

ФЛАГМАН



ПИСАТЕЛЬ НОМЕРА
Екатерина МАЛИНОВСКАЯ

Екатерина Андреевна МАЛИНОВСКАЯ родилась в Красноярске 20 февраля 1990 года. Поэт, по профессии — учитель русского языка и литературы. Педагогический стаж — девять лет. В настоящее время — сотрудник КГБУК «Дом искусств», методист, куратор литературных мероприятий города и края. С недавнего времени — председатель КРП Союза российских писателей (членский билет № 1687). В 2016 году окончила аспирантуру КГПУ имени В. П. Астафьева по филологическому направлению, получив статус преподавателя-исследователя. Тема диссертации — «Поэтика мотива в творчестве писателя-битников». Финалист литературной премии имени А. С. Пушкина «Лицей» (2021). Шорт-лист Международного литературного Тургеневского конкурса «Бежин луг» (2021). Лонг-лист молодёжной премии Русского ПЕН-центра «Восхождение» (2021). Лонг-лист Всероссийского конкурса поэзии имени Салиха Гуртуева (2022). Лонг-лист Международного Волошинского конкурса (2022). Победитель конкурса Министерства культуры Красноярского края на получение денежного поощрения в номинации «За личные достижения талантливой молодёжи в сфере культуры и искусства» (2020). Лауреат премии Главы города Красноярска молодым талантам в номинации «Культура» (2017). Финалист Красноярского поэтического слэма (2020), участник Всероссийского поэтического слэма (2020). Участник 20-го Международного форума молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья (2021). Участник Международного научно-творческого симпозиума «Волошинский сентябрь» (2017, 2021, 2022). Стипендиат государственной стипендии на издание поэтической книги (2017, 2020). Награждена благодарственным письмом Министерства культуры Красноярского края (2020). Автор поэтических книг «Полая структура» (2020, 2022), «Юник» (2017), переводчик книги стихов Давиде Кортезе «Моё имя — прощай» (Россия — Болонья, издательство Free Poetry, Чебоксары, 2021). Стихи опубликованы в журналах «Эмигрантская лира», «Юность», «Формаслов», «Паровозъ», «Образ», «Енисей» и др. Стихи переведены на испанский язык (журнал «Revista Kamesta», Перу).

Список публикаций:

1. *Кортезе Давиде. Моё имя — прощай* / пер. Екатерина Малиновская. — CheBooksary, Free Poetry, 2021.
2. «Эмигрантская лира» : литературно-публицистический журнал (Бельгия). — № 2(34)/2021.
3. «Образ» : литературный альманах. — № 4(30)/2021.
4. Мановения : сборник поэзии и прозы / сост. Е. А. Малиновская. — Красноярск : «Литера-принт», 2021. — 100 с.
5. «Revista Kametsa» : литературный журнал (Перу). Публикация на испанском языке в разделе «Интернациональная поэзия» от 05.01.2022.
6. «Формаслов» : литературный журнал нового поколения. Публикация от 15.12.2021.

7. Номинация «Поэзия» : короткий список премии «Лицей» 2021 / Денис Безносос [и др.] — [б. м.]: Издательские решения, 2021. — 214 с.

8. Малиновская Екатерина. Полая структура. — CheBooksary, Free Poetry, 2020.

9. «Юность» : литературно-художественный и общественно-политический журнал. — № 12(780)/2020. — М. : ООО «Типография „Миттель Пресс“».

10. «Енисей» : литературно-художественный и краеведческий альманах. — Главный редактор М. Тарковский. — № 2/2020. — Красноярск : ООО «Знак», 2020.

11. «Литературная газета». — № 1-2(6673)/2019. — Стр. 13.

12. Всероссийский конкурс молодых поэтов «Зелёный листок» : стихотворения победителей и номинантов 2018 – 2019 гг. — Москва, Тверь : «Дом поэзии Андрея Дементьева», 2019. — 384 с.

13. Фестиваль свободного стиха в Новосибирске. — Новосибирск : артель «Напрасный труд», 2019. — 104 стр.

14. «Паровозъ» : поэтический альманах-навигатор / сост. С. В. Василенко, В. Н. Мисюк, В. И. Стрелец. — № 8. — М. : Союз российских писателей, 2018.

15. Чистовик: Чамбер. Лучшее 2018 / Команда Ч. — [б. м.] : Издательские решения, 2018. — 226 с.

16. «Енисей» : литературно-художественный и краеведческий альманах. — Главный редактор М. Тарковский. — № 1/2017. — Красноярск : ИД «Класс Плюс», 2017.

17. Малиновская Катя. Юник / Е. А. Малиновская. — Красноярск : ООО «Палитра», 2017. — 116 с.

18. Антология литературы для детей / сост. О. Гуляева, М. Стрельцов, В. Овчаренко, Л. Рождественская, Н. Омелко. — Красноярск : ИД «Класс Плюс», 2017. — С. 320.

19. «Лили Марлен» : альманах стихов и прозы. — № 1. — Кострома : Издательский Дом Максима Бурдина, 2016. — 762 с.

20. Малиновская Е. А. Мокрое : сборник стихов и прозы / Е. А. Малиновская. — Красноярск: ИП Феньков С. С., 2016. — 40 с. — (В кассете «Король поэтов: начало большой эры»).

21. Про100рифмы: сборник стихотворений / авт.-сост. С. Н. Кулешов. — Коломна: Серебро Слов, 2016. — 70 с.

22. Малиновская Екатерина. К.: сборник стихов и прозы / Е. А. Малиновская. — Красноярск : ООО «КрасКонтраст», 2015. — 76 с.

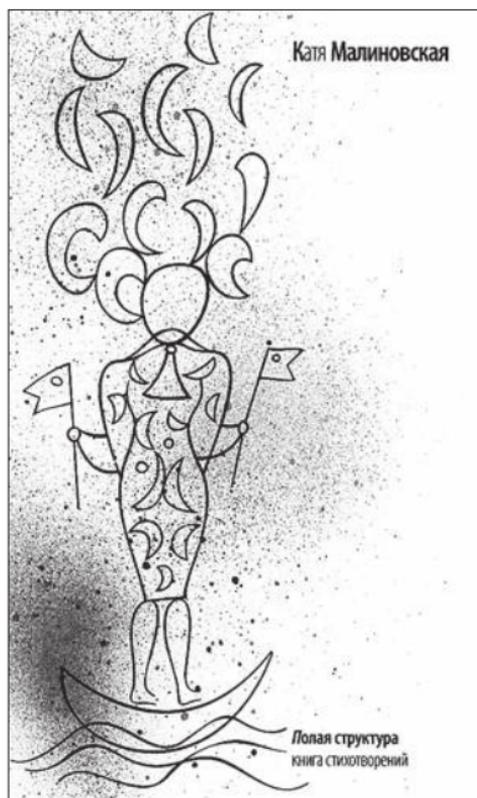
23. Сборник стихов фестиваля «Русские рифмы. Родные города» (Москва, 2015).

24. «Послушайте!» : альманах студентов и выпускников КГПУ им. В. П. Астафьева. — Красноярск, 2013. — Стр. 121 – 126.

25. Король поэтов: пятью пять : сборник стихов участников конкурса «Король поэтов-2012». — Красноярск : ИП Феньков С. С., 2012. — 40 с.

«ПОЛЫЕ СТРУКТУРЫ» ЕКАТЕРИНЫ МАЛИНОВСКОЙ

Мир во многом состоит из полых структур. Полые структуры наших лёгких рождают речь, полые структуры музыкальных инструментов позволяют извлекать из них волшебные звуки. Чтобы услышать и эту речь, и эту музыку, в голове каждого из нас есть «слуховая булла». Тоже полая структура.



Из «Полой структуры», созданной Катей Малиновской, ветер её дыхания (по Окуджаве: «...Каждый слышит, как он дышит, как он дышит, так и пишет...») естественным образом выносит удивительные вещи. Кого в них только нет: Келли, смотрящая сны, Тадзио (тот самый, Манна и Висконти), убивающий своей красотой, девушка, что ест картофель, чтобы уйти от проблем, занятные мужчины из Литературного института, пространства русского поля, сибирского Лас-Вегаса и даже



На Красноярской ярмарке книжной культуры. 2021

магазина для новобрачных, где всё из пластмассы. Несмотря на многообразие персонажей и форм, в стихотворениях Малиновской нет ни капли фальши, многие из них зацепили меня так, что я возвращаюсь к ним снова и снова. Чтобы услышать, например:

...ты уже далеко в синем лифте быть может
скоро в кресле своём ты устроишься тоже
а над нами устроится кто-то поющий
очень тихое
тонкое
сущее

*Дмитрий ГРИГОРЬЕВ,
член Союза российских писателей, Союза писателей
Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургского отделения
Международного ПЕН-клуба, Санкт-Петербург*

Творческие встречи Екатерины Малиновской



Со студентами Канского библиотечного колледжа



Со студентами Красноярского государственного аграрного университета