

Александра Бабушкина

Самый объективный взгляд

Родилась в 1986 г. Филолог, поэт, преподаватель РГГУ. Участница фестивалей верлибра и Студии «Новой литературной карты России». Со-организатор Московских фестивалей университетской поэзии. Лонг-лист премии «Дебют» (2010).

* * *

и если настигает тревога
прямо у витрины музея
с прекрасными древними чашами
я всё же иду
в знакомые залы
пью воду тихонько молюсь
сажусь
смотрю и смотрю

за моей спиной
узоры ковра
перед моим взором
узоры
узоры
платья и украшения
созданные более века назад

ручка в руке успокаивает
лунная ночь и лодки
спешат к берегу
их встречают их ободряют огнями
узоры на серебре
помнят тех кто любил
более века назад
кто ликовал и плакал

одна культура
перетекает в другую
и всегда остаётся

самой собой
узоры на ткани
помнят
тёплые пальцы
слёзы сердца
песни
любви и печали
шутки и смех

любовь прорастает во всём
она в каждом мельчайшем узоре
и она
словно за руку
очень тепло
держит меня сейчас
умеряя моё беспокойство
как волны на море
в лунную ночь

* * *

Море снега.
Скоро февраль,
а это – почти весна.
Сяду в лодочку и поплыву.

С левой стороны – взмах,
С правой стороны – взмах,
Сердца стук,
А по воде – блики.

На какой глубине весны
Встречается душа с душой?
Я смотрю всё, смотрю, смотрю...
А всё чего-то не понимаю.

На какой высоте весны?..
Сорви для меня каштан,
Я заплачу..
Потом засмеюсь
Так легко-легко.

Море снега искристого,
Как море цветения...
Я всё смотрю что-то, смотрю, смотрю...
Всё чего-то не понимаю.
И продолжаю смотреть.

* * *

нет ничего сильнее
этих весенних веточек
вверх и вверх устремленные
пушатся
смотри
пушатся

особенно на рассвете
и на закате видно
нежный ореол будто
дыхание акварельное

и разноцветные волны
будущих цветов и листьев
над парком волны над лесом
даже вздохнуть боишься

вдруг исчезнет видение
нет не исчезнет

нет ничего сильнее
этих весенних веточек
хрупких и очень тонких
но из самых глубин земли
весна их питает

дыхание акварельное
волны волны над лесом
вверх и вверх устремленные
смотри
пушатся

* * *

от самой вершины леса
от самой его высокой точки
начинается сразу звёздное море
настолько сразу что не различить кромки

в августе оно подступает ближе
колышутся волны огни мигают
почти различаю звуки прибоя
дерево пахнет сладко кузнечики затихают

о этот запах набравшего силы лета
это спокойствие сердца
нежность в сердце
и близкие звёзды
огни самолётов сосновый воздух
ночной ветер
колышется звёздное море поёт свои песни

* * *

самое самое верное
детское видение
бытие в моменте

маленький мир
в большом-пребольшом сердце
живая жизнь
большая большая
каждой мелкой букашки
каждой веточки

мы смотрим слишком высоко
слишком далеко видим
слишком обо всем сразу
детский взгляд никуда не спешит
беседует с каждым предметом

а потом срывается и бежит
бежит как стрела из лука

бежит стремглав по дорожкам парка
быстрее быстрее наперегонки
задорно и радостно
и без малейшей злости

а потом а потом
даже годы спустя
умеет остановиться
и смотреть как букашка ползет по листу
и слушать биение сердца
большого-большого
горячего сердца
что следит за листвой и букашкой
за всем живым в этом мире
и знает что всего важнее
и все на свете знает

* * *

когда когда начинается время предлиственное
время таинственное
вдох еще без выдоха но с надеждой на
внутри почек листья
внутри тебя тексты
время таинственное нежное как
смотри снег еще иногда возвращается но уже не зимний
пронзительный но не пугающий
вокруг тебя деревья и ветки ты произрастешь вместе
внутри почек листья
внутри тебя тексты
текст большой как море
движется и дышит
солнце встает раньше
встает на северо-западе
идет куда хочет
вокруг солнца ветки произрастают вместе
внутри почек листья
будут нежно-зеленые будут зеленые будут глубоко-зеленые
внутри тебя тексты
дышат как море

внутри текстов ветки произрастают вместе
дышат вместе с нами
внутри почек листья
внутри тебя тексты
море большое-большое
движется и дышит

* * *

самая
объективная объективность
шаг за шагом
к вершине горы
идеально-точное слово
наиболее ровная
линия

оригами
ещё origami
сколько журавликов
нужно сложить
просто для радости

сад заливается солнцем
идеально-точное солнце
нежность нежность
идеально-точная нежность

линии лепестка
неровны и неповторимы
жизнь живая

самый объективный взгляд
взгляд любящего