

*В стихах Галины Боганеко «Тревога за Родину» эта тревога за Родину — то есть тревога и за наш народ, и за беженцев с Украины, и за всех людей, пострадавших и страдающих от братоубийственной войны, и за своих родных и близких, и за детей, и за всё, что нам дорого в жизни, — звучит в каждой строке, в каждом слове и передаётся читателям с необыкновенной силой. А в слове «война» автору, а с ним и читателям, слышится «вой» (вой на!) — вой бомб и вой (плач) невинных жертв войны. Стихи «Тревога за Родину» — это горячая и страстная молитва Галины Боганеко за Родину и за мир, с которой она идёт в храм и ставит свечи у иконок и обращается к Богу.*

Нина КРАСНОВА,  
Москва

*Семнадцатое, вторник,  
Тревожат душу корни.  
Я еду в храм молиться.  
В метро мертвеют лица.*

И вот уже покойники —  
Зомбированные клоники,  
Скорее не покойники,  
А хроники — псих-хроники.  
Такое впечатление —  
Движение к забвению.  
Нет радости сегодня  
По милости Господней?  
Во всём порядок в пустоте,  
Но беспорядок в естестве.  
Покой, покойник — всё одно,  
Зри в корень, если не дано  
В покой живым вместиться.  
«Покой нам только снится».  
А дно давно уже не дно,  
А вход в столицу...  
И жизнь осталась лишь в кино  
В пятидесятых,  
                шестидесятых,  
                        семидесятых,  
                                восьмидесятых...  
  после...

А ныне век в сплошной коросте,  
Хотя насыщен изобилием.  
Мы редко ходим в гости,  
Мы часто нелюбимые...  
Сегодня, в настоящем,  
Кино — зомбироящик,  
Как фон включается, живёт  
И на экране грамы льёт —  
Волна — война! — вой на...  
Вооружённая борьба,  
Пальба, гоньба...  
Бомбя, гробя, трубя, гребя...  
Украина — майдан, война...  
Не признавая святость риз,  
Там разгулялся нигилизм...

Чтоб всё разрушить, строить снова,  
Фанаты убивать готовы —  
И гага гаг, и брата брат,  
В безумстве нет пути назад.  
Бандиты к власти прорвались.  
Держись, народ,  
Народ, молись.  
Внутри страны-то геноцид,  
Любви и веры дефицит.  
И ненависть там классовая,  
И рушащий всё «алгоритм»

в массах...

Там «Боинги» взрываются,  
А в храмах люди каются,  
И (боги) ухитряются  
Не слышать ничего...  
Разрушены дороги,  
И мир уж на пороге,  
Охваченный пожаром,  
Войной земного шара.  
Но для чего?  
Бандиты к власти прорвались.  
Держись, народ,  
Народ, молись.  
Там есть охотники за славой  
Среди героев православных.  
Таких обычно в плен берут,  
Побьют, помнут, назад вернут  
Поломанными, но живыми.  
Им кто-то пусть латает дыры.  
И где-то, может быть, Героя  
За этот подвиг им присвоят.  
Что ж, в жарких точках

пострадали —

На грудь пора бы и медали...  
И здесь, в Москве, для них, по блату,  
Дадут отдельную палату.



*В воронках с кровью их земля,  
И за душою ни рубля.  
За Родину тревога,  
Но живы! Слава Богу.  
И ждут вестей  
С Луганска, из Донбасса,  
С Одессы  
        (где сгорела «сотня» сразу),  
От «без вести пропавших»:  
Может, живы?  
А если нет,  
То где же их могилы?..  
Но сколько горя, Боже, Боже,  
Но мать-Россия всем поможет!  
И «гуманитарной» эшелоны  
Спешат в разбитые районы,  
И день, и ночь они в пути,  
Чтоб пострадавших всех спасти.*

*Я вышла на Таганке — всё в огнях,  
Иллюминация —  
        как в праздничные дни,  
И будто нет нигде войны.  
Но — дежавю —  
        как предстоящий страх...  
Как ужас сна,  
        который сбудется когда-то,  
Страх за страну, детей,  
        себя, сестру и брата...  
Я в храм вошла и в горсть взяла свечей,  
И у иконок, зажигая свечи,  
Молилась я за мир, за всех детей,  
За мир на нашей маленькой планете.*