



Калинина Алёна Станиславовна. Родилась в 1962 году в городе Абакан. Окончила Горьковский государственный университет. 34 года работает преподавателем литературы и русского языка, занимается журналистикой. Член Союза писателей России, поэт, автор 2 книг. Публиковалась в Московских и нижегородских изданиях. Дипломант IX Московского международного конкурса «Золотое перо». Живёт в городе Кстово Нижегородской области, преподаёт в Кстовском нефтяном техникуме.

КЕРЖЕНЕЦ

Вода в реке, как мёд гречишный свежий,
А зачерпнешь в ладони – как хрусталь,
И лето, отражаясь в глади, нежно
Целует вод прохладные уста.

Стоят над речкой сосны величаво,
Склонились ивы нежные над ней.
И волны тихо лилии качают,
И виден каждый камушек на дне.

Ботник скользит, где облака лучатся,
Осока еле слышно шелестит...
Плытвёшь и понимаешь: это счастье,
А губы шепчут: «Господи, прости!»

В ДЕРЕВНЮ

Наталья Стручковой

Мне в городе очень тесно:
Здесь много чужих звуков,
И воздух такой пресный –
Выхаешь в себя муку.

Писать разучились письма
А щёлкаем эс-эм-эски.
Словечки почти без мысли,
Как бабочки-однодневки.

Все пленники Интернета,
Там мелкое всё крупно.
А я убегаю в лето.
И городу недоступна.

А я ухожу в деревню
Дорогой лесной, дикой.

Здесь молча стоят деревья
И гладят листвой тихо.

Там, в городе, очень тесно
И много чужих звуков.
Здесь – бабушки ставят тесто
И тихо поют внукам.

* * *

Мокрый асфальт пахнет пылью,
Мокрая тропка – дождём...
Мы с тобой детство забыли,
Сказки и чуда не ждём.

Скинуть бы города путы
И по траве – босиком!
Там деревенское утро
Пахнет парным молоком.

ТАК ЛИ?

Что же мне спать не даёт
Мысли сварливой сверчок?
Сна бы счастливый полёт,
Нет же – он щёлк всё да щёлк.

Так ли живу иль не так?
Так ли о людях сужу?
Может, и медный пятак
Я себе не заслужу?

Спутало время клубок,
Зло и добро не разнять.
Впрок я живу иль не впрок,
Надо бы всё же понять.

НЕЖНОСТЬ

В доме покой и порядок,
Пахнет уютно борщом.
Сядь-ка на лавочку рядом,
Нежно укутай плащом.

Многое мне и не надо –
Чувствовать только плечо.
Ласка твоя и награда –
Вкус свежевыбритых щёк.

РАЗБИРАЙ!

Ты сказал: «Тебя не разберёшь!»
Если очень хочешь – разбирай!
Видишь: нервы. Им цена на грош,
Но попробуй всё-таки сыграй.

Видишь две натруженных руки?
Если надо – обе забери.
Постирают грязные носки
И наварят каши до зари.

Ты оставь мне только лишь глаза,
Ведь темны они и глубоки.
Ты утонешь невзначай в слезах,
И на что тебе тогда носки?

ДЕРЕВЕНСКИЙ МАСТЕР

Есть мастер, Богом дарен,
По имени Ильяс.
Он, видимо, татарин,
Но не об этом сказ.

Он бани, печи ладит –
Хлопот невпроворот.
Немолод он, но ладен
И справно водку пьёт.

Дом ставит «новым русским»
И старым правит дом.
Давление – в нагрузку,
Ну что ж, переживём.

Был в прошлом инженером
И много повидал.
Простым пенсионером
Не будет никогда.

Вся пенсия – на внуков.
Он с книжки не берёт.
Пока есть ноги, руки,
Его работа ждёт.

Мужик российский, крепкий.
Что старость? Не беда!
На огонёк к соседке
Заглянет иногда.

И вспомнит с тихой грустью
Советское бытьё...
И рюмочка отпустит,
А завтра – за своё:

Он с топором, пилою,
Работой увлечён,
Он людям добрым строит.
Эх, разумись плечо!

ЗАКАТ

В небе розовый закат,
Как кисель разлитый,
А под ним лежит туман
Сахарною ватой.

Над закатом – облака
Словно сливки взбиты.
Как же сладостен дурман
Летнего заката!

НОЧЬ

В заводи неба
Тонет луна,
В сумраке тлеет
Солнца костёр,
Воздух целебный
И тишина...
Будущим хлебом
Пахнет простор.

УТРО

Откинешь занавеску –
Чудесная пора.
Колодец деревенский –
Задумчивый журавль –

Воды холодной, свежей
За ночку накопил.
А ты всё тело нежишь –
Вставай и окропи

Лицо своё целебной,
Волшебною водой –
Как дивная царевна
Вновь станешь молодой!