

# Михаил НЕСТЕРОВ

1862—1942

Художник **Михаил Васильевич НЕСТЕРОВ** родился в Уфе, в семье купца. Рисованием стал заниматься, учась в Уфимской гимназии. В 1874 году уехал в Москву, чтобы продолжить образование в реальном училище. В 1876—1881 годах занимался в Училище живописи, ваяния и зодчества в Москве и в натурном классе Академии художеств в Петербурге у таких известных художников, как В. Г. Перов и И. Н. Крамской. В 1885-м Нестеров создал полотно «Призвание Михаила Фёдоровича Романова», за которое получил звание свободного художника. Размеренное течение жизни нарушила смерть жены в 1886 году. Художник обратился к религиозной тематике. Он искал нравственный идеал в одухотворённой гармонии древнерусской жизни. Эти устремления выразились в картинах «Юность преподобного Сергия» (1889), «Святая Русь» (1916), росписи в Марфо-Мариинской обители (10-е годы XX века) и других храмах. Свою самую известную картину «Видение отроку Варфоломею» (1889—1890) художник начал компоновать с пейзажа. «Ряд пейзажей и пейзажных деталей,— вспоминал Нестеров,— были сделаны около Комьякина. Нашёл подходящий дуб для первого плана, написал самый первый план, и однажды с террасы абрамцевского дома совершенно неожиданно моим глазам представилась такая русская, русская осенняя красота. Слева холмы, под ними вьётся речка (аксаковская Воря)... Кое-что изменить, что-то добавить, и фон для моего „Варфоломея“ такой, что лучше не выдумать. И я принялся за этюд. Он удался, а главное, я, смотря на этот пейзаж, им любуюсь и работая свой этюд, проникся каким-то особым чувством „подлинности“, историчности его... Я уверовал так крепко в то, что увидел, что иного и не хотел уже искать». Нестеров был членом Товарищества передвижных художественных выставок и одним из членов-учредителей Союза русских художников. В 1907 году в Петербурге состоялась его персональная выставка. В 1917-м им созданы портреты русских философов П. А. Флоренского и С. Н. Булгакова. Во времена советской власти художник окончательно перешёл к работе в жанре психологического портрета. Умер 18 октября 1942 года в Москве.

