

# Татьяна Семёнова

## Дачница

Петербургский поэт. В 1979 г. окончила Ленинградский институт советской торговли им. Ф.Энгельса. В 1991 г. окончила Авестийский Астрологический Университет «Урания». Автор поэтической книги «Автограф» (2008), книги стихов «Мысли на лестнице» (2017) и «2020: лирика». Руководит ЛИТО военно-космической Академии им. А.Ф. Можайского. Член СП Санкт-Петербурга, Союза российских писателей. Учредитель журнала «Изящная словесность». Дважды лауреат литературно-художественного конкурса «Елагин остров». Публиковалась в газете «Смена», журналах: «Аврора», «Русский мир», « Паровоз», «Квадрига Аполлона», «Зензивер» и др.

\* \* \*

Сугроб разлётся возле дачи,  
Похож на белого медведя.  
Мы раньше всех сюда приедем,  
Так пожелайте нам удачи:  
Увидеть майскими ночами  
В окно мистерию природы,  
Как у весны отходят воды  
Ручьями, чистыми ключами...

\* \* \*

Комарово – наш яблочный рай,  
Искушенье покруче Адама.  
Хочешь белый налив выбирай  
И срывай его с дерева прямо,  
Или спелой китайки плоды,  
Чтоб за хвостики брать из варенья,  
На столе оставляя следы  
Своего преступления.  
Здесь всегда нам пекли пироги,  
И традиция эта осталась,  
А за чаем мирились враги,  
И такое случилось.

На наливочку и перебор  
Шестиструнной гитары  
Приходил под зелёный шатёр  
Молодой или старый.  
Мы, досужей толпе вопреки,  
Словно ангелы в небе парили.  
За какие такие грехи  
Нас к изгнанию приговорили?  
Видно древо познания горчит  
И молчит на прощанье.  
У поэта украли ключи  
От ворот мироздания.

\* \* \*

*«Здесь всё меня переживёт...»*

*А. Ахматова*

Здесь всё – стихи. Витает Гений места.  
Диван Гитовича и серебристый мох.  
Из домика ахматовское кресло  
Совсем недавно кто-то уволок.  
Три женщины: прекрасные Елены –  
Писательские жёны за стеной.  
Конечно, были слёзы и измены,  
Но тучи проходили стороной.  
Когда весною зацветает ландыш,  
Как будто свечи белые зажгли  
В зелёном храме, сразу понимаешь,  
Что небеса касаются земли.  
И в этой заурядности строений,  
В заборе из штакетника живёт  
Неистовый источник вдохновений  
И будоражит нас, который год.

\* \* \*

Отыскалась янтарная комната  
В Комарове на Кудринском – 5.  
Эти кроны червонного золота,  
Кто их будет теперь охранять?

Каждый кустик украшен гирляндой,  
В ярком венчике на голове,  
И штакетник резьбой палисандровой  
Щеголяет в налипшей листве.

Наш колодец с открытою дверкою  
Превратился в фонтан Тюильри  
С амальгамой старинного зеркала,  
С золотую рыбёшкой внутри.

Я себя ощущаю букашкой,  
Утонувшей в меду янтаря,  
Ослеплённой блестящими бляшками  
Сентября, октября, ноября.

\* \* \*

*Лене*

Паук своей палочкой – ножкой,  
Вслепую нащупав дорожку,  
Как сейнер скользит по стеклу.

Уже наступила путина,  
Сетями висит паутина,  
И мечутся мошки в углу.

Часы уходящего лета...  
Зимой мы вспомним об этом,  
Веранду, игру в «эрудит».

Казалось, что наша беспечность  
Протянется целую вечность,  
А выйдешь – всё также дождит.

Наскучило дачное братство,  
Устали шутить и смеяться,  
Коньяк и шампанское пить.

Зелёные домики хлипки,  
На клумбах почили улитки,  
И надо топить и топить...

Наверно разъедемся скоро:  
Какой фестиваль или форум...  
У каждого дома дела.

Посмотришь – везде паутина,  
Оглянешься – та же картина,  
Опомнишься – осень пришла.

\* \* \*

Собеседник по-прежнему дорог.  
Что театр? Что шопинг шальной?  
И не радует каменный город,  
На природу поедем со мной,  
Пошуршать прошлогодней листвою,  
Потерявшей оттенки огня,  
Ни о чём сокрушаться не стоит,  
Лучше вместе стихи сочинять.  
Потихоньку спуститься к заливу,  
Поглядеть на пустой горизонт,  
Выпить кофе вдвоём сиротливо,  
Что поделаешь – мёртвый сезон.  
Я-то знаю, мой славный попутчик,  
Просияв молодежью лицом,  
Может столько ещё отчебучить,  
Припечатать весёлым словцом.  
И тогда этот день безотрадней  
Превратится в сплошной карнавал...  
Электричка ушла, да и ладно,  
Приютит комаровский вокзал.

\* \* \*

Всё меньше сосен на участке,  
Всё чаще ветер верховой,  
Как будто кошка серой масти  
Беснуется над головой.  
Весной считать – не досчитаться,  
Возможно, здесь идут бои,  
Не перестанешь удивляться,  
Что дом по-прежнему стоит.  
Наверно изменился климат,  
Сменил течение Гольфстрим,  
С природой сладить не смогли мы,  
Смирились, да и Бог бы с ним.  
Я – не эколог, и не верю  
В какой-то сговор мировой.

Я констатирую потери,  
Ну, как от язвы моровой.  
И вот, сижу на карантине,  
И выбираться не хочу,  
В сетях всемирной паутины  
Ответы я не получу.  
Не прибавляет оптимизма  
Ни СМИ, ни русское Ти Ви,  
Ни тезисы детерминизма,  
Ни полусонный визави.  
Пусть наказание сурово,  
Его придётся уважать,  
А, выберемся в Комарово,  
И станем ёлочки сажать.

## На Озёрной

Мы снега ждём под Новый год,  
Как будто это важно,  
Надеемся, что он пойдёт,  
Пробьют часы на башне,  
Достанем пряник из печи,  
И улыбнутся дети,  
А тёплый ореол свечи  
В ночи призывно светит...

Вдруг соберутся облака,  
Как барыни на вате,  
И станут сыпать из мешка,  
Пока не крикнем - хватит,  
И серпантин, и конфетти,  
Бумажные гирлянды,  
Уже к домам не подойти  
Со стороны веранды.

А, в честь святителя Луки,  
На улице Озёрной  
Сияют в Храме огоньки,  
Витает Ангел горний,  
Уже готовы к торжествам  
Серебряные ели,  
А там, глядишь, до Рождества  
Останется неделя.