



Анастасия МАСЛОВА

Донецк

Член литературной студии «Первоцвет» города Донецка. В 2021 году окончила школу и поступила в Донецкий техникум промышленной автоматки имени А. В. Захарченко. В 2016 году стала финалисткой конкурса «Первый автограф» на международном литературном фестивале «Петербургские мосты» и заняла первое место в городском поэтическом конкурсе «Три минуты славы». Печаталась в газетах «Взлёт» и «Вечерняя Макеевка», журнале «Ровесник».

ЗА ДВЕРЬЮ

*В мерцании вечерних огоньков,
Пусть даже в счастье в целом я не верю,*

*Но замираю, слыша звук шагов,
И представляю: ты стоишь за дверью.*

*Скрипит порог под сердца гулкий бой,
А я сижу, не поднимая взгляда.
Вдруг на пороге кто-нибудь другой?
Зайдёт в мой дом и молча сядет рядом.*

*Мне б запереть на два щелчка замок,
Не ждаты бы стук, не напрягать бы слуха,
Но если всё же постучат, в глазок
Мне посмотреть, увы, не хватит духа.*

*И, слушая беззвучность пустоты,
Пусть даже в счастье в целом я не верю,
Мне нравится мечтать, что это ты
Стоишь и ждёшь, прислушавшись, за дверью.*



*На палитре апрельских ночей
Рассыпается звёздное просо,
Гнётся линия хрупких плечей
Под давлением сотни вопросов.*

*В моей комнате пахнет весной.
На холсте белоснежной постели,
Словно кляксы, густой синевой
Расплываются дни и недели.*

*В голове непроглядный туман,
До костей пробирающий холод,
И известный стеклянный стакан
Окончательно пуст и надколот.*

*В доме глухо шипит белый шум,
Поглощая все прочие звуки.
Я, как мим, как безропотный шут,
Тишину избавляю от скуки.*

*Взгляд мой — словно фрагмент витража,
Неотёсанный, острый и колкий.
Может быть, это просто душа
Разлетелась во мне на осколки.*