

МАЯКИ

Лауреаты Нобелевской премии по литературе. 1952



Франсуа МОРИАК

1885—1970



Французский романист, драматург и поэт Франсуа Шарль Мориак родился в Бордо, в семье коммерсанта. После окончания колледжа он поступил в университет Бордо, который окончил в 1905 году, получив степень лиценциата (магистра) по литературе. В следующем году в Париже поступил в школу историков-медиевистов и архивистов, но через полгода бросил учёбу и целиком посвятил себя литера-

туре. В 1909 году напечатан первый поэтический сборник «Соединённые руки». В 1911 году он работает над вторым поэтическим сборником. Его первый роман «Дитя под бременем цепей» был опубликован в 1913 году издательством «Грассе». В том же году Мориак женится на Жанне Лаффон, дочери банкира. У них было две дочери и два сына. Первый успех принёс Мориаку роман «Поцелуй, дарованный прокажённому» (1922), в котором рассказывается о несостоявшемся браке между безобразным, уродливым богачом и красивой крестьянской девушкой. Романы «Река огня» и «Родительница» были опубликованы в 1923 году и осуждены правым крылом католической церкви как отвратительные и даже порнографические книги. Но следующий роман, «Пустыня любви» (1925), получил Первую премию Французской академии. Роман «Тереза Декейру» (1927) французские критики назвали лучшим французским романом с начала XX века. Один из лучших его романов, «Клубок змей» (1932), критик Дюбо назвал «блестящим образцом католического романа». В 1933 году писатель был избран в члены Французской академии. Мориак обращается и к театру. «Асмодей», первая из его 4-х пьес, в постановке Жака Копо была сыграна 100 раз за сезон 1937 — 1938 годов на сцене театра «Комеди Франсез». Во время Второй мировой войны, когда Германия оккупировала Францию, Мориак иногда писал статьи для подпольного журнала «Французская литература». Впервые Мориак был выдвинут на соискание Нобелевской премии в 1946 году, но удостоился её лишь в 1952-м «за глубокое духовное прозрение и художественную силу, с которой он в своих романах отразил драму человеческой жизни». В 1958 году президент де Голль наградил Мориака Большим крестом ордена Почётного легиона. С середины 50-х годов до 27 июля 1970 года он вёл еженедельную газетную рубрику «Блокнот», остроумно комментирующую политические и литературные события, которая собирала гораздо большую читательскую аудиторию, чем его романы. Последний роман Мориака «Дитя прошлого» вышел в 1969 году. Писатель умер 1 сентября 1970 года в Париже.