

р дость от того, что не сбылось
тихое спокойное веселье
сонностью подёрнуто, что мхом
проз в столбик, рифм з углом
то ли сч стье, то ли невезенье

* * *

я подбир ю р зные слов
тому, что обозн чить невозможно
когд дыш ть болезненно и стр шно
от стр нной мысли вовсе не дыш ть
лет ть в окно, нырять в земную твердь
минуя скрип потёртого п ркет
ночного. это, и не только это
не сложно, если верно подобр ть.
открой гл з , тебе зн комый звук –
р ссып лись горошком, пок тились
и кошк , всё услыш в н перёд,
проводит чутким умудрённым взглядом
слов , ост новившиеся рядом
в окр ин х белёсой темноты
и ск жет мне: чур, собир ешь ты!
ей этого добр уже не н до.

* * *

Н с зовут
К к вот этот певец спился по телевизору
И женщин с ним спил сь
М м в кв ртире т м умерл он д же не зн л потом увезли её в морг
Вот что с человеком всё
Это просто привыкли жить для себя ничего вокруг не з меч ть
Спр шив ет гл вное д
У него тоже умерл м м
Ну вот в другой р з живите долго для чего
Я бы с удовольствием
Но я бы этого и не хотел
Никто не хочет
Тоже уже семьдесят семь

Прилично
Он тоже не знает?
А у него сколько было детей?
Двое
Сколько ему девяносто четыре
Ну он в с-то узнаёт же?
Нет
Нет?
И не просит ничего да?
Н кормили и кормили не и кормили
Ну он в ту лет всё ходит нормально?
Ну дослав Богу с м
С м кушет с м
Единственное
Голова плохо работает
Не работает
Так... Понимает
Уж с этого как я рэзниц ... Господи
Хи-хи
Тридцать лет
Ой Господи
Чего? Узнает? Был здесь?
Где-то открыто видят открыли
Сквозняк идёт
Пойдём
Пойдём нас зовут с тобой пойдём
Дедуля пойдём
Я взял
Сумку я взял
Сюда в кабинет пойдём
Нас зовут с тобой
Нас зовут с тобой
Нас зовут

* * *

– Неужели так плохо?
неужели тогда
в те минуты которые кнут
вместе с нами глубоко, змрут город

и тр мв и порожние вст нут
и увидят в них стекл одну пустоту,
и нетронутые молоточки
будут рядом висеть, и тогд я войду,
чуть к ч ясь, к к жук н листочке.
неужели опять? неужели нельзя
оборв ть круговое движенье?
тихо... сяду н з д и з крою гл з ,
побежд я головокруженье.

меланхолия

к ждый с м з себя
но мы з крив ем гл з
и тихо держимся з руки
улыб емся в темноте

в фильме мел нхолия Кирстен Д нст
молод я прекр сн я Кирстен Д нст
и ещё другие герои почему-то их я совсем не помню
сдел ли домик з крыли гл з
и достойно встретили смерть
они тихо держ лись з руки

единственный смысл существов ния живых существ н земле
это смерть живых существ

до после всё это не в жно
живи жизнь
и в конце умри
но если все же получится
попробуй держ ть з руку
того
кто ок жется рядом
или себя с мого

Самолет

Я в с молете летел
Вот мое теплое тело
Вот его тело холодное
Тело в теле
Словно бы мы в н шей теплой постели
Ты с самолетом большим обним ешь меня и несешь в обл к
Вот они белые вижу меня ты поднял чтобы мне пок з ть
Белое синее небо оно голубое
Зн ю теперь почему ты большое т кое
Ведь с молеты мужчины взлет я несут своих м леньких женщин
Чтоб пок з ть обл к
Неб хв тит н все с молеты
А кто-то
Только проводит гл з ми н ш медленный взлет и опустит
тоскливо гл з

Он боится лет ть
Он боится р збиться
Или выжить увидеть горящие крылья боится
Белые кости излом нных крыльев в крови
Их не собр ть не з шить можно только уйти
Тихо гл з опустив
Я не из тех не боюсь я любить с молеты
Их приземленья и взлеты их быт и з боты
К к довести уберечь н кормить
Пледом укрыть потом все собр ть не з быть
Было т кое призн юсь боял сь боял сь
Тихо гл з опуск л и шл с пепелищ
И провож л гл з ми чужие полеты
Но тем сильнее теперь я люблю с молеты
Или точнее, один неземной с молет

Правки

из слоновой кости из огня из ст ли
н Олимпе меня з ч ли
под цик дурч нье под нгельскую дуду
я сп л в Гефсим нском с ду

огнегривые львы очей не смык ли
зл токудрую спящую охр няли
и орёл трёхгл вый кружил н д с дом
следил з ползучим г дом

тело мое упругое тр в ми умыв лось
родник ми студёными горными омыв лось
и опуск л сь ручк сонн я золот я
в р я ручей и вод жив я
ручку холёную золотил
Бог слезою мыл
слыш л спящее ухо слов будущие сыновьи
ноздри вдых ли слёзы кров вые пряные одинокие

голов спящ я утоп л в тр в х
тело пит лось белое н лив лось
девичий дух- аудитор тем временем инспектиров л новый
проект Земли

будущие домики, б шенки, кор бли
кошку узн л, лош дку, летучую мышь
пыль городскую, ночную тишь
чёрное дно морей, сф льтову твердь
человечью смерть

и просып л сь...
гл з открыв л сонные видел дерево и н нем
пр вки к р нд шом