

На кургане в светлом храме Всех Святых  
И в молитвах, песнопениях своих  
Всем героям, всем защитникам страны  
Сотворить мы память вечную должны.

*Николай Викулин*

В 2019 году мне посчастливилось познакомиться с замечательным человеком, скульптором Сергеем Михайловичем Исаковым. Знакомство состоялось в Иерусалиме, куда мы прибыли в составе делегации Императорского православного палестинского общества. Я из Красноярска, а Сергей Михайлович — из Ростова-на-Дону. Нашу делегацию возглавлял Сергей Вадимович Степашин. Мы ходили по узким улицам древнего Иерусалима, побывали в храме Гроба Господня, в храме Марии Магдалины в Гефсимании, где покоятся мощи святой Елисаветы Фёдоровны, были в Вифлееме, у звезды рождения Христа, окунались в святые воды Иордана. Неделя на Святой земле пролетела незаметно, но как здорово, что ощущение о пребывании в Израиле сохраняется до сих пор благодаря переписке с Сергеем Михайловичем.

Как нам говорил экскурсовод по прибытии в Иерусалим, когда мы ехали из аэропорта Бен-Гуриона: «Телом вы здесь, но душой ещё вы здесь не совсем». Теперь у меня обратная реакция. Телом я уже давно вернулась в Россию, но мыслями и душой частенько пребываю на святых местах, где мы пребывали в мае 2019 года.

По окончании нашей поездки Сергей Михайлович подарил мне альбом «Сергей Исаков. Скульптор», в котором представлены фотографии его работ. Время от времени я пересматриваю это почти полное собрание скульптур и памятников, исполненных рукою одарённого от Бога творца.

*Сергей Михайлович Исаков*, заслуженный художник России, почётный член Российской академии художеств, скульптор, живёт и работает в Батайске Ростовской области.

Родился 21 января 1954 года в Калининграде, в семье водителя и экономиста. Его родители — Михаил Николаевич и Людмила Павловна Исаковы. Михаил Николаевич — участник

Великой Отечественной войны, воевал на Курской дуге, освобождал Украину, где был тяжело ранен. За мужество и проявленный героизм награждён медалями. После окончания войны он поехал к своему боевому товарищу в Ростов-на-Дону. Там он встретил свою любовь — Людмилу Павловну — и увёз её в



**Скульптор Сергей Исаков**

Калининград. В 1959 году семья вернулась в Ростов-на-Дону, тогда Сергею Михайловичу исполнилось пять лет.

*Сергей Михайлович с детства любил рисовать и лепить.* Недалеко от дома стояла старая полуразрушенная церковь одиннадцатого века, и Сергей с друзьями часто рассматривали старинные росписи на её стенах, образа святых, ангелов, евангелистов. Когда церковь взорвали, для Сергея это было большим потрясением.

После окончания школы Сергей поступил в Московский государственный университет на художественно-графическое отделение. Здесь он встретил молодую художницу, свою будущую жену и помощницу — Татьяну Витальевну. Ещё в студенчестве Сергей Исаков проявил себя как неординарный художник.

В 1987 году Сергей Михайлович с отличием окончил бельгийскую Академию изящных искусств в городе Антверпене по двум специальностям: живопись и скульптура. Министерством культуры Бельгии был приглашён в международный Мазарел-центр искусств с персональной выставкой в городе Кастерлее, провёл серию выставок в Брюсселе, Люксембурге, Париже, Германии.

*Сергей Исаков — один из ведущих российских скульпторов.* Ему присвоена золотая медаль Российской академии художеств (2006). Он кавалер орденов Преподобного

Сергия Радонежского III степени и Святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского, III степени, награждён медалью ордена Святителя Николая Чудотворца «За дела милосердия», медалью Святого Макария.

Сергей Михайлович ведёт активную общественную деятельность, является действительным членом Императорского православного палестинского общества, участвует в различных фестивалях, например, «Дни российской культуры в Европе», в Московских Рождественских чтениях, выступает на конференциях и выставках.

Сергей Михайлович — автор более семидесяти памятников. Во многих городах России, на Святой земле, в Белоруссии, Казахстане, Испании установлены его монументальные скульптуры.

Его работы установлены в Ростове, Иванове, Минске, Полоцке, Тамбове, Алма-Ате, Новочеркасске, Калининграде, Владимире, Сергиевом Посаде, Петропавловске-Камчатском, Москве, Майкопе, Ейске, Краснодаре, Батайске, Голицыне, Волоколамске, Омске, Новосибирске, Бийске на Алтае, на Земле Франца-Иосифа, Новой Земле, в Анадыре, Иванове, Всеволожске, Белой Калитве, на Курильских островах, в Барселоне, Алтее (Испания), Баденвайлере (Германия), городе Мар-дель-Плата (Аргентина) и во многих других городах.

Его картины находятся в коллекциях Владимира Путина, патриархов России Алексия II и Кирилла, патриарха Иерусалима Феофила II, патриарха Грузии Илии, в музеях Бельгии, Италии, Греции, Франции, Узбекистана. Картина «Заброшенный храм» находится в Брюссельском национальном музее.

*В городе Батайске* установлены памятники работы Сергея Михайловича: на площади перед Свято-Троицким храмом — памятник Андрею Первозванному (2003), возле ДК РДВС — святому Николаю Чудотворцу, перед входом в ГКДЦ — памятником святым Петру и Февронии, в районе «Южный берег» — целителю Пантелеймону, напротив администрации — чернобыльцам, на улице Кирова — парковая скульптура «Александр Пушкин и Наталья Гончарова», на въезде в Западный Батайск — князю Владимиру, на Привокзальной площади — участникам Первой мировой войны, на городской площади имени Ленина — памятник Матери.

Открытие памятника и площади Андрея Первозванного выдвинуло Батайск в разряд мест православного паломничества.

Памятник святому князю Владимиру поражает своей красотой и величием. Он был установлен в июле 2007 года, в День памяти святого равноапостольного князя Владимира Крестителя. В колончатом поясе памятника установлены барельефы святых, в земле владимирской просиявших: князей Андрея Боголюбского, Всеволода III, Александра Невского, княгини владимирской Марии, преподобных Ильи Муромца и Софии Суздальской, а также святой княгини Ольги.

В Ростове-на-Дону на Ростовской набережной находится памятник работы Сергея Исакова «Атаман Дон-батюшка». В одной руке атаман держит державу, которую казаки дали Романовым, а в другой — тоже историческая пашка, с булавой. Также в Ростове в память о чернобыльской трагедии Сергеем Исаковым был создан монумент «Ликвидаторам чернобыльской аварии». Сергей Михайлович принимал участие в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС. Его памятник ликвидаторам чернобыльской аварии был признан лучшей скульптурной композицией России. В Ростове-на-Дону были установлены памятники, посвящённые столетию мировой войны (2014), медикам, погибшим в ВОВ (1985), святой Татьяне в РГСУ (2002).

По заказу *Благотворительного италороссийского фонда святителя Николая Чудотворца* были изготовлены четыре шеститонные скульптуры из бронзы, чтобы разместить их на всех четырёх рубежах нашей Родины. Акция по установке памятников называется «От Калининграда до Чукотки». По замыслу инициаторов, скульптуры небесного покровителя России должны охранять духовное и географическое пространство нашей страны от внешних угроз. Этот замысел руководителей Фонда успешно воплощён: в августе 2003 года, в день 155-летия Ейска, открыт первый на юге России, а в феврале 2006 года в Майкопе — первый на Кавказе памятник святителю Николаю Чудотворцу. Памятники святителю Николаю стоят не только там, но и в Москве, Минске, Полоцке, Сергиевом Посаде, Калининграде, Тамбове, Голицыне, Батайске, Омске, Колыване, на Новой Земле, на Курильских

островах, острове Танфильева и даже в Испании — у русской православной церкви в городе Алтее, в городе Барселона.

Памятник святителю Николаю на Земле Франца-Иосифа почтили своим вниманием президент РФ Владимир Путин и министр обороны РФ Сергей Шойгу (2007).

Самый высокий в мире бронзовый монумент Николаю Чудотворцу, высотой шесть метров, весом десять тонн, установлен на Чукотке в 2004 году, в городе Анадырь. И с тех пор бронзовый Николай первым встречает начинающийся день и как бы оберегает ещё спящую Россию от зла и всяческих бед.

*Во многих городах России* стоят памятники работы Сергея Исакова. В Чебоксарах есть памятник святым Петру и Февронии. В городе Иваново — памятник святому Георгию Победоносцу (2011). Во Владимире — памятник равноапостольному великому князю Владимиру (2007). В 2014 году в городе Беслане Северной Осетии был установлен поклонный крест-памятник.

В коллекции работ Сергея Михайловича есть памятник, который посвящён Дороге жизни и военному грузовику-«полуторке», во Всеволожске Ленинградской области.

В Бийске Алтайского края можно увидеть пять его памятников: два — Петру I (один — на коне, а другой — с ukazом); Покрову Пресвятой Богородицы и семи архангелам; четырём евангелистам и Спасителю; митрополиту Макарию.

Сергей Исаков — автор памятника апостолам Петру и Павлу в Петропавловске-Камчатском. В ноябре 2006 года, в день 300-летия православия на Камчатке, состоялось освящение и торжественное открытие памятника. В честь апостолов Петра и Павла был назван этот город, эти же имена носили корабли Беринга, открывшего это место.

На Камчатке есть памятник к 100-летию подводного флота России, бюст Чехова — в Германии, в Баденвайлере, и многие-многие другие.

Сергей Михайлович помнит и гордится *своими казачьи-ми корнями*. В его работах часто встречаются донские казаки. Так, например, в его коллекции есть такие скульптуры: «Казак, убивающий змея» (1994), «Казак, объезжающий молодую лошадь» (1999), «Казачий дозор» (2003), «Казачка с семечками» (2011), «Ермак» (2011) и другие. Сергей Михайлович, как потомственный казак, любит казачьи песни, бывает

на казачьих фестивалях. Удивлюсь, если в его домашнем музее не окажется казачьей шашки, нагайки и папахи!

Уникальны и малые произведения Сергея Исакова, как, например, бронзовая скульптура «Спаситель». Вспыхнувший в детстве при виде прекрасных церковных фресок огонёк веры Сергей Михайлович несёт в своей душе на протяжении всей жизни и щедро делится её плодами, тем искусством, которым он владеет. Вся история и культура России основана на православии. И этот постулат важен для Сергея Михайловича, вера в Бога даёт ему силы и вдохновение. Только с Божьей помощью могли воплотиться такие масштабные и одухотворённые проекты.

В его доме хранится картина «Рождение веры». У Сергея Исакова в мастерской есть уголок, где он каждый день молится и просит Господа уберечь от бед и дать счастья, любви, благополучия, здоровья родным и друзьям, дать людям нашей России мира, а врагам — сложения оружия и веры в Бога. В семье Сергея Михайловича свято чтут православные традиции. Жена и дочь Татьяна активно участвуют в работе Сергея Михайловича, помогают ему, за что и были отмечены орденом великой княгини Ольги.

*Сын Сергей — скульптор, архитектор*, сейчас они уже творят вместе. Вместе открыли памятники святому архиепископу Сергию в городе Ельце в октябре 2022 года, Петру и Февронии в городе Кандалакша Мурманской области в сентябре 2022 года.

10 июня 2022 года на территории храма в честь иконы Божией Матери «Целительница» города Краснодара был освящён их совместный труд — бюст святителя Луки Крымского (Войно-Ясенецкого). Это случилось в год 145-летия со дня рождения святителя и накануне дня его памяти.

Вместе с сыном провели в 2022 году выставки «Духовный щит православия» в Вятском Посаде города Орла, на международных палестинских чтениях ИППО в городе Шахты, в Ростовской филармонии и другие выставки.

Сергей Михайлович вместе с сыном удостоились чести попасть в каталог «Христианское искусство России и мира».

*Вот какое чудо* произошло с Сергеем Михайловичем в день Николая Чудотворца. Сергей Михайлович рассказывает: «Еду я в поезде Ростов — Москва. Просыпаюсь в

четыре часа утра, а напротив в моём купе сидит большой начальник со своим помощником Николаем. Он переживал, что не успеет на самолёт из Москвы в Новосибирск из-за опоздания нашего поезда. Я смотрю на него и вижу знакомое лицо. Интересуюсь у него: „Вы не Локоть, мэр Новосибирска?“ Он так и сел. Говорит, что это он. Я у него спрашиваю: „Почему вы не даёте разрешения поставить мой памятник в Новосибирске уже четыре года?“ А он мне отвечает: „Я же вам дал три альтернативных точки в городе для памятника“. Я ему парировал: „Ездил на эти места и уверен, что это недостойно для Ни́колушки Чудотворца“. И добавил, что обошёл весь Новосибирск и что это самое лучшее место. Подарил мэру свой каталог, и он дал всё-таки добро на установку памятника в Новосибирске в 2023 году».

*Пожелаем Сергею Михайловичу, чтобы чудеса продолжались и памятник Николаю Чудотворцу был установлен в Новосибирске, и не только в Новосибирске, чтобы осуществлялись и другие его проекты и памятники наших святых чаще встречались нам у храмов, в парках, скверах, на площадях наших городов. Это ведь важно не только для увековечивания памяти наших исторических героев, но и для духовно-нравственного и патриотического воспитания наших граждан.*

21 января 2023 года Сергею Михайловичу исполнилось шестьдесят девять лет, и я от души с низким поклоном присоединяюсь ко всем поздравлениям и желаю исполнения его заветных желаний. Пусть сам Николай Чудотворец станет его небесным покровителем!

9 января 2023



---

## Об авторе:

**Нина Фёдоровна ЧЕРНЯЕВА** — председатель Общественной палаты Емельяновского района Красноярского края, член Союза журналистов России, член Союза краеведов Енисейской Сибири.