

## ВОПРОСЫ

*Почему жизнь на свете конечная?  
Отчего нам даётся лишь раз?  
После смерти гуша наша вечная...  
Почему эта схема для нас?*

*Иногда после скучного бытия  
Задаю я вопросы себе.  
Нет ответов, лишь птицы-события  
Пролетают по нудной судьбе...*

*Наши жизни разбиты заботами.  
Для себя никогда не живём.  
Вечно сводим доходы с расходами  
Для детей и семьи напролом!*

*Ускоряемся, мчимся во времени.  
И всё строим уютнейший дом.  
Не смягчить нам тяжёлого бремени.  
Так до кладбища в гору идём...*

*Наши судьбы, как звёзды небесные,  
Отверкав своё, падают вниз.  
Для себя мы совсем не известные.  
Наша сущность — природы каприз...*

## НЕ МОЛЧИ

*Хмурый день обнимает окошки.  
По дорогам крадётся зима.  
Скоро будут холодные мошки  
В бальных платьях кружить на дома.*

*Вечерами завоют метели.  
В пять часов будет видно едва.  
Я забуду апрель и капели,  
Не забуду лишь эти слова:*

*«Не молчи! Я умру? Слышишь? Юра!  
Для чего я такая нужна?  
Кости в коже — вот это фигура?  
Ну скажи, ну какого рожна?!»*

*В голове смех, глаза и улыбка.  
Шум в ушах, крики, паника, страх.  
Тихий шёпот: «Жизнь — это ошибка.  
Удавься и не кайся в грехах».*

*Всё обмякло, оставили силы  
Рот раскрыть и чего-то сказать.  
И потом у проклятой могилы  
Чуть не рухнул, одёрнула мать.*

*«Время лечит, забудь, слышишь, Юра!  
За зимой расцветает весна.  
Не молчи, весь в отца — вот натура!  
Ну очнись, сын, какого рожна?!»*

*Хмурый день обнимает окошки.  
По дорогам ступает зима.  
Жизнь банальна — холодные мошки  
В белых платьях легли на дома.*

*Вечерами играют метели.  
В пять часов город видно едва.  
Я не помню апрель и капели.  
Только слышу вот эти слова:  
«Не молчи...»*

## КРАЙ

*Ты недолго прощалась со мною,  
Напрягая морщинки лица.  
Словно снежная баба весною,  
Тихо тая, желала конца.  
Видел я истощённое тело,  
Напряжённый, измученный взгляд.  
Как сказать мне чего-то хотела,  
Но твой рот был панически сжат.  
Светик, Света, Цветочек, Светлана —  
Пробивалось в туманном мозгу.  
Мне хотелось на дно океана  
Затащить нашу боль и тоску.  
Но глаза твои всё отрицали,  
Восклиция: «Прости и прощай!»  
Им, наверно, мерещились гали  
В непонятный, неведомый край.*

## СВОБОДА

*Осенняя печаль пронзила душу.  
О Боже, как я был в тебя влюблён.  
Лист в менюэте кружится на лужу,  
Он, как и ты, на гибель обречён.*

*На кладбище спокойно и безлюдно.  
Лишь буйный ветер гнёт усталый клён.  
Сорока на кресте трещит. Мне трудно...  
Всё потому, что милой не прощён.*

*Взяла у смерти вечное гражданство.  
Не вынесла обиды и тоски.  
«Свобода!» — гоготало моё чванство.  
Сейчас скорблю. Как были мы близки!*

*Смотрю на лик, уже окаменелый.  
Не знаю, почему стремлюсь сюда.  
Всё в прошлом, я давно уже не смелый.  
И не люблю свободу, как тогда.*