

ЛИТКОРОЛЕВСТВО

Вечная сказка

Все совпадения не случайны

Продолжение. Начало в «НЕЛ» №№ 3 — 4/2019

Созвездие Литературы

Не годится гостью критиковать мебель в гостиной хозяев.

Бодо Узе

Цензура нужна чтобы мысль водить на верёвочке.

Виссарион Белинский

*Сатира, доступная уму цензора, заслуживает того,
чтобы её запретили.*

Карл Краус

*Летят года, летят за птицей птица,
Литературы колесница мчится.
В ней рядышком Поэзия, и Проза,
И Публицистика! В колючках роза:
Хоть колет, но и многое решает;
Ведь Критика порою украшает
Иной роман поболее, чем цитаты.
Цензуры нет сегодня, её латы
Заброшены, и сломано копьё...*

*Из родника Цензуры Мудрость пьёт,
И силы набирается Мораль...*

*Была царицею в Литературе встарь
Цензура: «вольную» она гавала,
То «палки», то «конфетки» раздавала
И в свет достойных только выпускала.
А нынче её спущено «забрáло»¹.
Запрещена Цензура (право слово),
Её терпенье больше, чем Иова².
Несётся колесница ох бегово,
Но без Цензуры обнаглело Слово:
Куражится, вальяжно развалилось,
Чуть с колесницы вовсе не свалилось.*

*Куда ж без Слова-то Литература?
Так докатилась бы до шуток МУРа³.
Сегодня есть романы вроде «Мурки»⁴,
Писатель тоже — гладь его по шкурке
И не моги сказать ни слова против.
А поэтессы, как «Мадонна в гроте»⁵,
Так пафосны бывают и спесивы...*

*Пегас отяжелел, как мерин сивый;
Всяк норовит схватить его за гриву,
Плетётся он, а не летит игриво.
Пегас, Парнас... В иных рассказах —
«порнографья»⁶.
Чем мельче писарь, то (пардоньте!): «Граф я!»
Нет чтоб гордиться: «Я — поэт, геолог!*

¹ Забрáло — подвижная часть шлема, которая служит защитой для лица и глаз (здесь и далее пояснения взяты из Википедии).

² Иов — библейский персонаж.

³ МУР — Московский уголовный розыск, подразделение Главного управления Министерства внутренних дел России по городу Москве.

⁴ «Мурка» — блатная песня; в 1920-30-х годах появился известный сегодня «уголовный» вариант песни.

⁵ «Мадонна в гроте» — картина Леонардо да Винчи.

⁶ «Порнографья» — порнография (от древнегреч. «продаю») — отображение сексуального поведения в литературе.

*Мой путь в Поэзию тяжёл и долог,
Но приняла мой труд Литература!»*

...Сибирью будет прирастать Культура...

*Растёт годов, столетий вереница,
И звёздами блистает колесница.
Пегас (как парус) крылья распускает,
Созвездие Литературы мне сверкает!
Его открылись тайны мне и сила,
В нём знания, любовь и мудрость Мира.
В нём звёзд не счесть, неугасим их свет!
И ни-че-го на свете лучше нет.*

Сибирь, Красноярск, 24 сентября 2019

Продолжение следует

ЖЁЛТОЕ

*Листья пожелтели, падают в траву.
Жёлтые метели над землёй плывут.*

*Зеленеет ёлка колкая в саду.
По тропинке жёлтой в осень я иду.*

*Жёлтой краски мята сердце мне смягчит...
Вспомнились цыплята и огонь свечи...*

*Чёрных крыльев стая
Вдруг взметнулась ввысь.
Осень золотая,
Осень, ты — святая!
Брысь, печали, брысь!*

Сибирь, Красноярск, 30 сентября 2019