

К 300-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

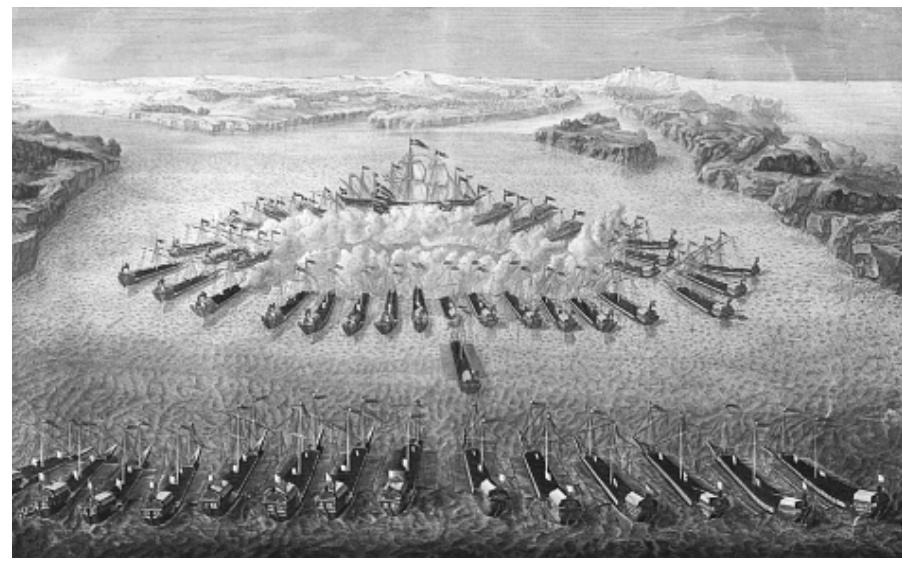


21 год продолжалась Северная война русских и шведов. Завершилась она 300 лет назад безоговорочной победой русской армии. Командовал ею Пётр I. Выдающийся полководец, реформатор и градостроитель! Основатель Санкт-Петербурга.

Пётр разгромил шведов и вышел к Балтийскому морю. Вернул России принадлежавший ей когда-то берег Финского залива.

О жизни и судьбе Петра Великого. А также о зарождении страстного чувства между Екатериной Великой и Григорием Потёмкиным. О весне их Любви! Об этом увлекательный роман Владимира Фёдорова «Пётр и Екатерины».

Книга готовится к печати в издательстве НППЛ «Родные просторы» Библиотеки журнала «Невский альманах». Публикуем отрывки из романа.



Гангутское сражение 27 июля 1714 г. (гравюра Маврикия Бакуа, 1724–1727 гг.)

Зимний дворец – сердце величественного Петербурга. Столицы необъятной Российской империи. Грандиозное каменное здание. В его фасаде гармонично сочетаются царственная монументальность и ослепительная пышность. Обилие лепных фигур и деталей. Восхищает неиссякаемая фантазия зодчего. Им был гениальный архитектор Бартоломео Франческо Растрелли. Итальянец по крови, русский сердцем. Выше Зимнего строить петербургские дома не разрешалось.

Внутри Зимнего – тепло и уютно. Роскошь: золото, серебро и драгоценные камни. На стенах – картины знаменитых художников. Бюсты великих людей с интересом наблюдают за придворными. Зимний дворец – живое, одухотворённое существование. В лабиринте его комнат можно заблудиться.

Вечер 30 мая 1774 года. В будуаре – хозяинка Зимнего дворца. Императрица Екатерина II. Она невысокого роста. У неё благородная царственная осанка. Государыня очаровательна. Бархатисто-матовая кожа лица. Красиво очерченные чувственные губы с приподнятыми уголками маленького рта. Обаятельная улыбка. Бровки-серпинки, легкая горбинка носа дополняют привлекательность восхитительной женщины. Труднее всего передать цвет её глаз. Он меняется. В зависимости от настроения. Голубой. Синий. Зелёный. Как море в разную погоду. Это придаёт её лицу загадочность и мечтательность.

Одета государыня по-домашнему скромно, но кокетливо. В белом пеньюаре, кружевном чепце и лёгких элегантных сафьяновых туфельках. Шею украшает жемчужное ожерелье.

Обычно государыня спокойна и приветлива. Она не выносила уныния. Умела владеть собой. Екатерина очаровывала с первого взгляда. Была любезна, весела и снисходительна. Настоящий ангел во плоти. Но сегодня ланиты её горят румянцем. Лихорадочный блеск глаз выдаёт страстные порывы души. Она – само любовное томление. Жаждет любви! Без любви она жить не может! Ни одного дня.

Царица расположилась за столиком, установленным винами и яствами. Напротив Екатерины – предмет её страсти. Григорий Потёмкин! Она смотрит на избранника влюбленными глазами. Они похожи на ви-

ноградины изумрудного цвета любви. Григорий Потёмкин – её судьба!

Потёмкин – громадный одноглазый Циклоп богатырского телосложения с подвижными чертами лица. Смелычак. Дерзкий, необузданного темперамента и кипучей энергии удалец. Стихийная мощь! Несокрушимая воля!

Потёмкин – боевой генерал, воевал с турками. Недавно вернулся с фронта. Проявил беззаветную храбрость и чудеса отваги. В баталиях обветрился и загорел. Разговаривает громко, чуть с хрипотцой. В голосе проскальзывают командные нотки.

Потёмкина вряд ли можно назвать красавцем. Лицо продолговатое, грушевидной формы. В мягком очертании профиля – что голубиное. Волосы русые и длинные. Лоб широкий, высокий. Брови чёрные, густые. Орлиный нос. Чувственный рот, полные красные губы. Ровные зубы цвета слоновой кости. Правый глаз живой, зелено-голубой. Схватывает панораму мгновенно. Незрячий левый – закрыт чёрной повязкой. Его отсутствие придает загадочность и романтизм. Это делает генерала похожим на корсара. Смягчает образ генерала-мужелана ямочка на круглом подбородке.

В будуаре царицы Григорий одет легко и просто. Халат на голое тело и домашние шлопанцы. Будучи генерал-адъютантом императрицы, Потёмкин жил в Зимнем дворце. В апартаментах на первом этаже.

Под опочивальней государыни. В спальне царицы заходил, не дожидаясь приглашения. По винтовой тайной лесенке, устланной зелёным бархатным ковром. При этом он аппетитно грыз яблоко, редьку или чеснок.

Екатерина и Потёмкин беседовали на разные исторические темы. 30 мая – день рождения Петра Великого. Говорили о нём. О Северной войне. О флоте, сыгравшем немаловажную роль в победе. Флот – дитя Петра. А кораблестроение – его любимое занятие.

* * *

– Санкт-Петербург – блестящая фантазия гениального Петра! Он выдумал замечательный Город и создал его наяву. Город-порт. Город-крепость. Парадиз – рай на земле! Столицу Российской империи. Мне давно хотелось встретиться с Петром Алексеевичем. Я же ему почти внучка. Мой злодейски убитый супруг Пётр III – его внук.

Гришонок, ты же мастер перевоплощений. Актёр от Бога! Сыграй для меня Петра Великого. Прошу тебя, милый! Ты внешне и характером очень напоминаешь его.

Лицедей встал, откашлялся. И раздался зычный глас Петра.

– С удовольствием, Катюша! Горжусь тобой, моя замечательная внучка! Ты – славная продолжательница моих дел и начинаний.

Ты похожа на Венеру – римскую богиню любви и красоты! Богиня родилась из пены морской. Она – покровительница мореплавания. А я любитель всего морского. Даже собрал уйму морских картин. Однако в коллекционировании ты превзошла меня. Собрала в Эрмитаже тысячи шедевров!

Ты – умна, красива и соблазнительна. Подобно Венере!

– О, великий Пётр Алексеевич! Мне безумно приятны твои волшебные комплименты!

* * *

– Государь, на флот ты выделял огромные деньги. Средств не жалел! Почему?

– Катюша, я знал: иначе Россия погибнет! Государство с армией имеет одну руку. С армией и флотом – две руки. А флота у России почти не было. Требовалось исправить ситуацию, – рассказывал Пётр-Григорий Екатерине II.

– О, великий и могучий государь! Как же удалось столь быстро построить мощный российский флот? Ты – волшебник?

– Нет, обошлось без чудес! Честно говоря, я им не особенно доверяю. По-моему, к успеху ведёт ежедневный напряжённый труд.

– Конечно. Но в чём же была твоя задумка, государь?

– Я решил основать в Петербурге Адмиралтейский дом. Первые на Балтике русские судостроительные верфи. Как в Амстердаме – столице необыкновенной Голландии. Амстердам – город каналов. Там в юности я учился и работал. Освоил все корабельные специальности.

– Ты создал в Петербурге романтический и живописный уголок Амстердама – Новую Голландию, окружённую каналами. Тогда это был полуостров. Потом Новая Голландия стала островом. А я сделала из него два маленьких островка. Их соединяет величественная арка. Мне кажется, Новая Голландия – одно из чудес света!

– Согласен. Я построил в Новой Голландии маленький дворец. Вырыл пруд и сохранил небольшую рощицу. Это прекрасное место для спокойного отдыха. Во дворце я хранил картины на морскую тематику. В кабинете чертил новые модели судов для Адмиралтейства, уже построенного рядом.

– Расскажи мне, как создавался Адмиралтейский дом?

– Целую неделю я с Алексашкой Меншиковым провёл в шлюпке. Мы обхехали все бухты, заливы и проливы. Место выбрали наискосок от Петропавловской крепости. На другом берегу красавица реки. Адмиралтейство с Петропавловкой защищают Неву и Город от ворогов.

Я заложил Адмиралтейство 5 ноября 1704 года. Хмурым осенним днём. Типично петербургским. Стоял туман, моросил какой дождик.

Строилось Адмиралтейство по моим чертежам, карандашным наброскам и рисункам. Руководил строительством неутомимый вездесущий губернатор Петербурга Александр Данилович Меншиков. Он умел строить быстро, преодолевая любые трудности. День и ночь работал Меншиков,

умело тянул воз городских проблем. Трудился до седьмого пота!

Адмиралтейство возводилось стремительно. К октябрю 1705 года было готово. Однако 5 октября случилось жуткое наводнение. Оно нанесло Адмиралтейству серьёзный урон.

– Да, наводнения – бич Петербурга! Своенравная Нева часто выходит из берегов. Трудно даже представить жизнь российской столицы без наводнений. Правда, слышала: тогда Адмиралтейство быстро восстановили...

– Уже 29 апреля был готов первый 18-пушечный корабль. Потом спустили на воду десятки больших линейных многопушечных кораблей. Линейные корабли – ядро флота. 5 декабря 1709 года я заложил 54-пушечный линейный корабль «Полтава». 15 июня 1712 года его спустили на воду. Построили ещё сотни мелких, лёгких и быстроходных корабликов. Парусных и гребных судов. Фрегаты. Галеры. Скампавеи. Барки. Баркасы...

Создали и множество волшебных яхт-красавиц. Они были настоящими произведениями искусства. Их украшали резьбой по дереву, фигурками... Мне особенно до-

роги яхты с говорящими названиями «Екатерина» и «Любовь». Я курировал их строительство.

– Ты был лучшим корабелом России!

– Да, судостроение я знал отменно! Много работал на Адмиралтейских верфях. Конструировал суда. Трудился главным мастером, плотником и лоцманом. Проводить корабли в Санкт-Петербург непросто, учитывая мелководье Финского залива. Мне это удавалось. Я хорошо знал лоции. Иначе можно «краков давить». Как шутят моряки.

В пять утра начинал я свой рабочий день. Мне нравились кораблестроители: простые, добрые и весёлые ребята. Мастера своего дела! Они поднимали мне настроение улыбками, солёными шутками и забавными анекдотами. Интригами работали не занимались. Некогда было!

Адмиралтейство непрерывно расширялось, перстраивалось и улучшалось. В нём работали около 10 тысяч человек. На главном здании появился высокий шпиль. С кораблем флагштоком на острие. Трёхмачтовый парусник стал эмблемой Великого Города.

В Адмиралтействе начал действовать орган управления российским флотом.



Пётр I (художник Поль Деларош)

Адмиралтейств-коллегия, учреждённая мной. Я часто по утрам заседал с адмиралами – членами Коллегии, решал насущные морские вопросы. В 11 часов дня – перекус. Пили любимую мной анисовую водку. Холодное пиво. Закусывали копчёной говядиной, языком и жареной морской рыбой. Говорили: адмиральский полдень. «Адмиральский час пробил. Надо водку пить».

– Слышала ещё о таком курьёзе. Освободилась вице-адмиральская должность. У тебя был чин контр-адмирала. Ты прослушал на всех флотских должностях. Начал юнгой, потом – матросом… Безусловно, у тебя имелись законные основания стать вице-адмиралом. Ты подал документы на конкурс. Неожиданно, адмиралы отдали вакантное место другому кандидату.

Правда али нет?

– Было такое.

– Ты обиделся?

– Слегка! Однако виду не подал. Я сказал: «Господа адмиралы, вы правы! У избранного кандидата – больше оснований стать вице-адмиралом».

– Грозный царь, ты наказал членов комиссии?

– Ни в коем случае! Справедливость превыше всего.

– Спуск на воду кораблей отмечали?

– Бурно! Торжества обычно проходили напротив Зимнего дворца. Я поздравлял корабелов, вручал им за работу деньги на серебряном блуде. Завершался праздник танцами и угощениями с горячительными напитками. Веселиться корабельщики умели не хуже, чем работать. До утра звенели стаканы, шумел пир.

– О, морская душа! У тебя же была ещё морская резиденция на острове Подзорном. И откуда такое странное название?

– Там я построил небольшой романтический дворец в голландском стиле. Подзорный дворец располагался у самой воды. Из окон я любовался водными просторами. Отдыхал. Рядом с дворцом построили башенку – Морскую обсерваторию. Оттуда я наблюдал за кораблями, прибывающими в Санкт-Петербург. Через подзорную трубу. Вот и название – Подзорный остров и дворец.

– Непобедимый адмирал! Иногда я представляю наш достославный Город, огромным кораблём, разрезающим воды Балтийского моря. А ты – великий Кормчий, преодолевающий любые бури и штормы! Вода – твоя стихия! Ты с младых ногтей полюбил воду?

– Милая, всё наоборот! У меня был детский страх перед водой. С четырёх лет, когда я едва не утонул. Меня учили плавать народным способом. Бросили в озеро, и я пошёл ко дну. Потом долго избавлялся от водобоязни. Но я всё-таки преодолел эту детскую слабость. Сначала научился плавать. Уметь плавать должен каждый, особенно воин. Допустим, бойцу нужно переплыть реку. А он не умеет плавать. Это будет стоить ему жизни. Плавание укрепляет здоровье, все мышцы тела.

16-летним юношей я увидел в Измайловской царской резиденции под Москвой старый ботик. Это небольшое парусно-гребное судно когда-то доставили из Англии. Принадлежало оно Михаилу Фёдоровичу. Первому царю из династии Романовых. Могу деду, прозванному Тихим.

Дед с удовольствием ходил на этом боте по Москве-реке. Ботик достался по на-

следству его сыну – царю Алексею Михайловичу Тишайшему. Моему отцу. Откуда же я такой шумный?! Отец тоже интересовался строением кораблей. При нём спустили на воду «Орёл». Первый российский военно-морской корабль. Трёхмачтовый парусник. Увы, «Орёл» был сожжён казаками Степана Разина. В 1670 году.

– Вот откуда у тебя невероятная любовь к судостроению. По наследству! Любопытно, какие чувства вызывал у тебя старый ботик?

– Сильное волнение! Что-то ёкнуло в груди. Вдруг осознал: хочу строить корабли. Вот моё призвание!

Я привёл ботик в рабочее состояние. Научился ловить ветер. Ходить в безветрие. И против ветра. С двумя и тремя парусами. По реке Яузе. Переславскому озеру. В прудах.

Этот ботик впоследствии прозвали «дедушка русского флота». Он участвовал в Петербургском смотре кораблей Балтийского флота. В 1723 году. И «внуки» салютовали «дедушке»!

– Я решила сохранить ботик для истории. Напротив Петропавловского собора выстроили Ботный домик. Изящный, в стиле раннего классицизма павильон. Многие считали: в нём хранятся ботики твоих дам. А в этом павильоне «живёт» «дедушка русского флота».

Но ботик – речное судно. Он не для моря. А ты ведь мечтал именно о нём?

– Постоянно! Однако большое дело начинается с маленьких шагков. Ботик – первый шаг к морю.

У России было тогда всего два морских порта. Архангельск – на Белом море. И Астрахань – на Каспийском. Но Каспийское – это море-озеро.

– Когда же тебе удалось осуществить свою мечту? И не разочаровало ли море?

– В 21 год я первый раз увидел море. Это Белое море в Архангельске. Оно потрясло моё юношеское воображение. Море – загадочное, своеобразное и опасное! Оно стало главной любовью всей моей жизни.

Я ушёл в открытое Белое море на корабле «Святой Пётр». Стояла ясная, безоблачная погода. И вдруг небо покрылось чёрными тучами, засторнило. Буря налетела мгновенно, закружила корабль. Мощная волна швыряла его, словно щепку! Я был напуган и восхищён одновременно. Однако царь не должен выражать страха. Особенно прилюдно. К счастью, штурм внезапно прекратился. Как и начался. Вновь наступили безветрие, тишина и покой. Я понял: с морем шутить опасно, надо ладить и дружить!

– О, укротитель стихий! Тебе это удаётся! Ты напоминаешь бога морей Посейдона. Брата верховного громовержца Зевса.

У тебя с богом морей похожие характеристики: грозные, кипучие и неистовые! И в битве ты неукротим.

Мой адмирал! Гангутская битва – первая крупная виктория русского флота. Я читала, но хочу услышать от тебя. Активного участника сражений.

– Дорогая Катюша! Ты умеешь слушать, а это драгоценное и редкое качество. Слушай, милая.

Русские войска довольно легко захватили финский город Або. 28 августа 1713 года. Або – шведское название финского города Турку. Тогда столицы Финляндии.

В июне следующего года наш флот отправился туда. У мыса Гангут дорогу нам преградили шведы. 17 линейных кораблей, 8 галер и 5 фрегатов. Более восьмисот не-приятельских пушек злобно «установились» на русских моряков.

Люблю маскарады! В этой битве я имновался контр-адмиралом Петром Михайловым. Я задумал интересный план сражения. Часть русского флота во главе со мной атаковала центральный отряд шведского контр-адмирала Эреншильда. В его отряде адмиральский фрегат «Элефант» (Слон), и девять более мелких кораблей.

У шведов было 116 пушек. У нас всего 23. Это меня не пугало. Я рассчитывал на лёгкие галеры. Безветрие сковывало тяжёлые парусные шведские корабли.

Ещё я полагалась на тактику абордажа. Шведы были с ней мало знакомы. Пушки в этом случае не имели решающего значения. Маленькие юркие галеры подплывали к огромным неповоротливым вражеским судам. Российские матросы цеплялись крючьями за борта. Бросали мостики, забирались на палубу. Всё происходило быстро. Начинался рукопашный бой. В кое-м русские особенно сильны. Они ловили кураж. Равных им в мире нет! Я сам с удовольствием забирался на вражеский борт. Иногда с гранатой в руке!

В 14 часов русские галеры атаковали противника. Через три часа ожесточённого боя все шведские корабли спустили флаги. Капитулировали! Около тысячи шведов сдались в плен. Контр-адмирал Эреншильд пытался сбежать в лодке. Тщетно!

Русский Орёл заклевал Шведского льва! И Слона тоже.

Боевое крещение удалось на славу! Гангутская победа открыла летопись морской славы России. Наша держава стала владычицей Балтийского моря!

Шведский королевский двор в Стокгольме испытал ужас. Придворные бежали из шведской столицы.

– Ты умеешь обессмертить викторию…

– Гангутская битва отмечена памятной медалью. Состоялся красочный военно-морской парад.

Заметь, первый в истории России! 9 сентября 1714 года в Петербурге. По державной Неве гордо шли русские корабли-победители. И медленно плелись шведские корабли-пленники с опущенными флагами. Во главе с адмиральским фрегатом «Элефант».

Адмирал Эреншильд стоял на капитанском мостике.

Город встретил морской парад салютами и фейерверками. Русские корабли прошли через Триумфальную арку. Такого грандиозного морского спектакля ещё не видели петербуржцы. Я всегда придавал большое значение символам и ритуалам.

Русские офицеры получили золотые медали. Унтер-офицеры и рядовые – денежные вознаграждения.

Сенат присвоил мне долгожданное звание вице-адмирала. И полного генерала. Чины стали наградами за победы в конкретных битвах. Я в шутку сказал жене: «Катеринушка, поздравляю! Ты стала вице-адмиральшей и полной генеральшей».

Я был милосерден к побеждённым врагам. Это мой принцип. Русские сердобольны. Я пригласил шведских офицеров к столу во дворец губернатора Меншикова. Самый

богатый городской дворец на Васильевском острове.

Шведский контр-адмирал Эреншильд произнёс тост: «В мире нет флота, способного одолеть русских! За непобедимые русские армию и флот!»

— Ты — Отец-основатель великого Града Петрова. Мужество, честь и совесть России! Победителей не судят!

А побеждённых разве не бьют? Ты жалеешь поверженных? Карл не просил у тебя мира?

— Нет, Карл Великий был слишком горд! Он — Король-война! Война — боевая подруга, любовница и жена Карла XII. Я относился к нему с уважением и почтением. Многому научился у Карла. В стратегии и тактике боя. Дважды я сам предлагал брату Карлу мир. Сперва по необходимости. Это было ещё до Полтавского сражения. Я был готов оставить за Россией лишь Петербург, да Ингирию. За Нарву соглашался выплатить денежную компенсацию.

Другой раз я предлагал мир уже из величодушия. Россия требовала оставить ей завоёванные кровью Прибалтику и часть Финляндии.

Карл дважды отказал. Его упрямство дорого обошлось шведам. Русские армия и флот завоёвывали всё новые территории. Однако уж такой Карл человек: дерзкий, неуступчивый и бескомпромиссный!

— Мирные переговоры стали возможны только, когда ушёл из жизни этот честолюбивый швед...

— Ты мыслишь правильно, родная! Он и погиб как настоящий воин. На поле сражения. Убит наповал перед вражеской траншеей. Пулей — в голову. При штурме одной из норвежских крепостей. Под городом Фридрихстамом. Случилось это 30 ноября 1718 года. Карлу Великому было 36 лет.

Получив известие о гибели Карла, я заплакал. Слезы градом катились. Отерев лицо платком, я сказал тихо: «Ах, брат Карл! Как мне тебя жаль. Я многому научился у тебя за 20 лет военного противостояния. Пожалуй, как и ты у меня». Удивительно, но я любил своего врага!

Мы великолепно изучили один другого. Бесстрашный шведский король не думал о смерти. Она ходила рядом с Карлом, присматривалась и всё-таки настигла его.

Русские переживали гибель великого Карла. Надели чёрные траурные одежды. Послали соболезнования родственникам Карла Великого.

— Ты ведь стал родственником Карла. Когда твоя старшая дочь Анна вышла за его племянника. Герцога Карла-Фридриха.

— Их сын — будущий император Пётр Третий. Мой внук, твой супруг. Значит, ты — внука моя и Карла Великого. Я твой дед, Екатерина Великая!

— Я очень рада этому!

Скажи, а без Великого Карла шведы пошли бы на мировую?

— Большинство людей понимают только силу. Новые виктории русских принудили шведов к миру.

Переговоры начались в Финляндии. В маленьком городке Ништадте. 8 мая 1721 года. Ништадтский мирный договор был подписан 30 августа. Я твёрдо гнула свою линию, не уступая даже в мелочах. И получил всё желаемое.

Россия вернула свои древние земли. К России отошли Эстляндия и Лифляндия. Ин-



Екатерина Великая и Григорий Потёмкин (художник Василий Нестренко)

германландия, часть Карелии. Города Рига и Выборг. Ревель и Кексгольм. Условия победного договора закрепили выход России к Балтийскому морю. Закончилась изнурительная Северная война, продолжавшаяся 21 год.

Шёл октябрь 1721 года. Я объявил эту радостную весть народу. На Троицкой площади Санкт-Петербурга. Там состоялись грандиозные празднества. Отмечали больше заключение мира, чем военную победу. Я был в форме корабельного барабанщика. Люблю перевоплощения!

Сенат наградил меня почётными титулами. Причём сразу тремя. Пётр Великий. Император Всероссийский. Отец Отечества. Происходило награждение в Троицком соборе. Его заложили в честь героев-воинов. Освободителей города Выборга. Это 1710 год. Собор — главный храм Петербурга. Я был по-настоящему счастлив. Моя жизнь имела смысл. Я прожил не зря. Кое-чего добился!

— Ты ежедневно делал больше, чем многие за целую жизнь. Восхищаюсь: как можно столько успевать! Это подвиг! Я люблю тебя, мой адмирал!

— Приятно слышать от красивой, умной женщины! Вообще дамы любят моряков. Знаешь, как бабушка учила внучку? «Лю-

бить нужно одного. Раз и навсегда. Я выбрали: люблю моряков!»

— Дедушка, — захохотала Екатерина. — Бабушка — твоя жена Екатерина I. Но я тоже люблю моряка! Екатерина улыбалась ласково, многозначительно и призывающе...

Пётр-Григорий мгновенно уловил сигнал, крепко обнял и расцеловал Екатерину. Они поднялись на вершину счастья и блаженства. Вот оно какое — Седьмое Небо!

Возвращавшись на греческую землю Екатерина лукаво улыбнулась и томно произнесла:

— Гришуля! В тебе спал гениальный Актёр! Бесподобно играешь Петра Великого! Я уже совсем запуталась. Не понимаю, где ты? А где Пётр?

— Всё очень просто, любимая! Беседуешь ты с Петром. А обнимашься и целуешься с Григорием!

— Ничего себе просто! Тут и до раздвоения личности недалеко! Однако, сейчас ты показал мне всё наглядно. Кажется, я разобралась! Спасибо, любимый! Всё-таки на глядные объяснения женщины понимают лучше словесных.

Скоро наше тайное венчание, Гришуля. Сегодня мы великолепно отпетировали первую брачную ночь, любимый!