитрий Александрович Лагутин** – прозаик. Родился 12 сентября 1990 года в г. Брянске. Окончил юридический факультет Брянского государственного университета имени академика И. Г. Петровского. Член Союза писателей России. Публиковался в журналах «Новый берег», «Нижний Новгород», «Волга», «Нева», «Юность», «Урал», «Дальний Восток», «Истоки», «Иван-да-Марья», «День литературы», «Литературная Россия», «Странник» и др., сетевых изданиях «ЛиТERRатура», «Южный остров», «Камертон», «Парус» и др. Победитель международного конкурса «Всемирный Пушкин» в номинации «Проза» (2017, 2018). Лауреат национальной премии «Русские рифмы», «Русское слово» в номинации «Лучший сборник рассказов» (2018). Победитель фестиваля-конкурса «Хрустальный родник» в номинации «Проза» (2019).

Редакция журнала «Менестрель» приносит свои извинения писателям Дмитрию Михайловичу Фалееву и Дмитрию Александровичу Лагутину.