

Ольга БИСЮКОВА

Учится в магистратуре биолого-почвенного факультета Томского университета. Рисует, пишет и занимается рукоделием. Интересуется японской литературой. Мечтает издать свою книгу.

ЧТО С НАМИ СТАНЕТ

* * *

Спасибо Вам за то, что в час ненастья,
Склонясь к страницам пожелтевших книг,
Я находила в них источник счастья
И верила, что я Ваш ученик.
Спасибо за стихи, что, словно вина,
С годами лишь повысились в цене.
За книги в переплёте в цвет кармина,
Что вдохновение дарили мне.
Спасибо за науку изменяться:
Быть мягкой или как стальной каркас.
Я не устану Вами восхищаться,
Марина, и печалиться о Вас.

* * *

...И хлынул дождь. Стучит, стучит по крышам...
Бушует ветер. Мы его не слышим.
Нам всё равно.
Нам всё равно... Что непогода воет,
Что плачет небо. Друг окно закроет,
Нальёт вино.
Нальёт вино. Мы молча сядем рядом.
Забудем всё. Снаружи ветер с градом,
И боль, и ложь.
И боль, и ложь в душе иглой засели.
Грохочет гром, вот тучи налетели...
И хлынул дождь.

* * *

Слова, поток, вода, молчанье,
Растения, воспоминанья.
Лень, скука, серость, пустота.
Хочу на Юг или кота.

Бред, чепуха и снова слово.
Не нужно мне теперь улова.
Компьютер, книга, телефон.
Гитара, «Сплин» звучит как фон.
Сверчки, часы, пора бы спать.
Всё повторяется опять.
Двустисье, равнодушье, грусть.
Учу стихи я наизусть.
Аккорд, струна, костёр в тумане.
Не верь судьбе – она обманет.
Ночник, светильник, полумрак.
Не успокоюсь я никак.

* * *

Танцуй со мною под дождём,
Пей кофе в переходе.
Мы все куда-нибудь идём,
Но вот не все приходим.

Всю ночь со мной проговори.
А в пору звездопада
Смотреть на крыше до зари
На звёзды буду рада.

Давай с тобою убежим –
Без плана и без цели.
Чтобы в чужие рубежи
Ветра нам вслед летели.

Давай с тобою доживём
До старости почтенной.
А после рядышком уснём –
Одни во всей вселенной.

* * *

Над городом пыль и завеса тревоги.
Безликих домов бесконечны ряды.
Что ждёт нас в конце этой долгой дороги?
Болото ль? Глоток ли чистой воды?
Что сгинет? Что сбудется? Что с нами станет,
Когда промелькнёт этот быстрый апрель?
Мы верим, что солнце к нам руки протянет,
Но вдруг – запоздалая злая метель?

Ни снега, ни листьев. Лишь пыль поднимает
Машинный поток. Их шумят голоса.
Над городом жаркое солнце пылает,
Пронзая сияньем своим небеса.

СКАЗКА О СОЛНЕЧНЫХ ПТИЦАХ

Очень давно, когда земля была чистой, а первые люди едва покинули её зелёную колыбель, один князь захотел выдать свою дочь замуж. А дочь его была красавицей, каких поискать. Косы её отливали серебром, а глаза были похожи на светлый мёд. Фарфоровая кожа тонких рук никогда не знала грубой работы. И на такой-то прекрасный алмаз найти достойную оправу было совсем непросто.

Тогда князь издал указ: «Кто принесёт мне кусочек солнца, тому отдам в жёны мою прекрасную дочь».

Первым свататься пришёл купец. Он принёс сияющее золото, но князь отказал ему. Ведь золото – это всего лишь золото.

Ушёл купец, понурившись.

Затем пришёл пастух. Он принёс букет одуванчиков. Княжна была очень растрогана, но суровый князь отказал и пастуху.

Тот тоже ушёл ни с чем.

А третьим на порог явился рыжий юноша в одежде из красной парчи и золотого шёлка. И он принёс в руках двух пылающих, как само солнце, птиц.

Князь оцепенел, да и княжна обомлела.

– Кто ты? – спросили они его.

– Я принц солнечного народа. Слухи о вашей прекрасной дочери пронзили небосвод и долетели до самого солнца. Я пришёл сегодня просить её руки. А вам, уважаемый тесть, я принёс в дар этих волшебных птиц из солнечного пламени.

В тот же день сыграли пышную свадьбу. О, что это был за пир! Стол ломился от всевозможных яств, залы были богато украшены, а музыка не смолкала до утра. Многочисленные гости радовались и танцевали. Каждый стремился поздравить жениха и невесту.

После этого княжна улетела на небо со своим мужем и стала Луной, а он стал светом, что она излучает. Так они до сих пор и светят нам.

А птицы те дали потомство да разлетелись по всей земле. Говорят, только самые отважные и добрые люди могут поймать одну из них и поселить у себя частичку солнца.