

(Совпадения имён и фамилий случайны)

Продолжение. Начало в «НЕЛ» № 3/2021

Иван Иванов: Добрался до старых кассет, 😊 😊 😊 😊 😊 угораю!!!!!!

Катя: Каких?

Иван Иванов: От моего кассетного «мафона», под который на берегу танцевали.

Катя: Чё угораешь?

Иван Иванов: Написано: «Скрипка-лиса»

Катя: А где смеяться?

Иван Иванов: Правильно —
«Скрип колеса»

Сергей: Да ну?

Иван Иванов: Он поёт о дороге: «Скрип
колеса, лужи и грязь дорог...»
<https://www.karaoke.ru/song/1073.htm>

Фёдор Рыжиков: Это что... У меня соседка в
школе работает с современными детьми.



Далее последовал рассказ о коллекции «из школьных тетрадок»:

на тему искусства: картина Сольводора «Вдали корзинка с хлебом» (тема занятий была «Картины Сальвадора Дали», одна из картин — «Корзинка с хлебом»);

на тему литературы: «Горе, о туман!» (тема урока — комедия в стихах Александра Грибоедова «Горе от ума»);

из того, что учитель посоветовал прочитать летом: «Дирсу у зала» («Дерсу Узала» — повесть Владимира Арсеньева);

но особым шедевром сочли запись: «Трое в лодке, ни щета и собаки» (юмористическая повесть Джерома К. Джерома. «Трое в лодке, не считая собаки»).

Кузнецов: Поколение
ЕГЭ...

На следующий день...

Катя: Привет всем! Сегодня у Андрея день рождения, а его нет в сети.

Фёдор Рыжиков: Посреди океана вышки сотовой связи не стоят, потому и нет.

Катя: Он что, всё плавает по морям, по волнам?

Фёдор Рыжиков: Ты ему так не скажи, очень обидится. Они-с не плавают, а ходЮт по морям. 😊 😊 😊

Катя: Поняла, буду знать.

Сергей: Так, это событие надо отметить. 😊

Иван Иванов: Наливай!

Катя: Ты это серьёзно?

Иван Иванов: Почему нет?

Ильин: Машину поставлю и присоединюсь к дистанционной бухлюшке.

Фёдор Рыжиков: Тогда с тебя тост: за Андрюху-моремана-капитана.

Дальше события стали развиваться интересно. Полетели из разных концов страны фото с бутылками и закусками. Стали лететь тосты — приличные и не очень.

Катя: Вы там прилично себя ведите. Уже напились, что ли?

Кузнецов: Ну, за моряка!

Фёдор Рыжиков: Что-то слишком разгорелась наша ббббухлюшшшка по случаю Андрюшкиной днюшки! 😊😊😊😊😊

Ильин: Фёдя, колись, что пьёшь?
О, уже стихами писать начал. 😊😊😊

Фёдор Рыжиков: Ты не поверишь — кофе со сливками. Мне завтра огромный отчёт сдавать. Тут не только стихами заговоришь. Плясать стихами научишься. 😊

Кузнецов: А я по-настоящему «сухарь грызу». 😊😊😊

Валя: 👍👍👍👍👍
Классно... 😊

Кузнецов: Валюха! Неприличными словами попрошу не выражаться. 😊

Валя: # ойслучайновырвалось #

Вспомнили годы молодые, когда на танцах сухое вино потягивали. Называли это «грызть сухарь». А ещё вспомнили, как Андрея решили сосватать. Пока собрались познакомиться его с девушкой, он исчез. Потом лучший друг Рыжиков получил письмо о том, что Андрея потянуло на море. Через некоторое время одноклассники узнали, что Андрей женился. Тогда Кузнецов только и промолвил: «Такая идея мимо прошла», — а Ильин добавил: «Вот и сватай их после этого».

Ильин: А помните, что Серёга со своей Татьяной в загсе учудили?

Валя: А что они умудрились учудить?

Сергей: Лёха! Всем не рассказывай!!! 😊😊😊😊😊

Эту историю, честно говоря, знают все из класса или почти все.

Когда Сергей со своей невестой пришли регистрировать брак, работница загса сначала поставила штампы в паспортах, после чего стала спрашивать, согласна ли невеста вступить в брак. Татьяна ответила: «А куда мне деваться?» Потом добавила: «И ему тоже». На вопросительный взгляд регистратора она сказала: «Раз уронил меня, когда катал на мотоцикле, теперь обязан жениться».

На вопрос жениху о согласии он ответил: «Нет!» Регистраторша сказала: «Я же уже штампы в паспорта поставила...»

Сергей театрально вздохнул и сказал: «Ну, раз сначала штамп — потом согласие, тогда женюсь. Хотя и мотоцикла у меня никакого нет. Просто я люблю свою Танюшку».

Иван Иванов: Валя! Эту историю весь класс знает. 😊

Фёдор Рыжиков: Хватит смешить, у меня завтра отчёты.

Кузнецов: 👍 👍 👍 👍 👍

Катя: С рифмованными танцами?

Фёдор Рыжиков: И с ними тоже. Лишь бы начальство в неприличную позу не поставило.

Катя: 😊

Ильин: 😊

Через три дня...

Андрей: Я что-то пропустил?