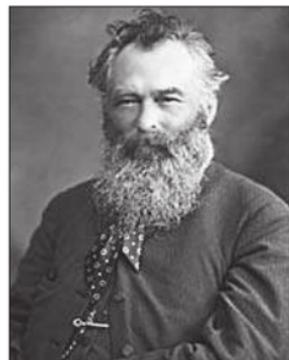


Иван ШИШКИН

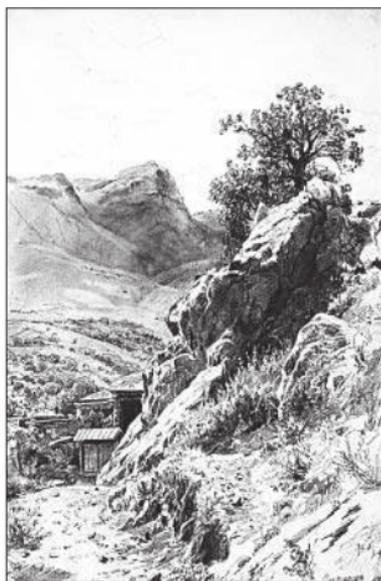
1832—1898

Иван Иванович ШИШКИН, великий русский художник, родился в городе Елабуга. В 1852 году, не окончив учёбу, поступил в Московское училище живописи, после окончания поступил в новое учебное заведение — Петербургскую Академию художеств. И. Шишкин проявлял отчаянное усердие в живописи и совершенствовании своего мастерства. После учёбы он прово-



дил время за холстом, рисуя пейзажи в петербургских лесах и на острове Валааме. Это сыграло свою роль в его карьере художника. В первый же год своего обучения в академии он был представлен к двум серебряным медалям, а после награждён ещё и большой серебряной медалью, малой и большой золотыми медалями за своё творчество. Вместе с наградами он приобрёл право на поездку в Мюнхен, где познакомился с творчеством немецких мастеров, изучал картины известных художников и не переставал рисовать. Переехав впоследствии в Дюссельдорф, он написал картину «Вид в окрестностях Дюссельдорфа», за что получил звание академика. За границей он пробовал рисовать пером, в чём немало преуспел и даже выставлялся в Дюссельдорфском музее. В 1866 году Шишкин

вернулся в Петербург. Затем он немало путешествовал по России и получил репутацию одного из самых именитых и лучших русских живописцев и пейзажистов. Самыми знаменитыми его картинами стали: «Утро в сосновом лесу» (над которой он трудился вместе с К. Савицким), «Сосновый лес», «Бурелом». После картины «Лесная глушь» И. И. Шишкину было присвоено звание профессора. Он пробовал руководить пейзажной мастерской, но занимался этим недолго и вернулся к своей основной профессии. 8 марта 1898 года Иван Шишкин умер, сидя за мольбертом. Похоронили великого живописца в Санкт-Петербурге, на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры.



В горах Гурзуфа. 1879

Иван ШИШКИН

(1832—1898)



Дождь в дубовом лесу. 1891



Туманное утро. 1885