



## Александр ОСТРОВСКИЙ

1823—1886

Александр Николаевич Островский родился в Москве, в семье судейского чиновника. Получил хорошее домашнее образование. В 12 лет был отдан в 1-ю Московскую гимназию, которую окончил в 1840 году. Поступил на юридический факультет Московского университета, но в 1843 году оставил учёбу и принял решение заняться литературой. Адвокатская практика отца и служба в суде в течение почти 8 лет дали будущему драматургу богатый материал для его пьес. В 1849 году в журнале «Москвитянин» была опубликована комедия «Свои люди — сочтёмся». Драматург создал около 50 пьес («Доходное место», «Гроза», «Бешеные деньги», «Лес», «Снегурочка», «Бесприданница» и многие другие). С именем А. Н. Островского связана целая эпоха в развитии русского театра. Его перу принадлежат переводы из Сервантеса, Шекспира, Теренция, Гольдони. Первой его пьесой, представленной на сцене, была «Бедная невеста», это произошло в 1853 году. После этого и до самой смерти А. Н. Островского не проходило года, чтобы на сценах императорских театров не появилась его новая пьеса. Творчество Островского охватывает огромный период развития России в XIX веке — от эпохи крепостничества 40-х годов до развития капитализма в 80-х. Его драматургия сыграла решающую роль в утверждении на русской сцене самобытного и яркого репертуара, способствовала формированию национальной сценической школы. В 1865 году А. Н. Островский основал в Москве Артистический кружок и стал одним из его руководителей. В 1870 году по его инициативе было создано Общество русских драматических писателей, бессменным председателем которого он являлся с 1874 года и до конца жизни. В 1881 — 1884 годах А. Н. Островский принимал участие в работе комиссии по пересмотру законоположений об императорских театрах. С 1 января 1886 года его назначили заведующим репертуарной частью московских театров. Но здоровье драматурга к этому времени уже сильно пошатнулось, и 14 июня 1886 года А. Н. Островский скончался в имении Щельково в Костромской губернии.