



*Алексей Васильевич Манаев родился в 1949 году в Уколовском районе Воронежской области (ныне Красненский район Белгородской области). Окончил отделение журналистики Казанского государственного университета и Академию общественных наук при ЦК КПСС. Кандидат исторических наук. Работал в СМИ и на различных ответственных должностях в федеральных государственных органах. Государственный советник Российской Федерации I класса. Автор и составитель нескольких книг. Удостоен высоких государственных и общественных наград. Живет в Москве.*

**Алексей Манаев**

## **СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕЧЕР**

\* \* \*

Принаряжены в иней деревья.  
Тишина и покой как в лесу.  
Поспешает к колодцу деревня,  
Коромысло держа на весу.  
Поспешает, торопится к встрече,  
Даже окна румянцем горят:  
У колодца серебряный вечер  
Разливает по ведрам закат!

Мы с тобою целуемся нежно.  
Льется в ведра поток алых струй.  
Даже счастье бывает безбрежным —  
Ну, хотя бы в один поцелуй!  
И дрожат под ладонями плечи,  
И улыбчив, и нежен твой взгляд...  
У колодца серебряный вечер  
Разливает по ведрам закат...

Онемели мы, что ли, в разлуке,  
От которой всего полчаса?  
Только крепче сжимаются руки,  
Только ярче сияют глаза.  
Ни к чему оправдания и речи,  
И слова, что звучат невпопад...  
У колодца серебряный вечер  
Разливает по ведрам закат...

Живу в деревне. Крышу крою.  
Строгою доски. Делаю навес.  
Питаюсь баклажанною икрою.  
Она и здесь в ходу — деликатес!

А земляки, здороваясь степенно,  
Бросают мне с усмешкою в лицо:  
— Ну что, москвич, потеешь? Непременно,  
Глядишь, за отпуск растрясешь пуздо.

И шуток рой дымится и клубится.  
И вдруг, как на засыпочку, вопрос:  
— Скажи-ка, брат, когда же так случится,  
Что б лучше нам хоть на щепоть жилось?

Я вглядываюсь в ликов их обноски,  
Не зная, чем обрадовать людей.  
Краснею. Злюсь. Вколачиваю в доски  
Шеренгу подзаржавленных гвоздей...

## ТОПОЛЬ

Я, мальчишка, посадил тебя  
В каменистую землю  
под окнами  
родимого дома.  
Ты рос трудно,  
открытый всем ветрам.  
Но ты тянул свои ветви —  
к солнцу!  
Рос и я — тоже трудно,  
без родительской подстраховки  
карабкаясь по крутым  
уступам жизни —  
тоже к солнцу:  
к знаниям, к культуре,  
которые соединились для меня  
в одном понятии —  
город.  
Давно  
Мы с тобой в разлуке.  
Жалеть вроде бы  
не о чем.  
Но столичный асфальт  
и министерские коридоры  
почему-то  
мало  
греют душу.

А ты сторожишь,  
будто для меня,  
родимый дом, в котором  
давно живут  
чужие люди.  
И каждый раз, когда  
еду на побывку,  
из узенького окна автобуса  
издали узнаю,  
тебя, зеленокудрого.  
И непонятно —  
то ли ты  
встаешь на цыпочки,  
чтобы раньше всех  
поприветствовать меня.  
То ли я  
встаю на цыпочки,  
чтобы убедиться,  
что твоя  
хлопотливая листва  
еще трепещет на ветру  
жизни.  
И каждый раз,  
когда уезжаю в столицу,  
долго вижу  
твое  
благородное чело,  
постепенно скрывающееся  
за горизонтом.  
И непонятно:  
то ли ты  
встаешь на цыпочки,  
все машешь и машешь  
мне  
прощально  
и укоризненно.  
То ли я  
встаю на цыпочки,  
чтобы хоть на минуту  
продлить  
расставание с тобой.

\* \* \*

Шел майский дождь. Игривая гроза,  
Встречаясь с летом, ворковала тихо.  
Усталый день шагал по лужам лихо,  
Надвинув шляпу-тучу на глаза.

Ручьи вразброс... Свистков гаишных трели...  
Машин нетерпеливая река...

От пляшущей вприсядочку капли  
Лоснились их покатые бока.

И среди этой пестрой кутерьмы,  
Среди потоков майского разлива  
Стояли мы и целовались мы,  
Прикрыв седины зонтиком стыдливо.

И слышал я прохожих голоса:  
«Во, старичье, во, одурели, черти!».  
Но ворковали тихо небеса...  
Нам ворковали — вы уж мне поверьте!