



Марат САМСОНОВ

1925—2013

Марат Иванович Самсонов — советский и российский живописец-баталист, полковник в отставке, заслуженный и народный художник РСФСР. Жил и работал в Москве. Родился 22 марта 1925 года в Иркутске, в семье Ивана Самсонова, кадрового офицера (погиб под Ленинградом в 1944 году). Марат последовал примеру отца и тоже вступил в РККА. Принимал участие в боях и в Параде Победы 1945 года. На-

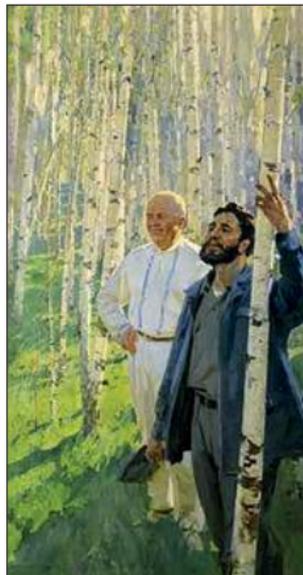
граждён орденом Красной Звезды, двумя медалями «За боевые заслуги». В 1946 году окончил Калининское военное училище технических войск. Он не имел художественного образования, но оказался талантливым художником, работавшим в основном в батальном жанре. В 1946 году вступил в Студию военных художников им. М. Б. Грекова, с 1948 года — постоянный участник художественных выставок. Член Союза художников СССР с 1954 года, заслуженный (1964) и народный (1974) художник РСФСР. С 1975 года — член-корреспондент Академии художеств СССР. Был художественным руководителем студии М. Б. Грекова в 1972 — 1990 и 1997 — 2000 годах. В 1968 году удостоен Золотой медали им. М. Б. Грекова за участие в воссоздании панорамы Ф. Рубо «Бородинская битва». В 1975 году ему была присвоена серебряная медаль Академии художеств СССР за серию работ «БАМ строится» и отдельные картины «Форсирование Днепра» и «Дороги войны». Скончался 7 января 2013 года.



Артиллеристы на марше. 1972



Корабельный друг. 1987



Н. С. Хрущёв и Ф. Кастро
в берёзовой роще. 1963—1964



Утро БАМа. 1984