

**Скрипичной синевой**  
ветшалый свод пробит,  
и свет едва дрожит  
в столпе виолончельном.  
И долгий звук живёт  
в пролёте тишины...  
Но кто теперь прервёт  
полёт доски качельной?  
Кто в воздухе сольёт  
звучание и смысл?  
На выдохе...

Нет-нет!

– На спёртости дыханья?!

А если смысла нет,  
но лишь одно звучанье?  
С начала до конца!  
И если есть конец,  
то даже и тогда  
в повисшем вдруг молчанье  
дрожание...

Нет-нет!

Предчувствие дрожанья,  
летящих в пустоте  
Сатурновых колец.

### **на поиск слов**

ты времени не трать  
они пусть в праздности  
справляют именины  
пусть лепестки

27

уронят георгины  
тебе в твою  
открытую тетрадь  
никто из них  
пока не наречён  
весь белый свет  
впадает в несказанность  
и паузой зияет  
первозданность  
но в хороводе  
нужных нет имён

### **время как будто терпит**

нас и ещё отчасти  
осени этой терпкой  
вечное двоевластье  
ночь выступает против  
дня  
как и холод против  
той теплоты которой  
день оделил тебя  
тени хранят молчанье  
но и последний щебет  
врежется в подсознание  
так же как в пятку щебень  
всё ещё хочешь голым  
выйти на берег речки  
но всё трудней глаголам  
в русской студёной речи  
всё холодней на ощупь

глина её откоса  
трудно полям и роцам  
сырым и безголосым  
но от руки наброшу  
вирши в двенадцать строчек  
время пока что терпит  
мой безобразный почерк

### **ночь затянулась на шее**

узлом её галстук  
всюду круги  
под глазами в воде фонари  
дробные числа прохожих  
запутались в галсах  
дробли в ознобе  
зелёный недолго горит  
плавают точки  
меняя цвета и значенья  
в полном смешении блеска  
и чёрных чернил  
гул нарастает  
и всё-таки влившись в движенье  
пульс перемножь  
на дрожанье чердачных стропил  
крыша пусть едет  
едва оставаясь на месте  
оторопь утра осмысли  
и не торопись  
ставить в блокноте фломастером  
прочерк и крестик  
кофе дымится  
отпей наконец-то  
проснись

### **как унести**

эту ношу добычу награду  
вынести как  
если нет с нею в общем-то сладу  
ни ухватить ни обнять ни связать  
с нашим же всем  
ну куда уже мягче сказать  
с нашим обыденным  
с нашей сермяжной обновой  
с нашим застольем постылым  
с недоистоймычащей коровой  
вот ведь досталось попало  
да всё не туда невпопад  
всю без разбора державу  
подмял под себя снегопад

**на стёкла её дыши**  
превозмогая стужу  
и слушай как снег шуршит  
как в танце декабрь кружит  
как веткой еловой речь  
тебя осыпает словами  
и что-то глаголит печь  
похрустывая дровами  
вдыхая её дымы  
и я тут хожу раздетый  
от зазимок до зимы  
дыханьем твоим согретый

### **хрупким снегом кружит в мирозданье**

сочетанье гвоздики с корицей  
только красное здесь горячится  
в тонкостенном сосуде звучанья  
а лимонный играет на цитре  
и оранжевый из поднебесной  
всё клянётся сердечно и честно  
в беззаветном служенье палитре  
но как Дафнис из плена спасённый  
лишь пастушеской дудкою Хлои  
только хвойно-смолистый зелёный  
здесь на иглах еловых настоян  
на иголках бегущих по кругу  
к патефонной мембране прижатый  
барабан перепонка вожатый  
или что там мы шепчем друг другу  
я скажу только что ожиданье  
столь упорно что вознаградится  
белым паром повиснет дыханье  
прежде чем к небесам возвратиться

### **справа мороз**

да и слева вестимо мороз  
вот ведь приладилась  
взять видно хочешь измором  
что тебе надобно  
звать тебя дедушка хором  
после стишки с табуретки нести  
не вопрос  
всё-таки что ты мытарствуешь  
с этою торбою старче  
скольких прельстил ты  
дешёвкой китайских чудес  
звёзды не стали  
ни ближе ни ниже ни ярче  
волки по-прежнему  
смотрят в простуженный лес  
этих подарков  
не нужно им даже задаром

как бы спровадить  
чтоб ноги отсюда унёс  
чтоб не дышал в рукавицу  
сивушно родным перегаром  
репчатым луком  
раздетым до пролитых слёз

**корни русалок покоятся в бозе**  
щупальца дуба  
наткнулись на рыбий плавник  
будь осторожней  
по дну плоскодонки елозя  
море отступит  
и вытянет сети старик

даже в локальной  
окажется тина морская  
витязей сорок  
и каждый опора и щит  
у черномора  
кубанка и бурка и знаю  
цепью золотой  
он как будто своей дорожит  
пусть я здесь неуч  
но ведь научили котяру  
сказки рассказывать  
песни забавные петь  
чем же я хуже  
дай мне скороходную пару  
и подсажи  
что мне справа и слева иметь

