

Даже не знаю, как начать.

О чём мне хочется сказать? В одной из моих заметок, опубликованной в уярской газете «Вперёд» под заголовком «Какая я богатая», я вспоминала, с какими людьми приходилось встречаться — директорами заводов и школ, педагогами и медработниками, о людях писать и ума набираться... Сколько же лет пролетело с тех пор!

Очень часто мне вспоминается преподаватель, классный руководитель старшей моей дочери Леонид Антонович Ланг. Он спросил однажды: «Что даёт человеку высшее образование?» Тогда я ему сказала (а сейчас тем более убеждаюсь), что, конечно, высшее образование даёт человеку знания и умение применять на практике то, чему его научили в институте, на том факультете, который он закончил. Но черты его характера и поведение, отношение к людям это не изменит. А бывает, и ухудшит. А сейчас тем более. Окончил медицинский — пошёл в торговлю, педагогический — в салон красоты. «Я, — говорит, — стараюсь женщину сделать красивой», — и т. д. Сегодня может сказать одно, а завтра — другое. Сегодня пообещает, а завтра забудет. Или решит отказать, не поставив в известность. Кто-то скажет: он что, обязан? Но он ведь обещал. После такого так и слышится, как тот подросток кричал: «Вот подохнут эти старухи — все будем жить хорошо». Ну и что на самом деле? Один этот подросток превратился в толпу с хулиганами-provокаторами и детьми-несмышлёнышами. Что же дало вам, стоящему у руля, это высшее образование? Должность и никаких обязательств?

Учащиеся девярых-одиннадцатых классов не знают, где, в честь кого установлен тот или иной памятник, что такое хорошо, что такое плохо.

В одном из моих стихотворений есть такие строчки: «Ещё не все зажили раны, подросткам нечего читать, а криминальные романы всё продолжают выпускать». Кому-то нравится, я даже слышала на встрече с авторами «Нового

Енисейского литератора»: «О, и у нас появляются последователи московских писателей таких книжек. Понажимаешь кнопки каналов ТВ — почти кругом один криминал».

И что же получается? Один, значит, пишет, другой снимает кино, третий проводит расследование этого преступления, и вот Яковлева (артистка в роли следователя) аж подсказывает со стула, протягиваясь за книгой: «Это же вот здесь написано». Так получается, что криминальный текст — это учебник для потенциального преступника, а дальнейший показ расследования и раскрытия преступления — опять учебник, как совершить и остаться неуловимым.

А с каким азартом киношники выставляют пистолеты! А потом удивляемся, что дети стреляют в школах.

Дарью Донцову однажды спросили: «Вам не стыдно писать такие романы?» Она хоть и ответила «нет», но стала писать книги для детей.

И вот наконец-то вспомнили о Зое. В моём стихотворении, посвящённом полёту в космос Валентины Терешковой («Беспримерный полёт»), в последней строфе, написано: «Ты летишь высоко, взгляд твой горд и бесстрашен. И мы верим в тебя, за штурвалом не дрогнет рука. Ты несёшь над землёй славу Зои, Ульяны и Паши, беспримерным полётом своим утверждая её на века!»

А разве мало тех, о ком нельзя забывать? Ещё в 2005 году я писала: «День Победы — это праздник для всех поколений, гордость, слава и красота. Состарились люди минувших сражений, а молодёжь подрастает не та? Может, лучше она или хуже? Только им, уходя, не узнать. Мирно плещется дождик по лужам, только память бы не расплескать». Да расплескались так, что уже некуда.

Но есть и примеры, возвращающие память о прошлом. Как это сделали студенты Канского педагогического колледжа под руководством бывшего преподавателя истории Т. И. Юркиной. Об этом уже было опубликовано в газете «Красноярский рабочий». В конце 2020 года (23 декабря) появилась информация: накануне Татьяне Ивановне Юркиной, ветерану труда, краеведу, в прошлом преподавателю истории Канского педагогического училища, в торжественной обстановке Александр Львович Андреев вручил Благодарственное

письмо губернатора Красноярского края. Эта награда приурочена к году Памяти и Славы в России, поскольку Татьяна Ивановна является автором уникальной книги в двух томах, которая была включена в фонд библиотеки президента страны, и также она есть в библиотеке губернатора. «Учитель в солдатский шинели. Бессмертный полк Канского педагогического колледжа» — так называется труд, которому посвятила Татьяна Ивановна всю свою жизнь. Под руководством Татьяны Ивановны в середине восьмидесятых годов в Канском педагогическом училище была создана студенческая поисковая группа «Мы ищем героев 41-го года», сокращённое название — «МИГ-41». Задача, которую ставили «миговцы», — найти своих сверстников, а также преподавателей, кто в 1941 году добровольцем ушёл на фронт. На сегодняшний день число бойцов, судьбы которых стали известны благодаря стараниям Татьяны Ивановны и её воспитанников, составляет сто тридцать три человека.

Татьяна Ивановна ведёт активную публицистическую деятельность, осуществляет переписку с российскими краеведами, занимается подвижничеством. Она сотрудничает с российской «Учительской газетой», с газетами города Канска и районов востока Красноярского края. Татьяна Ивановна является автором многочисленных статей по краеведению.

А недавно завершился конкурс «Учитель года». Названы финалисты и победитель конкурса. Президент В. В. Путин на встрече с журналистами сказал: «...Школа должна быть современной». А он ведь уже года полтора назад подписал распоряжение о воспитании в школах. Кто-нибудь об этом вспоминал, писал? Как проходила эта работа? Что бы ещё кто-то взял себе в пример?