

\*\*\*

году примерно в семьдесят втором  
стояла яркая грибная осень  
с соседями отправились искать грибы  
на пригородном из пяти вагонов  
в восьмом часу до станции бугрыш  
когда приехали — увидели толпу;  
неподалёку местный почтальон  
кричал, что скорый барнаульский сбил кентавра  
его разрезало могучим тепловозом;  
сейчас, старик циничный, я б съязвил:  
вот, кто-то выдумал поправить демиурга  
и разделил-таки животное и человечье  
(но как-то всё у вас неаккуратно)  
в ту осень, будучи ребёнком, я заметил  
что кровь кентавра красная как наша  
и было страшно  
и взрослые испуганно шептались  
и через слёзы ольга львовна объясняла  
что это знак отчаянно плохой  
(к войне, наверное)

\*\*\*

Хрустальные сферы крошатся, исчезают;  
Особенно третья, пятая и седьмая.  
С неба летит таинственное стекло:  
Вчера увернулись — вроде опять повезло.

Ещё отчего-то земная ось подгнивает —  
За теплотрассой у брошенного сарая  
Вбок торчит столбнячным ржавым гвоздём.  
Нынче точно туда гулять не пойдём.

\*\*\*

Дом пропал, закончен карнавал,  
Дымно, разноцветный воздух вышел.  
Мумии чужие сушатся на крыше —  
Ране ангел летний ночевал.

Ах, зачем терпеть неблагоприять —  
Мы бы этот дом давно продали,  
Да у нас Орфей сидит в подвале  
И никак не хочет вылезать.

## **ДЛЯ ТМ**

тихие песни фавна  
на чердаке медленный цокот копыт  
плакала николавна  
может быть страшно, может чего-то болит  
чашку живой воды на чайник, столько же мёртвой  
холодно, в городе враг, может быть кто-то ещё  
не закрывай глаза, ящерица из торта  
выпрыгнет на плечо

\*\*\*

бешеный колобок  
лешего поволок  
ел его за кустом  
нервным порванным ртом  
впрок оставил кусок  
на потом

\*\*\*

Вот и дятла — ласточку Ареса  
рано утром понесли из леса...  
Отче, Отче, что же ты — проснись,  
слышишь: время утекает ввысь.

Поздно думать — сметь или не сметь:  
будет тонко ненависть звенеть  
в светлых залах, сумрачных прихожих.  
Скоро смерть запросится под кожу,

спрячется в подрёберной пещерке,  
станет таять острым леденцом —  
просто вышел срок... Душе пора за дверку,  
за пальто, за окна, за крыльцо;

ночью занесёт её на переправу,  
беженку, черницу, юнге фрау,  
вот душа разделится с тобой...  
Ловкою монтажной иглой

некий господин продёрнет нить  
между берегом другим и этим —  
будет чуткой уточкой скользнуть  
по озёрам серым на другом рассвете.

## ПЕРСЕФОНА

девой персефоною  
сорваны подсланы  
голытьба и лёд  
нарисуй зелёное  
дерево над островом —  
только не спасёт

не зажгут фонарики  
не раскроют ноженки  
ёжики весны  
возле птичьей фабрики  
вечности заложники  
будут казнены

по такому случаю  
свозят на трамвайчике  
в чёрно-белый ад  
полчаса помучают  
солнечного зайчика  
а потом простят

## ФЕБ

Гудят ночные небеса:  
Злодей злословит и змеится.  
Не спит прекрасная девица,  
Боится... Скоро три часа...

...Но утром! погляди с балкона:  
Велик, прекрасен и нелеп  
Уже парит на небе Феб,  
Ловец унылого Пифона;

Звенит весёлою стрелой -  
Змея летит на дно колодца -  
А бог кивает головой  
И заразительно смеётся.

## ИХТИОМАНТИЯ

*(гадание по рыбам)*

Я пленная оранжевая рыба  
Без чешуи.  
Паршивому коту скормить давно могли бы —  
Да всё твои

Гаданья по моим ночным повадкам,  
По цвету глаз.  
Опять гадала, и опять разгадка  
Не назвалась.

Не назвалась — и прочь, плыви — свобода.  
Ни там, ни тут.  
Стоит невероятная погода.  
Подземный пруд.

## **ПОД ЗЕМЛЁЙ**

Звонит подземная пружина —  
Иди, смотри.  
Снаружи, может, всё зажило,  
А изнутри —  
Я сам судья и провожатый  
На поезда,  
И ожидающий расплаты;  
И в час, когда  
Летят вагоны в незнакомый  
Подземный лес,  
Выходят каменные гномы  
Наперерез.