

ОСЕНЬ

*Беспутный ветер заметил двух:
Берёзку в золоте и жгучую осинку.
Он в страстном танце закружил погруг,
Сорвал одежды, бросил на тропинку.*

*Увидев жалкую погружек наготу,
Крутился возле них ещё немного,
Стремясь поднять осеннюю листву,
Что безрассудно кинул на дорогу.*

*Кружились листья, на ветру шурша,
На ветки возвращаться не хотели...
И ветер — неумная гуша! —
Помчался в бор, где сосны зеленели.*

УМИРАЮТ...

*За обшарпанной рамой
Умирают герани,
Пыль на стёклах не скроет
Ржавых листьев тоски.*

*За обшарпанной рамой —
Приближение грани,
За которой всё смоем
Боль, взрывая виски.*

*Без вины виноватой
Прохожу мимо окон,
Будто многие лета,
Обманув, не гала.*

*Жизнь на срок скуповата,
Всё естественно, только
Нет за стёклами света,
Нет любви и тепла...*

ОНА И ОН

*Ложились красными, как кровь,
на лист чернила:
Из буквы в букву её сердце
кровь стремило,
Живая линия в слова любви
сложилась,
В них бился пульс, в них жар пылал,
душа раскрылась...
А он, небрежно глянув на листок,
Увидел несколько неровных,
нервных строк
И пару фиолетовых помарок...
Горело чувство в ней, как яркий огонёк,—
В нём теплился едва живой огарок.*

А НУЖЕН ЛИ ОТВЕТ?

*Задаются вопросы часто:
Что такое любовь? что — счастье?
В чём есть смысл нашей жизни краткой?
Но в ответ нам — опять загадки.
Не случайно это, не просто:
Не дано нам решить вопросы.*

*Те, кто в здешнем, подлунном, мире
Знал ответы, их утаили.
Мы — безумцы, мы — максималы:
Что ни дай нам, всего нам мало.
И, ответ получив как схему,
Мы любую решим проблему:
Сотворим и любовь, и счастье
Без случайностей и напастей.
Намешаем ингредиентов:
Чудо-трав, порошков, ферментов...
Упакуем красиво в баночки:
Покупайте, месье и дамочки!
И тогда отпадет загадка
Смысла жизни, трудной и краткой:
Горы пицци, напитков — вволю,
А любовь — бесконечным морем;
Ни болезней, ни катастроф,
Нет страданий, ревнивых слов...
И стремиться вперед не надо:
Без натуги — счастье в награду,
Лишь купите, откройте баночки —
Всё для вас в них, месье и дамочки!
И опасные приключения
Мы заменим легко наслаждением:
Глубь морей и вершины гор,
Небо, космос, земной простор,
Перекааты таёжных рек...
Всё отринет тогда человек.
До прихода других... максималов,
Кому счастья из баночек мало.*

АЛЛЕГОРИЯ

*Нудно звякнул колокольчик, возвестив: «Она заходит...»
На секунду оживленье просыпается в народе.
Зал окинув, молвлю: «Здрасьте...» Здесь меня, скучая, ждали.
Через миг — дугою брови: «Вы надежд не оправдали...»*

*Скучный бал, камзолы тусклы, платья дам пошиты наспех
По какой-то жалкой моде; в лицах нет ни искры страсти;
Не горят рубином губы, нет причёсок креативных...
Для кого? В толпе мужчинской
нет инстинктов примитивных.*

*Нет глазам моим приюта, я кружу по бальной зале...
Вы меня — простите, люди! — зря на Вечер Жизни звали:
Бестолкова от унынья, я сейчас в душе без краски...
Вы меня поймите, люди, и не ждите яркой сказки...*

Триолеты

ЕЩЁ НЕ КРАЙ

*Остановилась... Нет, ещё не край...
Мир не затих, и тянет свежим ветром.
За блеск в глазах меня не осуждай...
Остановилась? Нет, ещё не край.
Ты лет моих с усмешкой не считай:
Я просто не в плену у мира «ретро».
Остановилась... Нет, ещё не край,
Мир не затих, и тянет свежим ветром.*

ОСЕНЬ

*Тепла не обещает утро:
Слезой сочится небосвод,
Смертельно раненный как бугто.
Тепла не обещает утро,
Над миром серость перламутра —
Не ждите радужных ворот.
Тепла не обещает утро:
Слезой сочится небосвод.*

НЕ УВЕРЯЙ

Р. А.

*Не уверяй меня в любви.
Твои слова, как плеск прибоя,
Поднимут брызги: на, лови!
Не уверяй меня в любви
И слов поток останови:
Я у тебя прошу покоя —
Не уверяй меня в любви...
Твои слова — как плеск прибоя...*

ВЛАСТОЛЮБЦУ

*Ты создал сам свою пустыню,
Себя сочтя единственным вождём.
Чужие мненья выжжены отныне —
Ты создал сам свою пустыню:
Вокруг растут гурман с полынью,
Законности осушен водоём...
Ты создал сам свою пустыню,
Себя сочтя единственным вождём.*