

\* \* \*

Горстка пепла – вчерашний день,  
Разглядеть бы, найти следы.  
Подниматься сегодня лень,  
Чтоб туда напрямиком, где ты...

В теле слабость – убит дождём.  
Голова тяжелее плеч.  
Потому что он день за днём  
Не желает воды сбегать.

Как листву подарить ветрам?  
Пусть развеют да разнесут  
За пределами этих рам  
Лучше в поле или в лесу...

Стану завтра в ботинках спать:  
Так теплее бродить во сне.  
Лишь билет и ручная кладь,  
Чтоб досрочно к тебе, к весне.

## КТО Я?

Кто я,  
Если не память моя о тебе?  
Самое время подобному приключиться:  
Двое заговорили на неведомом языке,  
Зашевелились в отражении окон лица.

Кто я,  
если тебя изнутри отобрать?  
Кто я такой, если тебя, не найдя, покинуть?  
Так и приходится в двери стучать декабря,  
Смотреть зиме уходящей выстрелом в спину.

Всего-то пару шагов, несколько вдохов в грудь.  
Дорога возникает под ногами того,  
кто может...

57 Время прозрачно-призрачно, только не обессудь.  
По крайней мере, двоих оно уже не тревожит.

Так ведь уже бывало с тобой не раз.  
Невидим – не значит ещё, что нету.  
Прислушайся к цвету знакомых глаз,  
К звучанию приглядишься ответа.

Двое заговорили на неведомом языке.  
Слышишь, снова скрипучие половицы?  
Кто я?

Ходит память моя о тебе,  
Перешёптывает слова о любви в страницы...

\* \* \*

Завяжи мне глаза  
Лентой солнечной грёз,  
Уведи меня за...  
За тобой я, как пёс.

Тишиной тайных троп  
Проведи меня в лес,  
Где бы я тоже смог  
Опьянеть от чудес!

Босиком по траве  
Проведи, не боясь,  
Чтоб мечта в голове  
Загорелась, искрясь,

Чтобы ветер меня  
Обхлестал по щекам.  
Как по зову огня,  
Я пойду туда сам.

Хоть полвека в пути  
С жизнью наперевес,  
Покажи, как идти  
В этот сказочный лес.

Чуйка – компас души,  
Шаг на запах и звук.  
Лес обняться спешит  
Стообъятием рук.

Проведи меня, лис,  
В свой нехоженный лес.  
И одна только мысль:  
Хорошо, что ты есть.

## ПАССАЖИР

Будь моим пассажиром в моём вагоне.  
Старый билет достань или хочешь – зайцем.  
Дождь окропил весь город и стёкла моет...  
Забудь свою сумку, оставь отпечатки пальцев.

Будь моим пассажиром. Давай уедем  
Под этот грохот колёс хоть куда, как скажешь.  
Пускай не все у нас дома – пускай мы бредим –  
Нет ничего серьёзней и вечней даже.

Будь моим пассажиром и кинь монетку:  
Где тебе выйти, а сколько ещё проехать.  
Оставь половину билета на счастье, метко  
Взорви свой сон внезапной гранатой смеха.

Будь моим пассажиром. Сойди не глядя,  
Наступи в закат на одной из заблудших  
станций.  
И два раза в один и тот же вагон не надо,  
Ни ответов не будет, ни ожиданий,  
ни сатисфакций.

## Я ИДУ

Путь-дорога вьётся змеем,  
По асфальтовым крупицам  
Я иду. Одновременно  
Фонари включают лица.

Небо скошено, как поле,  
И уже совсем немного...  
Я иду по кромке боли,  
Словно зверь в свою берлогу.

Сквозь неоновые цепи,  
Рельсы, провода, витрины.  
Запредельна боли степень,  
Путь пройдя до половины.

В городских лохматых джунглях  
Среди сотен глаз и тысяч  
Обжигает боль, как угли, –  
Твоё имя можно высечь!

И оно пойдёт со мною,  
Поведёт на щебет птичий!  
А прошедший путь откроет  
Свет любви и тьму различий.

Ход часов в небесном поле –  
Время не остановимо.  
Каждый шаг – по Божьей воле:  
Боль – под дых, а Он обнимет.

\* \* \*

Фонарь лохматый и взъерошенный,  
кусок вылизывает улицы,  
пока с утра летит не прощенный  
снег, теми, кто сейчас обуется,

начнёт его ровнять под пятками,  
спеша, кормить себя заботами.  
а мозг засыпан непонятками,  
сопровождается зевотами.

Приносят снег в свои автобусы  
и не дают водой придуматься.  
Фонарь стоит – пригладил волосы  
До без ума на белой улице.

## **ПУТЬ**

*Брось на землю ноги –  
Побежим летать,  
Новые дороги  
Надо выбирать.  
Новые пределы  
В запределье дней,  
Брось на землю смело  
Кожу всех теней.  
Прочь асфальтов тяжесть,  
Панцирь из костей.  
Пусть на землю ляжет  
Пропасть плоскостей.  
Побежим забыться,  
Чтобы улететь.  
Дай нам окрылиться,*

*Дай свободу впредь,  
Высота над нами,  
А под нами тишь.  
Полыхает пламя,  
Если ты стоишь.  
Торопись к полёту  
Без границ и сна,  
На крылатость квоту  
Выдаёт весна.  
Неужели, Боже,  
Может быть легко?  
Больше не тревожит  
Груз из позвонков,  
Ни коробка рёбер  
И ни клетка-грудь.  
Боже мой, так добр  
Облегчённый путь.*