

\* \* \*

*Наступает жизни проза,  
Накрывает с головой.  
Липа, карагач, берёза –  
Тонут в прозе снеговой.*

*В прозе ветра зябнет тополь,  
Сбросив рифмы в пустоту.  
Одинокой птицы вопль  
Слышит ухо за версту.*

*Ноги вязнут в снежной каше  
И поверженной листве...  
И бреду я, чуть сумняше...  
Со стихами в голове.*

\* \* \*

*Голубей озябших стая,  
И сорока возле них.  
Календарь зимы листая,  
Человек к стеклу приник.*

*И глядит, как законно,  
Беспардонно, влопыхах  
Жизнь летит в пространство оно,  
Позабыв про стыд и страх.*

*Холод виден, холод слышен,  
Холод пулей бьёт в висок.*

9

*Пёс бездомный к людям вышел,  
Смотрит: бросит кто кусок?*

*Только пусто, только косно,  
Только бранных слов поток...  
Человек шагает в космос,  
Хлеба взяв и поводок.*

\* \* \*

*Солнце низко – боком, боком,  
Глядь – и село ненароком.  
В небе – месяц! День прошёл!  
Хо-ро-шо!..*

*Чистить мандарин и думать:  
«В сущности, какая дурость  
Отвечать за всё вокруг».  
Не досуг!*

*Растекается по древу  
Мысль, подобная напеву.  
Сны в прокате, как кино  
Про ино...*

*Просыпаться неохота,  
Но – назвался Дон Кихотом...  
В кухне миску возит кот.  
Жизнь – вперёд!*

\* \* \*

Всё ветшает: зима покати́лась под горку  
на санках,  
Кран на кухне испорчен и попусту время  
течёт,  
Шумно, суетно, мелочно, душно, изводит  
изнанка –  
Мне б с собой примириться, а всё остальное  
не в счёт.

Атлантида была да сплыла, как и не было  
вроде:  
Может, тоже так жили – краны починить  
недосуг?..  
И почувешь: зловещее что-то творится  
в природе,  
Кулаком потрясает, грозитя, берёт  
на испуг.

День бормочет о счастье простуженным  
голосом марта,  
И в грядущее пялишься, как на ворота баран.  
Стены Древнего Рима в руинах, разрушена  
Спарта,  
И безбожно транжирит ресурсы свихнувшийся  
кран.

92

\* \* \*

Мокрый снег. И по мокрому снегу  
День печатает оттиск шагов:  
Вслед изящному птичьему бегу  
Острых носиков и каблук  
Торопливые тянутся строчки...  
Кошка храбро ступает на лёд...  
За кроссовками лёгкой цепочкой  
Лапки пса устремились вперёд...  
Возвращаюсь с прогулки обратно  
И смотрю: среди многих других,  
Наследивших поверх многократно,  
Проступают пунктиры моих.  
В рыхлой, тающей снежной крошке  
Вот они – не черны, не белы –  
От сапожек на толстой подошве,  
Что весной стали так тяжелы.

\* \* \*

На границе рассветов и снов  
Сквозь февраль изумлённо внимаю  
Откровению тающих слов  
И весеннему птичьему граю.

Через тяжесть осевших снегов,  
Продуваемых ветром окраин,  
Разрывая молчанье оков  
Проступают посланья проталин.

Не иначе, торопит весна  
В март наотмашь распахивать души...  
Стуком сердца боюсь у окна  
Ранний сон Мирозданья нарушить.

