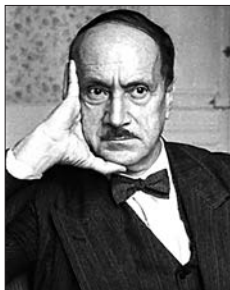


МАЯКИ

Лауреаты Нобелевской премии по литературе. 1960



Сен-Жон ПЕРС

1887—1975

Французский поэт и дипломат Сен-Жон Перс (настоящее имя Мари Рене Алекси Сен-Леже) родился на островке неподалёку от Гваделупы, в Вест-Индии. Единственный мальчик в семье, Леже учился в школе в Пуэнт-а-Питр (Гваделупа), а в 1899 году вместе с семьёй вернулся во Францию и жил в По. Окончив университет Бордо, молодой человек готовился к

дипломатической карьере и в 1914 году сдал соответствующие экзамены. Первый томик стихов поэта «Эклоги» (1910) привлёк внимание Андре Жида и Жака Ривьера. Профессиональный дипломат, он печатается под псевдонимом Сен-Жон Перс. В 20-е годы XX века пишет эпическую поэму «Анабасис» (1924). Она была написана во время пятилетнего пребывания поэта в Пекине, где он работал во французском посольстве. В 1933 году Сен-Жон Перс назначается генеральным секретарём МИД в ранге посла. В 1940 году, перед оккупацией Франции, поэт бежит из Франции в США, где живёт в добровольном изгнании до самого конца войны. Оказавшись в США, он вновь много пишет. Из-под его пера выходят поэмы «Изгнание» (1942), «Ветры» (1946), «Ориентиры» (1957), «Хроника» (1959), «Птицы» (1962). В 1960 году Сен-Жон Перс был удостоен Нобелевской премии по литературе «за возвышенность и образность, которые средствами поэзии отражают обстоятельства нашего времени». В своей Нобелевской лекции поэт говорил о сходстве поэзии и науки: «Поэзия — это не только познание, но и сама жизнь, жизнь во всей её полноте. Поэт жил в душе пещерного человека и будет жить в душе человека атомного века, ибо поэзия — неотъемлемая черта человечества... Благодаря приверженности всему существу поэт внушает нам мысль о постоянстве и единстве бытия». После войны поэт возвратился на родину, где был награждён орденом Почётного легиона, орденом Бани, Большим крестом Британской империи. Сен-Жон Перс относится к числу наиболее оригинальных поэтов XX века, отличавшихся дерзкой и в то же время иносказательной образностью.