



Николай БОДАРЕВСКИЙ

1850—1921

Николай Корнилиевич Бодаревский — русский живописец, портретист, действительный член Императорской Академии художеств, член Товарищества передвижных художественных выставок. Родился в Одессе, в дворянской семье. Окончил рисовальную школу Одесского товарищества поощрения изящных искусств, находившуюся в ведении Императорской Академии художеств. С 1869 по 1873 год учился в Императорской Академии художеств, в классе исторической живописи П. М. Шамшина, Т. А. Неффа, В. П. Верещагина. Во время учёбы в 1871 году Николай Бодаревский получил две малые и две большие серебряные медали Академии «За успех в рисовании», а в 1873-м — две малые золотые за картину «Давид играет на гуслях перед Саулом». В 1875 году Н. К. Бодаревскому Академией присвоено звание классного художника 1-й степени за картину «Апостол Павел объясняет догматы веры перед царём Агришпой». В 1908 году художнику присвоено звание академика Императорской Академии художеств. Умер Бодаревский в 1921 году и был похоронен на первом (старом) городском кладбище Одессы. Могила художника не сохранилась.



Старый рыбак. 1883



Автор и модель. 1912



Девочка из Малороссии. 1892



Спасское-Лутовиново



**Портрет императрицы
Александры Фёдоров-
ны. 1907**



**Портрет Маргари-
ты Кирилловны
Морозовой. 1897**



**Портрет Елены
Корнильевны
Дерягиной. 1879**



Свадьба в Малороссии. 1901