

В своей политике Иван IV Грозный ставил на первое место интересы России. За время правления он значительно увеличил территорию государства. В настоящее время его заслуги общепризнаны. В связи с восстановлением исторической справедливости ему установлены памятники в Москве, Орле, Александрове и в других городах России.

Памятник в Орле расположен на набережной близ Богоявленского собора, недалеко от слияния рек Оки и Орлика, где в 1566 году по указу царя Ивана IV была основана крепость Орёл. Царь изображён сидящим на коне, держащим в поднятой правой руке крест, а в левой — направленный в землю меч, указывающий на место будущей крепости.

Первый в истории России памятник Ивану Грозному, открытый четырнадцатого октября 2016 года, был создан группой скульпторов: Андреем Следковым, Алексеем Петровым, Алексеем Дмитриевым, под авторским надзором заслуженного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Олега Молчанова, — к 450-летию основания города-крепости. Изготовление и установка памятника выполнены за счёт спонсорских средств Международного фонда славянской письменности и культуры. Обряд освящения монумента провёл схиархимандрит Илий<sup>1</sup>. На церемонии открытия присутствовали гости: депутат Государственной Думы РФ Николай Земцов, писатель Александр Проханов, политический деятель Сергей Кургинян, президент ассоциации байкеров Александр Залдостанов, а также автор проекта памятника, заслуженный художник России Олег Молчанов и один из непосредственных создателей памятника, скульптор Андрей Следков. Церемонию открытия освещали более двадцати российских и зарубежных средств массовой информации.

Установка следующего памятника Ивану IV планировалась в городе Александрове Владимирской области. Помимо этого, обсуждались кандидатуры городов Коломна и Казань. Окончательное решение: его установили в Москве.

---

<sup>1</sup> Схиархимандрит Илий (в миру Алексей Афанасьевич Ноздрин) — священнослужитель Русской православной церкви, духовник братии Оптиной пустыни, личный духовник Патриарха Московского Кирилла.

В Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге хранится бронзовая скульптура Ивана Грозного, выполненная художником Марком Антокольским. Она сделана весьма точно по тем описаниям, которые были известны на конец девятнадцатого века. Памятник Ивану Грозному должен быть весьма точным, иначе как передать потомкам важность этого исторического образа?

## **Первая идея по возведению памятника**

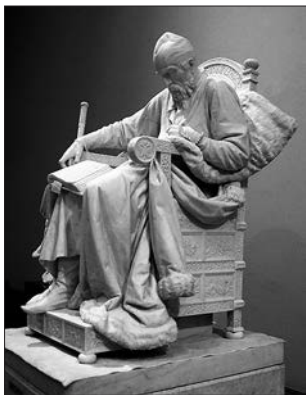
В городе Любимове Ярославской области возникла идея возвести первый памятник Ивану Грозному. История решения этого вопроса плачевна. В 2005 году местные власти уже готовы были реализовать проектный план и утвердить расходы, но в дело вмешался архиепископ Ярославской области. Он обратился к прокурору и федеральной инспекции с просьбой помешать возведению памятника, поскольку образ Ивана Грозного ассоциируется у жителей с агрессией и жёсткостью и может повлиять на усугубление криминогенной ситуации. Почему жители небольшого городка, созерцая первого русского царя, будут больше



**Памятник Ивану Грозному в Орле**

совершать преступлений, неизвестно. Но высшее руководство испугалось последствий, и проект заморозили.

Вы никогда не задумывались, почему до сих пор не было ни одного памятника великому царю? Почему установка памятника Ивану Грозному в России — это идея, которая возникла буквально несколько лет назад? И дискуссии по этому поводу не умолкают. Одна половина общества желает видеть облик первого царя, а другая высказывает своё категорическое «нет».



**Скульптура Ивана Грозного в Государственном Русском музее в Петербурге**

## **Иван Грозный и памятник «Тысячелетие России»**

Один из самых часто задаваемых вопросов в Великом Новгороде: почему на памятнике «Тысячелетие России» нет Ивана Грозного? Действительно, эта скульптура — воплощение всего величия, которого достигла могучая Российская империя. Здесь изображены деятели разных эпох: великие цари, учёные, просветители, писатели, военные деятели и герои. Неужели Иван Грозный не заслуживает того, чтобы стоять в одном ряду с ними? Ещё более удивительно то, что отец Ивана IV, Иван III, на памятнике есть. Ответ на эти вопросы кроется в событиях, произошедших в 1570 году.

### **Великий Новгород и опричнина**

В 1569 году группа людей из Великого Новгорода под руководством Грязного и Скуратова подготовила грандиозную интригу против царя, целью которой было сместить его с престола. Время правления Грозного было смутным, повсюду заговоры и попытки убийства. Царь узнал об этом и пресёк заговор. Но не стал сразу казнить виновных, а отправился в Новгород лично и устроил «царский суд», жертвами которого стали все знатные люди города. Царь прилюдно казнил и зачинщиков, и всех, кто



### **Памятник Ивану Грозному в Москве**

был к этому причастен. Причём методы убийства были весьма садистскими, пострадали женщины, дети и старики. Гнев царя обрушился не только на Великий Новгород, но и на монастыри, окружающие город. Вакханалия длилась долгих шесть недель. В результате город обнищал. Он утратил своё былое значение как центр торговой и культурной жизни. После этих трагических событий Новгород больше никогда не был таким же великим и не простил царю бесчисленные убийства.

### **Можно ли оправдать жестокость царя?**

Что бы хорошее ни сделал Грозный, люди всегда будут помнить о нём только плохое. Такова сущность человеческой природы. Почему никто не вспоминает, что благодаря Грозному сохранилась державность? Ведь если бы не его твёрдая рука, то страна увязла бы в междоусобных войнах или была бы разграблена сильными соседями. Если бы не его реформы и военные победы, не было бы процветания в последующие годы. Однако все многочисленные достижения померкли в памяти

тех, кто был его современником, и тех, кто освещал исторические события.

## **Европейский опыт**

В Европе в середине шестнадцатого века времена были не лучше. Одна только Варфоломеевская ночь запомнилась потомкам как пример жестокости и беспричинного насилия. Организаторами страшной казни стали французский король Карл IX и его мать Екатерина Медичи. Неверных они приказали убивать и сжигать прямо в своих домах, посреди ночи. В этот страшный день погибло тридцать тысяч человек. Это в несколько раз больше, чем было убито Иваном Грозным за десять лет его правления. Крестьянское восстание в Германии в 1524 – 1526 годах унесло жизни более ста тысяч человек. Ещё столько же приказал казнить нидерландский герцог Альба, а большую часть выживших попросту выгнал из страны. Так что деяния Грозного на этом фоне выглядят не столь уж мрачно. Как принято говорить, «времена были такие».

## **Памятник во Владимире**

Как сообщают власти Владимирской области, шестого августа 2016 года был заложен камень для установки ещё одного памятника Ивану Грозному. Он расположился напротив его резиденции в Александровской слободе, что во Владимирской области. Проект трёхметрового монумента создан Василием Селивановым. Александровская слобода была резиденцией Ивана Грозного в самые смутные времена. Именно отсюда он завершил объединение земель и сделал свой дом чем-то наподобие небольшой столицы. Долгое время он проживал здесь со своей семьёй и подданными. Великолепное сооружение было построено ещё при его отце по проекту лучших русских и итальянских мастеров, которые возводили Московский Кремль. В Александровском кремле проходили все дипломатические встречи с послами Швеции, Дании, Речи Посполитой и других европейских государств. Именно отсюда отправился государь на борьбу против вольных новгородцев.