

БОРЕЦ ЗА СВЕТЛЫЕ ИДЕАЛЫ

Василий Денисюк – личность, известная и в России, и на Украине. В прошлом – спортсмен, в нынешнем – автор семи книг стихов, он неравнодушен к судьбе страны и современного поколения, выступает за дружбу и единство.

В книге «К своей судьбе я без претензий» автор чередует стихи с прозой. Здесь размышления о современной политической ситуации и лихих девяностых, о смысле жизни и об ушедших друзьях. Он делает акцент на необходимости воспитывать молодое поколение так, чтобы оно не забывало о духовных ценностях страны, об уже достигнутых вершинах и глубинах, о том, что борьба со злом всегда в приоритете и справедливость превыше всех материальных благ. Он просит не повторять ошибок прошлого, той беды, которая случилась в 90-е годы, когда обесценились понятия совести и чести, а в почёте стали беспредел и торжество амбиций мелких людей. Честность и прямота, с которыми Василий Денисюк обращается к читателю заслуживают доверия. Василий Денисюк верит в то, что говорит, в могущество слова:

*Мне стих напоминает сон младенца –
Он также свет и светел на земле!*

Важным качеством стихотворений Василия Денисюка является их биографичность и одновременно обращение к общечеловеческим ценностям: родной дом, мама, друзья детства и юности, зрелых годов, любовь к родине, общественно-политические реалии – круг тем широк и наиболее ярко освещает гражданскую позицию Василия Денисюка. Стихи об Украине занимают почётное место в книге, ведь сам автор родился на Волыни: «Я люблю Украину весной», «О, мать родная, Украина», «На алтаре – судьба любимой Украины» – в этих говорящих строках отражены самые сокровенные чаяния автора, его сердечная и душевная боль за судьбу людей, ставших заложниками политических игр. Автор уверен, есть одно в жизни счастье – Родина-мать.

«Я люблю Украины вишнёвую стать / И лугов шелковистые травы» – эти строки по своей напевности и простоте приближаются к народным песням. При этом он и сын России: «Я пишу, дышу, живя в России, / И хороших замыслов – гора». Он взвывает к политикам: «Очнитесь!», «Не считайте народ дураками» – выступая против разобщённости двух братских народов, баррикад и разладов, против игры в одни ворота, он считает, что «Не в народе искать надо смуты причину», что «Только мирным путём сохраним Украину!», «Ведь дети смотрят нам в глаза». В гражданских стихах нередки заключительные сильные строки: «Остановись, братоубийца! / Взгляни хоть раз на образа!», «Чтобы не было больно – ни дочке, ни сыну, А в дальнейшем и внуку помни твоему!», «Народ украинский – все браты / Он к разобщению не привык!».

Василий Денисюк – борец за светлые идеалы. Он знает – как противостоять злопыхателям и «озлобышам». В «полити-

ческих» стихах чувствуется искренность автора:

*Казалось бы – всё было очень просто,
Народ поверил – нет пути назад...
А где-то матери рыдали на погостах,
И лишь «делец» «свободе» твой был рад.*

Образы мамы и родины всегда рядом, они наполнены светом, искренностью и тихой грустью, памятью о дорогом человеке:

*Опять достаю фотографию мамы –
Вот здесь она в кофточке новой стоит...*

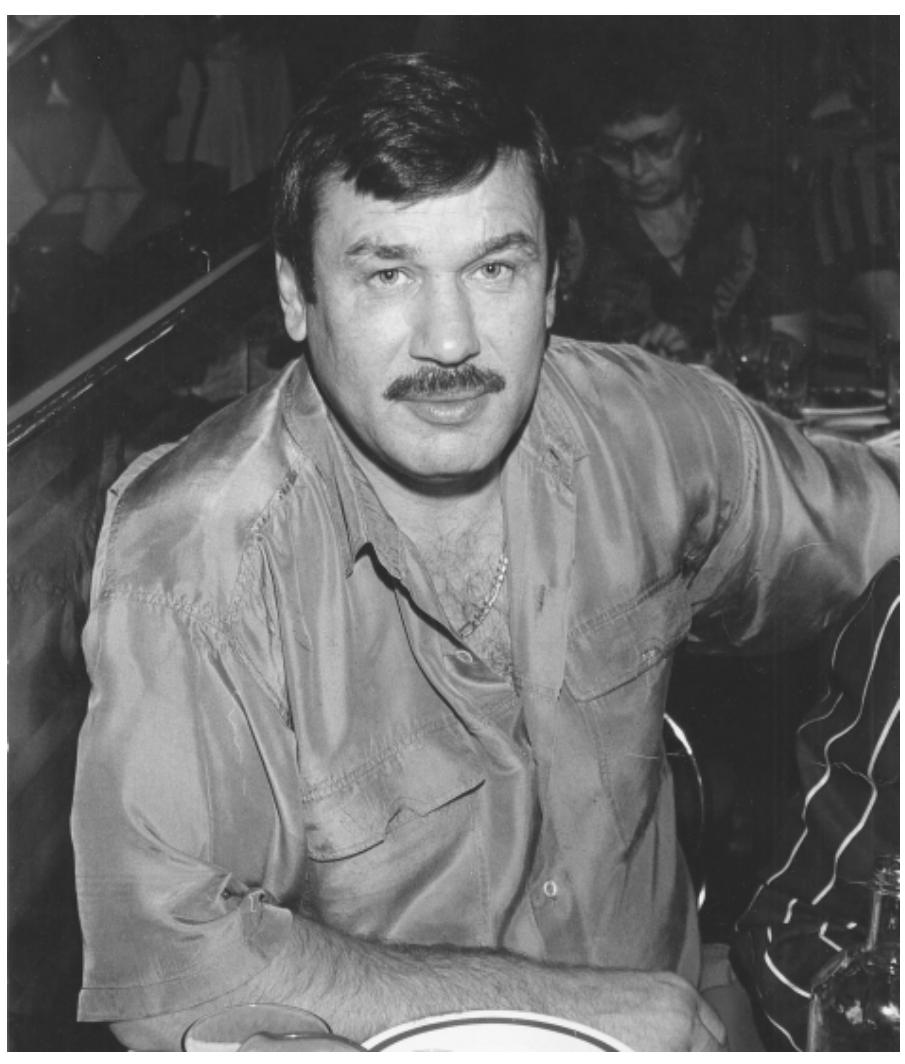
В стихах о маме открывается душа автора: «Счастлив я, что мамой был воспитан» и «Всё давала мне мамы любовь» – вот исток верной и крепкой судьбы. К сожалению, время делает «своё больное дело»: «Давно уже то счастье отозвало, / Где мамы видел я своей лица».

Лучшее время жизни – «детство, среди яблонь одиноких», «старая рябина» у дома, и сердце зовёт «снова увидеть сторонку родную мою» – от этих образов веет теплом и умиротворением.

Память является важнейшим условием для сохранения духовных ценностей, для передачи мудрости из поколения в поколение, для надежды и веры в лучшее будущее. Стихи памяти друзей – пронзительные и мудрые. Они напоминают о быстротечности времени, о том, что нужно ценить мгновения, проведённые вместе с близкими, не терять ни минуты, двигаться вперёд к поставленной цели, к мечте. Эти стихи воспевают надёжность и верность, дружбу людей и соратников, обединёнными общими идеалами, такая дружба – редкость в наше время:



Мои товарищи по моей боевой юности. Паша Фельдман из Израиля и Валера Бромберг из Австралии уже сегодня эмигранты...



Олег Коротаев. Великий Человек, отличный боксёр. Горжусь, что дружил с ним, грущу и сожалею, что так рано и трагично ушёл. Вечная память!

Правда в мире – вечно побеждала!
Дружба никогда не подвела!

Потому в другом стихотворении он говорит важные слова:

Не жалей ни о чём, кроме смерти друзей,
Эта боль никогда не проходит...

Выделяются философские строки о смысле жизни: «Направо – кусты, а налево – кресты...», «Здесь друг упокоен ошибкой судьбы, / А я отмерял ему вечность...», «Мои друзья ушли, как звездопад! ... Вернуть мне их поможет только память», «И старость наша тоже на подходе, / Как до того недального леска!» Автор с горечью вспоминает былье годы молодости и свершений: «Детство, юность – ну где вы, где вы? / Даже эха не слышно мне...», напоминает нам, что «И только юности два раза не бывает».

Разные люди встречаются на жизненных путях. Душа человека – потёмки. Или свет. Как точны строки Василия Денисюка о душе:

... В одном душа чиста, как синь небес...
В другом её, хоть вновь родись – не будет!
Лишь только зло и ненависти блеск!

Стихотворение «Последний бой» динамично рисует щемящую картину боя:

Последний бой, а жить сильней охота!
Целую крест и Бога вновь прошу:
«Спаси и сохрани, Господь, всю роту,
А коль я струшу – сам себя решу!

В этих мужественных словах мы видим портрет Василия Денисюка – сильного духом человека, он говорит о товарищах: «Здесь трусов нет, лишь сердца трепет не-кий», что выбирал их не «по престижу», а «по душе своей».

Аллегорично он отзывается об ушедших друзьях: «Они, как реки с половодьем вешним, / Ушли, чтоб в памяти остаться жить!», но уверен, что «Не будет, нет, по-гост забытым одиноко!»

Военную тему продолжает программное стихотворение «Пилотка» – правдивое и образное. Автор нашёл нужные слова, чтобы передать сюжет. Оно о пилотке деда, которую автор бережёт, как Победу. Этот стих напоминает нам, читателям, о солдатах – защитниках отечества, о их подвигах, которые не забыть никогда, и мы – хранители этой памяти.

В стихотворении «Мы выросли на наших идеалах» он уверенно, от лица своего поколения заявляет, что «мы не хотим войны! Ни мировой, ни в близлежащих странах! Мы против войн, и братство – наш девиз!».

Ряд стихотворений посвящён памяти друга, великого боксёра – Олега Коротаева – «Железного рыцаря ринга всех времён»,



Турнир в память Михаила Шкоды
в г. Киеве

в них – достоверный портрет современника, человека большого спорта. Стихотворение «Памяти Великого тренера Анатолия Семёновича Рахлина» заканчивается строками:

Звёзды, падая, сгорают.
Звёзды спорта остаются.
Память их не забывает –
Славой их дела прольются!

В книге также есть фотографии с друзьями, встреч и поездок: Франция, Болгария, Австрия, Италия, Таиланд и Святая Земля, на которой Василий Денисюк был неоднократно. Всем недругам и завистникам он давно «по-божески простил», потому на его душе легко и спокойно: «Никого не предал, – знать, в сердце моём – Бог!» Он предостерегает:

Судьбу обманывать не стоит,
Ты виден ей уже насквозь...

И даёт такой совет молодым:

Не давайте коням жизни шибко гнать,
Если не наметили дорогу!

И ёщё. Боль – прятать в кулак. С честью принимать уроки судьбы. Жить, не кривя душой. И пусть «неодолимо тянёт к счастью» и «снова с весною душа запоёт». Ведь «живь не может планета во мгле».

Названием и содержанием своей седьмой книги «К своей судьбе я без претензий» Василий Денисюк показывает насколько важен мир в душе и в сердце человека, если каждый будет в дружбе с собой, – есть надежда и вера, в то, что будет мир и в семье, и в обществе, и в единении братских народов.



Марианна СОЛОМОНКО,
Член Союза писателей
России,
Член союза
журналистов