

ДА, ПРОСТО ДЕВЯНОСТО

23 декабря 2023 года в Государственной универсальной научной библиотеке Красноярского края в атмосфере гружелюбия и взаимопонимания состоялась презентация юбилейного № 90 (№ 5/2023) «Нового Енисейского литератора». Были вручены дипломы и благодарственные письма, новогодние подарки авторам журнала, вручены экземпляры нового номера.

На праздничное мероприятие съехались авторы журнала из Ачинска, Черногорска, Лесосибирска, Железногорска, Назарово, Дивногорска, Емельяново, Красноярска, Тайшета...

С приветственным словом к собравшимся обратился главный редактор, основатель независимого литературного альманаха Сергей Кузичкин, главными словами которого были: «Вместе с вами мы обязательно выпустим юбилейный, СОТЫЙ, номер журнала „Новый Енисейский литератор“».

На капитанском мостике — главный редактор журнала С. Н. Кузичкин: «Перед выходом в свет очередного номера с „круглой“ цифрой всегда задумываюсь и борюсь с искушением — поставить в заголовок числительное. Те, кто постоянно следит за выпусками нашего альманаха и читает вступительные строки редактора (а таких, оказывается, не так уж и мало!), знают, что уже не один и не два раза за семнадцать лет издания в заголовках редактор использовал числительные и, видимо, был доволен собой. Не знаю, как читатели, но многие авторы юбилейных выпусков альманаха (точно знаю) были довольны, тем, что их стихи и рассказы оказались на страницах „Нового Енисейского литератора“, и они с гордостью называли номер выпуска. И вот мы дожили до выхода очередного „круглого“ номера „НЕЛ“, на этот раз — девяностого. „Просто девяносто“, — написал нынче редактор в заголовке, уступив одному искушению и поборов в себе другое: сделать заголовок красочно-романтическим. „Просто девяносто“ — написать два эти слова, конечно, просто, но дойти до этой цифры за семнадцать лет было ой и ой как не просто. Вспоминаю первые номера альманаха, их зелёную обложку и шутку на эту тему друзей-

приятелей: „Пошёл по зелёному!“ Да, идёт наш альманах по-прежнему на зелёный свет литературного светофора, иногда чуть притормаживая на поворотах, иногда добавляя ходу на прямой, делая короткие остановки, чтобы взять на борт новых авторов и оставить в печальной бухте выбывших из строя. Девяносто номеров — большая жизнь литературного издания. Произведения сотен и сотен авторов — от классиков русской литературы до делающих первые шаги школьников — были опубликованы в этих номерах за эти годы. Кто-то, придя к нам однажды, больше уже никуда не уходил, кто-то сошёл на ближних или дальних станциях, кто-то забрёл случайно на огонёк „НЕЛ“, да так и остался на годы. Просто девяносто. О выходе девяностого номера пишу без пафоса. Девяностый номер закругляет девятый десяток, а следующий — девяносто первый — разменяет десяток десятый. Движемся к сотому номеру. Движемся, не сбавляя ходу, но осторожно и затаив дыхание, приближаем его. По сравнению с тем, что уже прошли, остаётся всего-то ничего — какой-то десяток номеров...»

С приветственным словом и поздравлениями редактору «НЕЛ» в связи с выпуском юбилейного номера обратился член Союза писателей России Владимир Иванович Замышляев, пожелав Сергею Николаевичу Кузичкину и авторам альманаха и дальше сеять доброе, вечное, любовь к русскому слову.



**Патриархи красноярской литературы
Николай Ерёмин и Владимир Замышляев**

Прозвучало поздравление и от Надежды Терёхиной, автора из Ачинска: «Юбилейному номеру посвящаю своё выступление. Вышел в свет девяностый номер альманаха „Новый Енисейский литератор“, и это говорит о многом... Прежде всего, хочется всех поздравить — и его создателей, и авторов, и читателей — с юбилейным номером и пожелать всем счастья. От всей души поблагодарить главного редактора и автора проекта Сергея Кузичкина, пожелать ему крепкого здоровья, терпения, неисчерпаемого вдохновения и вечной молодости его доброй и благородной душе. Сергей Николаевич — талантливый писатель и поэт, великолепный организатор и вдохновитель, и не случайно альманах так популярен среди пишущих людей и читателей не только Красноярского края, но и далеко за его пределами. В две тысячи семнадцатом году я впервые познакомилась с альманахом и влюбилась в него сразу. Какое счастье, что я могу печатать в нём свои стихи и прозу, но не менее важно для меня иметь возможность встречи и личного знакомства с другими пишущими людьми Красноярского края. Сколько талантливых людей открыл для меня этот альманах! Спасибо им всем, что делают мою жизнь намного счастливее. Несмотря на любую погоду, в любое время года я мчусь на встречу с этими замечательными людьми, что так дороги моему сердцу. С каким трепетным волнением я жду каждый номер моего любимого альманаха! Благодаря альманаху „Новый Енисейский литератор“ и мой город Ачинск узнал столько имён прекрасных писателей, публицистов и поэтов. Так дай Бог альманаху долгой, интересной и плодотворной жизни в дальнейшем!»

Надежда Егоровна Терёхина родилась в 1949 году в городе героев-молодогвардейцев Краснодоне Ворошиловградской области (ныне Луганская Народная Республика). По окончании школы случайно попала в Ачинск. Очарованная красотой и просторами Сибири, осталась навсегда. Стихами увлекалась с детства. Автор трёх сборников стихов. Печаталась в коллективных сборниках и альманахах «Поэтессы Енисея», «Родные голоса», «Счастье жизни» и других. Руководитель Ачинского городского литературного клуба «Поиск». Лауреат конкурса имени В. И. Марьясовой за 2022 год, проводимого альманахом «Новый Енисейский литератор».

Весь вечер радовал собравшихся своим творчеством танцевальный ансамбль из Красноярска «Варварушки». Как всегда, с радостью встретили присутствующие на мероприятии выступление Татьяны Крындач, Аллы Поляховой, Ларисы Мерзляковой (автора слов и музыки исполняемых ею песен).

Восемнадцатый год выходит журнал. Сколько новых талантливых людей узнали читатели и почитатели альманаха, многие из которых стали постоянными авторами! Постоянные встречи на презентациях журналов сблизили многих авторов, надо было видеть радость общения их встреч. И это здорово! Более семидесяти авторов заполнили страницы юбилейного номера.

Украсили журнал репродукции картин «Семейный портрет». «Портрет матери», «Свидание» талантливого живописца Евграфа Сорокина (1821—1892). Разные по тематике, они все изучают свет и добро.

Красота нашей природы отражена в фотографиях Валерия Ковгера (посёлок Усть-Мана). Радость встреч авторов журнала хорошо передают фотографии Виталия Неизвестных.

Интересен и познавателен раздел журнала «От истока до устья», где рассказывается коротко, но ёмко о наших классиках литературы: Константине Батюшкове, Александре Радищеве, Татьяне Ефименко, Михаиле Шолохове, лауреате Нобелевской премии по литературе (1965), русском драматурге Денисе Фонвизине...

Удостоились поздравления с юбилейными датами рождения авторы альманаха писатель Валерий Шелегов, Линда Шамкова, Римма Чучилина, Алла Поляхова, Маргарита Радкевич. Редколлегия журнала не забыла поздравить своих авторов с выходом новых книг: Николая Ерёмину, Галину Рукосуеву, Бориса Евдокимова, Ольгу Пашкевич...

Поздравляем и мы главного редактора, писателя С. Н. Кузичкина с выходом юбилейного, девяностого номера «Нового Енисейского литератора»: пусть живёт и процветает альманах, открывает новые талантливые имена, радует читателей чистотой слов и мыслей.

«Красноярская газета» № 69–70 (2983), 29 декабря 2023 года

На презентации «НЕЛ» № 5/2023 (90) Красноярская краевая библиотека. 23.12.2023



Коллаж Евгения Коробченко

**На презентации «НЕЛ» № 5/2023 (90)
Красноярская краевая библиотека. 23.12.2023**



Коллаж Евгения Коробченко