

РУССКИЕ ДРАМАТУРГИ



Виктор РОЗОВ

1913—2004

Виктор Сергеевич Розов, русский советский драматург и сценарист, родился в Ярославле, в семье счетовода. Во время эсеровского мятежа 1918 года их дом сгорел, и семья бежала в Ветлугу. Там Виктор Розов окончил первые три класса школы. С 1923 года жил и учился в Костроме. В 1929 году начал работать на текстильной фабрике в Костроме. В том же году стал ак-

тёром-любителем в Костромском театре юного зрителя. В 1932 году поступил в Костромской индустриальный техникум. В 1934 году стал заниматься в училище при Театре Революции в Москве (класс М. И. Бабановой), по окончании которого был принят в труппу театра. В начале Великой Отечественной войны, в июле 1941 года, вступил в ряды дивизии народного ополчения Краснопресненского района города Москвы, которая позднее была преобразована в кадровую стрелковую дивизию. В начале октября того же года был тяжело ранен. Выписавшись из госпиталя в середине 1942 года, возглавил фронтовую агитбригаду; одновременно учился на заочном отделении Литературного института. После окончания войны, прервав занятия в институте, организовал Театр для детей и юношества в Алма-Ате. Возвратившись в Москву, работал в театре при Центральном Доме культуры железнодорожников (ЦДКЖ) в качестве актёра и режиссёра. В 1953 году Розов окончил Литературный институт имени А. М. Горького. Первая пьеса «Её друзья» была в 1949 году поставлена в Центральном детском театре. В Розове нашли своего драматурга Анатолий Эфрос (в ЦДТ он поставил «В добрый час!», «В поисках радости», «В день свадьбы» и «Перед ужином») и Олег Ефремов (в 1956 году пьесой Розова «Вечно живые» открылся театр «Современник», в котором позже ставились и другие пьесы Розова: «В поисках радости», «В день свадьбы», «Традиционный сбор», «С вечера до полудня»). Первой экранизацией пьесы Розова стал фильм Виктора Эйсымонта «В добрый час!» (1956). Широкое признание получил фильм Михаила Калатозова «Летят журавли» (1957) — экранизация пьесы «Вечно живые». В 1962—1964 годах совместно с Л. И. Беловой руководил сценарной мастерской на Высших курсах сценаристов и режиссёров. В. С. Розов был членом Союза писателей СССР, позднее — Российской академии словесности. Серьёзно увлекался филателией. Скончался в сентябре 2004 года в Москве на 92-м году жизни, похоронен на Ваганьковском кладбище.