

**Я**

и уже час стоял в коридоре вагона, наблюдая за мельканьем голых деревьев, серыми облаками на сером небе и огромными грязными лужами, застывшими в блестящей жирной глине; лужи соединялись «каналами». Ян не представлял, какой транспорт, кроме могучего «Кировца», мог решиться тут проехать, но колея явно принадлежала не трактору.

По коридорчику прошла толстая проводница, и Яну пришлось посторониться, коснувшись холодного влажного стекла, чтобы пропустить ее. Это вернуло от глобальных проблем к сиюминутной реальности, и он заметил, как недовольно взглянула на него девушка в голубом фартучке, следовавшая за проводницей — она уже третий раз проходила мимо с салатами и похожими на раздавленных мышей серыми котлетами. Наверняка ей было непонятно, чего человеку не сидится в купе, на мягком диване. *...Но не буду ж я объяснять всем и каждому, что органически не выношу запах грязных носков! Все равно ведь не поймут — для них это нормально. Чертов Славик!..* (Они познакомились еще до того, как сосед снял туфли). *Неужто сам не чувствует?.. Хотя чувствует, иначе б не убрал их на ночь в пакет.* (Охрененно благородный жест!)

*Впрочем, здесь во всем так — все делают вид, что хотят, как лучше, а получается...*

Ян обернулся — Славик преспокойно разгадывал кроссворд, а напротив сидела девушка с издевательски символичным именем Виктория и ела салат из пластиковой тарелки.

*...Я находиться там не могу, а она ест! Воистину победа всеобщего быдлизма!..* — Ян снова отвернулся, хотя и пейзаж за окном в точности соответствовал его настроению.

— Ян! — раздался голос Славика, — слышь!

— Что? — при этом Ян не обернулся, хотя обычно на это второе, придуманное имя, всегда реагировал быстрее и охотнее, чем на первое, которое значилось в паспорте.

Первое имя знала лишь мать, жившая в тысяче километров от Москвы, университетские приятели, с которыми Кирилл практически не общался, и главный редактор, сам заинтересованный в сохранении тайны. Конечно, были еще всякие администраторы гостиниц, вокзальные кассиры, гаишники, но они не знали второго имени, и для них он являлся обычным клиентом, а не корреспондентом популярного столичного еженедельника. Вторым именем он подписывал репортажи, им представлялся, по нему его знали — Ян Борецкий! Это ж совсем не то, что тяжеломерно корявое — Кирилл Колодин.

— ...Ян, столица Турции ведь Стамбул? А тут не подходит.

— Анкара, Славик. Это в пятом классе проходят...

Творческий псевдоним возник сам собой — имя Кириллу нравилось давно, а фамилия прилепилась вроде случайно, но тут же обрела глубокий смысл. Во-первых, она прекрасно сочеталась с именем по национальному признаку, что немаловажно для восприятия образа. Во-вторых, у основной, наиболее тупой части публики, она ассоциировалась с некоей борьбой (журналист ведь непременно с чем-то борется, кого-то клеймит, раскрывает ужасные тайны), а у более просвещенных протягивала ниточку к мятежной Марфе Посаднице, в незапамятные времена сражавшейся за отделение Великого Новгорода от Москвы и за подчинение его полякам. Получилась вполне органичная «польская линия», хотя в самой Польше он никогда не бывал, да особо и не врался — не та это страна, где ему хотелось бы жить. Его больше привлекала Австрия; особенно сказочный городок Зальцбург, втиснувшийся среди Альп, родина великого Моцарта.

*...За каким хреном я еду?.. В Выхино вчера строительный рынок полыхнул: пиши — не хочу, а тут буду выворачиваться наизнанку... было б перед кем! Перед дегенератами, которые не знают столицу Турции? Они ж и читать не умеют, а ищут знакомые буквы! А сейчас еще подрастет поколение, возвращенное на ЕГЭ — во, будет закат цивилизации...* — Ян проводил взглядом заброшенный хутор, отделенный от дремучего леса полуразвалившимся забором. Мысль замерла, так как ее развитие минуемо толкало в бездонную черную пропасть.

Обычно на время командировок Кирилл, сохранивший за собой крохотную каморку в уголке сознания, спал, даже не напоминая о себе, но поскольку сейчас работа еще не началась, он решил подать голос:

— *...Зато какой здесь народ! Допустим, не везет ему с правителями, а он все-таки выживает и будет выживать. Вспомни, к примеру, прошлый год...*

И Ян вспомнил. Вспомнил затопленные дома, плавающую мебель,

торчащую из воды кабину КамАЗа; но самое жуткое впечатление оставила вздувшаяся туша коровы, дрейфовавшая вдоль столбов, обозначающих скрытую водной гладью дорогу. Еще Ян помнил лихих ребят из МЧС (собственно, сейчас он и ехал к ним); вместе они тогда искали укрывшихся на крышах и чердаках людей, которые стерегли свое добро от мародеров. Ян сделал тогда материал об этом катастрофическом паводке, определив главной героиней бабуку, чудом втащившую на крышу козу и объявившую, что не бросит «кормилицу» и, если «Богу так угодно», умрет вместе с ней. Репортаж получился настолько пронзительным, что после его публикации в области началась проверка, и один из вице-губернаторов даже лишился кресла.

— *И что?* — Ян презрительно посмотрел на «соседа по телу», но поскольку ему было скучно, снизошел до более обстоятельной беседы, — *героизм нужен там, где нет профессионализма, а у нас его нет нигде; потому Россия — страна героев. Великая победа, твою мать, сняли вице-губернатора! Так на его место поставят такого же — это ущербна сама вертикаль власти... Ты тут народом восторгаешься, а если вдуматься — когда козы и шмотки ценятся дороже собственной жизни, это что? А я скажу — это уже извращенное сознание!..*

— *Насчет вещей, согласен, а вот бабуку с козой я понимаю,* — Кирилл вспомнил, как пацаном кинулся на здорового пса, спасая котенка, но делиться своими воспоминаниями не стал, представляя реакцию «соседа»; он молча закрыл дверь в свою каморку, и Ян с радостью вернулся в день сегодняшний. Правда, радоваться было особо нечему — командировочное задание выглядело абсолютно бесперспективным, из раздела «По следам наших выступлений».

*...Да ни хрена там не изменилось!..* Ян привстал на цыпочки, сделал пяток едва заметных наклонов, потому что поясница затекла от долгого стояния, но нюхать грязные носки было намного хуже.

— Ян! — снова донеслось из купе, — первый президент США, демократ? Ни Линкольн, ни Вашингтон почему-то не подходят!

— Они и не подойдут — при них еще никаких партий не было. А первый демократ — это Кливленд.

— Блин, точно! Откуда ты все знаешь?

— В школе хорошо учился, — пошутил Ян, но и с юмором у Славика оказалось неважно; он удивленно отложил ручку.

— Я, блин, академию закончил и то не знаю!

*...Представляю, какая академия в твоём Мухосранске,* — Ян усмехнулся, — *тебе б мой диплом показать — ты б только на «Вы» разговаривал...* — но промолчал — он давно отучил себя заниматься «метанием бисера перед свиньями».

На смену деревьям пришли серые, еще не просохшие под нежарким весенним солнцем домики; потом они стали подрастать, делаясь разнообразными и отгораживаясь каменными заборами; следы «землеходов» стали гуще, появились люди, магазины. Это начинался город, который за прошедший год успел смешаться с десятком других, точно таких же, превратившись в безликое нагромождение строений.

Вернее, нет, кое-что Ян помнил конкретно — например, загаженный голубями памятник Ленину на пустой площади, новенькое здание МЧС с развевающимися флагами у входа; кафе, где было вполне приемлемое пиво, но «резиновая» пицца.

*...Сейчас поговорю с МЧСниками... хотя же они мне скажут, если*

*в этом году особо паводка не было? Что все у них тепер хорошо? Так в России все всегда хорошо, пока где-нибудь не случится катаклизм — тогда сразу кидаются все проверять, и везде оказывается плохо... ну, страна у нас такая — сплошных авралов и «кампаний по борьбе...»*

*Интересно, бабка с козой жива?.. Да, пожалуй, для начала съездим к ней, а дальше посмотрим. Что-нибудь накропаю, коль уж за это платят. Собственно, для чего мы живем? Чтоб зарабатывать в трудах и тратить в удовольствиях...*

Поезд вкатился на перрон и, тяжело вздохнув, замер. В тишине возникли голоса, шаги, зашуршали пакеты. Ян никуда не спешил, поэтому вышел одним из последних, когда бурный людской поток уже перетек в город через новенькие кованые ворота; двигаясь по течению изрядно обмелевшего «ручейка», он вышел точно к стоянке такси.

— Мужики, в МЧС кто-нибудь подкинет?

— Садись, — пожилой водитель распахнул дверь. — Две сотни.

*...Все же в провинции есть своя прелесть, — Ян аккуратно пристроил на колени выдавший виды кофр, — в Москве за две сотни разговаривать не будут, а здесь дверь открывают!..*

— А правда, что Москва полдня стоит в пробках, или врут, как всегда? Типа, чтоб мы тут на жизнь не шибко жаловались? — спросил вдруг таксист, останавливаясь у светофора.

— Не, в этом не врут, — Ян усмехнулся. — Слушай, а с чего ты решил, что я — москвич?

— Есть в вас во всех что-то такое.

*...Есть, — мысленно согласился Ян, — иллюзий у нас меньше. Только внешне-то как это проявляется? Оделся вроде по-вашему... — Ян отвернулся к окну, разглядывая облезлые четырехэтажные здания, явно построенные еще до войны. Горожане наверняка гордились «старинным» обликом главной улицы, а Ян чувствовал, что не смог бы прожить здесь и месяца — эти неторопливо двигавшиеся пешеходы; автомобили, степенно ползшие четко двумя рядами; витрины магазинов, сохранившие неформат начала перестройки — настоящее сонное царство. ...А меня никто, слава богу, и не зовет сюда жить...*

— В этом году разлив сильный был? — спросил он.

— Да так, — водитель пожал плечами, — снега почти не было, и весна затяжная. Вот в прошлом году — да! У меня сестра в районе живет, так их чуть не смыло. Такое было в шестидесятом — я пацаном еще бегал, но помню.

— Кстати, а при социализме как с паводками боролись?

— Да никак, — водитель усмехнулся. — Кому мы нужны, хоть тогда, хоть сейчас? Ту же сестру взять — обещали и компенсацию за имущество, и дом из бюджета отремонтировать, а в итоге, как вернулась в полузатопленную халупу, так и живет. Газ обещали подвести по какому-то национальному проекту, так дотащили до поселка, а дальше, говорят, за свои бабки — шестьдесят штук с двора, и пользуйтесь благами цивилизации. А откуда в деревне шестьдесят тысяч? Даже если дом продать и жить на газовой трубе, все равно не хватит. Вы ж этого не знаете в своей Москве. Я читал, у вас квадратный метр стоит сто пятьдесят тысяч, а у нас мерило — «продовольственная корзина»; типа, сколько хлеба и картошки человек может себе позволить сожрать в месяц!..

Водитель замолчал, поняв, что отправляет претензии не по адресу, и

Ян решил не продолжать тему — зачем объяснять какому-то таксисту, что ждет эту страну в обозримом будущем? Кто он такой? Его дело — крутить баранку.

*...А помнишь нашу коммуналку с сортиром в конце коридора? А как мать ни свет ни заря бегала занимать очередь за молоком?.. Вот было жуткое время!..* — напомнил Кирилл. — *А сейчас все класс...*

Вступать в полемику о том, что лучше — наше настоящее или наше прошлое, Яну не хотелось, и он предпочел возобновить беседу с таксистом.

— Думаешь, в Москве живут одни олигархи? — спросил он. — Там есть и свои нищие, и своя «продовольственная корзина».

— Ой, да бросьте вы! — таксист, похоже, всех москвичей считал олигархами, и дальше они снова ехали молча.

Когда показалось здание цирка с плоской скошенной крышей и рекламными щитами на фасаде, а напротив белые флаги с «розой ветров», Ян узнал это место и попросил:

— Останови.

Такси лихо тормознуло у входа, но едва Ян вышел, поспешно отъехало, потому что к нему сразу направился суровый человек в серой форме.

*...Блин, конечно, а вдруг генерал подкатит на своем «мерине»? У нас же все для блага народа,* — ехидно подумал Ян, поправляя на плече кофр.

Помпезно отделанный холл МЧС ничуть не изменился, даже телефон стоял на том же столике, и достав визитку, полученную в прошлом году, Ян набрал внутренний номер.

— Добрый день. Капитана Орехова можно услышать?

— Он на ликвидации. Должен быть к концу недели, — сообщил женский голос.

— А... — Ян напряг память, — лейтенант еще у вас есть; не помню, как зовут — молодой такой, высокий, красивый.

— Знаете, сколько у нас красивых высоких лейтенантов? — вздохнув, девушка положила трубку.

*...Похуже, ей, бедной, лейтенанта не досталось, — Ян вышел на улицу. — Вообще, классный расклад! И что, до конца недели торчать в этой дыре? Да и было б ради чего!.. Значит, работаем по стандартной схеме — зря только приехал...*

— Извините, — он остановил шедшую мимо женщину, — а где здесь администрация области?

Женщина, видимо, не признала в нем москвича и посмотрела с подозрением, как на потенциального террориста.

— Вон за угол повернете и метров триста.

— Спасибо, — снова поправив кофр, Ян отправился за угол.

Чтоб сляпать материал по «стандартной схеме», действительно, не требовалось покидать редакции, а достаточно было вдумчиво покопаться на сайте администрации, потом найти «тревожные сигналы» и «сердечные благодарности», творчески все это перемолоть в словесный винегрет, который приправить выводами, зависящими исключительно от отношений центральных властей к властям данного региона. Но Ян был принципиальным противником подобной работы, считая, что она допустима в ежедневной газете, призванной лишь доносить информацию, а никак не в еженедельнике, где люди ищут анализ событий, какие-то неизвестные, как правило, пикантные подробности. Потому он и хотел прокатить-

ся с Костей Ореховым по местам их прошлойодней «боевой славы». ...Блин, как же называлась деревня-то? Бредихино?.. Бредякино?.. Синдякино?.. Ладно, гляну потом в ноутбуке...

Впереди возникла площадь с Лениным, по случаю подготовки к майским праздникам отмытым от голубинового дерьма. Здесь на фоне прочих здание администрации смотрелось очень солидно, но для того, кто как свои пять пальцев знал Дом Правительства РФ, выглядело оно сараем, облицованным старой пожелтевшей плиткой. Ян поднялся на высокое крыльцо и, миновав неработающий металлоискатель, сразу направился к телефону; нашел по списку нужный номер.

— Добрый день, — голос в трубке оказался гораздо приятнее и приветливей, чем в МЧС.

— Девушка, а кто у вас мог бы встретиться с прессой? — Ян назвал свое издание и фамилию. Фамилия, конечно, вряд ли, а вот название еженедельника определенно произвело впечатление.

— Что вас интересует?

— В прошлом году я был здесь во время паводка, когда целые деревни смывало...

— Ой, да мы уж и забыли этот кошмар, — перебила трубка. — Все давно восстановили, людям компенсации выплатили...

— Кто б сомневался, — усмехнулся Ян, вспомнив родственницу таксиста, но девушка не почувствовала издевки.

— Хотите, сделаю подборку документов? — предложила она.

— Хочу, — Ян уселся рядом с женщиной, судя по выражению лица, пришедшей на кого-то жаловаться. Можно было б, конечно, разговорить ее и выудить какую-никакую темку, но мысль возникла совсем другая: ...Как же так получилось? Маринка вчера днем звонила, и ей сказали, что Орехов на месте. То есть он уехал сегодня утром? Не, я понимаю — ликвидация, но уж не могли отправить кого-нибудь из «высоких красивых лейтенантов»? Что такое не везет, и как с ним бороться...

— Кто здесь Борецкий?

Ян вскинул голову и увидел длинноногую девицу в мини, с распущенными русыми волосами. Вопрос звучал, по меньшей мере, глупо, если учесть, что, кроме полицейского на вахте, «жалобщицы» и Яна, в холле не было никого. Но Ян являлся гостем, и приходилось играть по принятым здесь правилам.

— Я, — поднявшись, он протянул «корочку». Девушка мельком взглянула в нее и улыбнулась. Вообще, выглядела она не в меру сексуально для сотрудницы администрации.

...Похоже, понятие дресс-кода сюда еще не дошло, — решил Ян. — Если б у нас так одевались, я б реально жил во всех префектурах по очереди!..

— Пожалуйста, — девушка подала диск. — Здесь решения областной Думы, постановления...

— Спасибо, — Ян сунул диск в кофр. — А как вас зовут?

— Алена.

— Звучит красиво. Так вот, Алена, вы ж понимаете, любой официоз я мог бы получить и в Москве. Мне интересно, чтоб вы что-нибудь дополнили лично — то, чего нет в этих победных релициях; мы ж оба знаем им цену. Поэтому предлагаю любое кафе, на ваш выбор.

— А если у меня, например, есть жених? Ну, так, между прочим, —

она хитро прищурилась. Но Яна никогда не пугали даже мужья, а уж, тем более, женихи.

— Очень верно подмечено.

— Что именно? — удивилась Алена.

— То, что жених — это «между прочим», — Ян взял ее руку. — Я, честное слово, не собираюсь претендовать на сие почетное место. Так что, Ален? Куда идем?

В этот момент совсем некстати появился солидный мужчина в очках, перед которым полисмен принял подобие стойки «смирно». Алена резко высвободила руку, но Большой Начальник проследовал мимо, даже не взглянув ни на кого, и скрылся внутри здания.

— Если, конечно, вы не удовлетворены информацией... — продолжала девушка, видимо, успев обдумать предложение.

Ян обворожительно улыбнулся.

— Да, я не удовлетворен. И могу с чистой совестью написать в репортаже, что местные бюрократы вместо откровенной беседы формально сунули мне дутый отчет о якобы проделанной работе. Так что, Аленушка, в ваших руках доброе имя целой области.

— Давайте вечером, в семь; здесь, у входа... — Словно боясь передумать, девушка поспешила уйти, но все-таки оглянулась, прежде чем исчезнуть в длинном коридоре. Ян некоторое время наблюдал за удаляющейся стройной фигуркой. *...Теперь можно сидеть тут и до конца недели*, — решил он, — *по крайней мере, пополню коллекцию...*

— *...Она хорошенькая*, — заметил Кирилл, молчавший все время, пока речь шла о работе.

— *А ты знаешь у меня хоть одного «крокодила»?* — Ян усмехнулся. — *Это только ты мог с очкастой Ирккой из девятого «Б» лобзаться по подъездам...*

Кирилл униженно замолчал, и Ян, довольный собой, вышел на крыльцо. Протянутой рукой Ленин указывал на сквер по другую сторону площади, и Ян направился туда, чтоб взглянуть на содержимое диска — вдруг там не хватит материала даже на «стандартную схему».

Пройдя мимо открытого с прошлой осени фонтана, он устроился на скамейке и достал ноутбук. На диске, действительно, оказалась масса обещанных документов, но их сухие строчки не впечатляли. По ним все, естественно, выглядело красиво, но Ян-то уже привык, что чем красивее отчеты, тем меньше в них правды. Он уставился на мертвый фонтан.

*...Все-таки не мешало б смотаться к бабке с козой, чтоб оживить всю эту ахинею...* — Посмотрел на диск, вылезший из ноутбука, — *Точно, деревня Бредихино!* — Ян реально увидел синюю табличку на торчащем из воды бетонном столбике. — *Как у нас на факультете говорили, «Трое суток шагать, трое суток не спать ради нескольких строчек в газете...» Или, выражаясь современным языком — бешеной собаке семь верст не крюк...*

— *А как же планы на вечер? Ты что, хочешь пробросить такую девушку?* — испугался Кирилл. — *Что тебе далась та бабка с козой? Напиши, что она жива... или не жива — проверять-то никто не будет!*

— *Да не могу я это написать, потому что — профессионал! А девиц таких полстраны!.. Конечно, если сравнивать ее с твоей Ирккой, то, понятное дело...*

— Что ты примотался к Ирке? — Кирилл обиделся. — Сам все знаю, но она была единственной, кто на меня клюнул!

— Вот в том и беда твоя, — Ян вздохнул. — Ты всегда ждешь, когда тебя выберут, а должен выбирать сам... Ладно, может, еще и успею вернуться к семи...

Ян уверенно направился в знакомую гостиницу, где, как и в прошлом году, редакция забронировала ему номер, а, заселившись, сразу поехал на автовокзал. Всю дорогу Кирилл молча вздыхал, и Ян перестал обращать на него внимание.

На автовокзале выяснилась потрясающая вещь — оказывается, автобусы в Бредихино не ходили; то есть не по какому-то стечению обстоятельств, а уже год не ходили вообще! Надо было ехать до какого-то Глушенково, а дальше восемь километров, хоть идти пешком, хоть лететь на крыльях.

...Я ж не имел в виду так буквально — трое суток шагать!.. — Ян растерянно остановился посреди зала, и Кирилл понял, что у него появился шанс.

— Слушай, какую сенсацию ты там хочешь нарыть? — начал он вкрадчиво. — Если туда даже автобус отменили, ежу понятно, что никто там ничего не восстанавливал. Ну, пообщаешься ты с бабкой и ее козой, и что? Нечего там делать; тебе даже сверху подсказывают — все ж одно к одному, и Костю Орехова угнали в командировку, и диск с документами уже есть... для полных дебилов, которые ни хрена не понимают, даже автобус отменили!.. И само название-то — Бредихино; от слова «бред»!..

Во всем этом присутствовала определенная логика, но Ян не мог допустить, чтоб непутевый «сосед» вмешивался и в его профессиональную деятельность — хватит того, что в свободное от работы время он приставал со всякими глупостями.

В стороне от автобусов стояли пять грязных легковушек, водители которых азартно резались в карты на капоте старой «шестерки», и Ян подошел.

— Мужики, Бредихино — знаете такой населенный пункт?

— И чо? — спросил один, даже не обернувшись.

— Ни чо! — Яна бесил этот беспросветный похренизм. — Сгонять надо! Подождать пару часов и привезти меня обратно.

— Ну, туда — штука! — Водитель эффектно убил козырной дамой пикового туза. — Обратно — штука! — В ход пошел козырной король. — И каждый час ожидания — по пятьсот... а это вам, хлопцы, на погоны... — Он бросил на капот две фоски и наконец обернулся: — Что, командир, за три штуки едем?

— Едем.

Водитель оказался неразговорчивым, и Яна это устраивало — он не мог назвать причину, но не испытывал симпатии к этому человеку. Профессия, конечно, научила его приспособляться к любым собеседникам, но сейчас необходимости беседовать не было, ведь вся нужная информация ждала его в конце маршрута.

Ян уставился в окно, пытаясь отыскать колоритные штрихи, всегда придававшие репортажам яркость, но скоро понял, что ничего интересного вокруг нет и быть не может — лишь грязная обочина, редкая лесополоса с корявыми деревьями, корка прошлогодней листвы, еще держав-



шая в плену хилую зелень, а за лесополосой бескрайние, вспаханные с осени, черные поля.

Монотонная бескрайность, среди которой он двигался к весьма расплывчатой цели, настраивала на философский лад, и тут, как всегда, появился Кирилл, ловивший подобные моменты.

— *...И чего ты добился?* — спросил он, отвлекая Яна от созерцания разбуженной, но еще не совсем проснувшейся природы.

Про данный конкретный случай тот ответить не мог, поэтому перешел на глобальные категории.

— *Вообще-то молчал бы ты в тряпочку уже потому, что я позволяю тебе паразитировать за мой счет! А ты, свинья, еще пытаешься мне что-то указывать!*

— *Ничего я тебе не указываю,* — снова обиделся Кирилл, — *пишешь ты, что хочешь...*

— *Ну, не хватало, чтобы ты еще совал нос в то, что я пишу!* — Ян возмущился до глубины души, — *хватит, что ты пытаешься командовать, с какой девкой мне спать! Вот, скажи, чем эта Алена лучше той же Настьки?*

— А всем лучше...

Настя была хохлушкой, закончившей у себя дома какой-то университет и приехавшей покорять Москву — Киев ей показался мелковат. Она бредила телевидением, и Ян, познакомившись с ней совершенно случайно, взялся помочь. Расчет за услуги, естественно, принимался в натуральной форме, но после пары «взносов» Насте вдруг расхотелось уходить на съемную квартиру в Строгино, которую она снимала на троих с еще двумя такими же «завоевательницами».

Карьера теледивы, правда, не состоялась, потому что друзья Яна позвонили через неделю и сказали:

— Девочка твоя хочет не меньше, чем собственное шоу на федеральном канале, а тут постели маловато — тут еще бабки нужны. Ты за нее впрягаешься?

Ян, конечно, ответил — нет, но Настя к тому времени уже как-то прижилась на новом месте.

Кстати, очень быстро выяснилось, что карьера — совсем не главная ее цель, а вполне достаточно светских тусовок, свободного пропуска в телецентр и прочих, как считал Кирилл, «дешевых понтов», но Яна девушка устраивала. А что — смазливая, послушная и всегда под рукой...

— Слышь, брат, — неожиданно подал голос водитель, — ты знаешь, как ехать в это твое Бредихино?

— Я?.. — Ян от удивления вытаращил глаза, — да без понятия! Рулило у нас кто?

— Рулило-то я, — водитель усмехнулся, — но я чего, каждую деревню должен знать? Слышал, есть такая в Глушенковском районе — так до Глушенково осталось километров двадцать, а дальше куда?

— Дальше еще восемь километров, — Ян вспомнил девушку из справочного бюро на автовокзале. — Но вот куда?..

— Ладно, спросим в Глушенково.

Ян подался вперед, пытаясь обнаружить хоть какой-нибудь указатель, но не было ничего, кроме тех же бескрайних полей и раздолбанной дороги, на которой машину трясло мелкой болезненной дрожью.

— *...А я предупреждал — не фиг сюда переться,* — воодушевился Кирилл. — *Слава богу, время есть, чтоб вернуться к семи...*

- *Да досталты! Возлюблю я твою Алену! Только угомонись!*
- *Почему только возлюблю? У нее взгляд...*
- *Хорош, а! Как со всеми!..*

Сразу за поворотом возник покосившийся сарай с вывеской «Автостанция Глушенково», из которой, похоже, совсем не вчера вывалилась буква «с». Возле «сарая» стоял ПАЗик, а чуть в стороне, жутко грязные «Жигули». Рядом с ними таксист и остановился. Ян тоже вышел, скорее, чтоб власть потянуться и размять ноги, затекшие в непривычно тесном салоне.

Таксист постучал в стекло, и оно с готовностью опустилось.

— Слушай, Бредихино где-то тут есть. Как туда проехать?

— Проехать просто, только Бредихино больше негу... — «Абориген» засмеялся, видя удивленные лица гостей. — Там жителей-то было человек двадцать; после прошлогоднего наводнения его решили не восстанавливать, а народ расселили. В смысле, как расселили — кто уехал к родственникам, кому в райцентре брошенный дом выделили; фермер один — ну, типа, при деньгах, тот в город подался. А вам кого там надо?

— А кого нам надо? — таксист повернулся к Яну.

— Как бы сказать?.. — тот почесал затылок, — бабка там жила. С козой. Дом у нее с краю. Не знаю, как зовут...

— Дунька, что ли? — подсказал «абориген». — Она на рынке постоянно молоко торговала. Так Дунька померла.

— Когда? Во время паводка?

— Не, после. К осени ближе. А чего вы хотели?

— Да ничего. Спасибо.

Ян отошел — задача решилась сама собой, просто и до обидного примитивно.

— Дальше чего? — таксист был явно доволен, что не придется забираться в глухомань, где вместо дороги наверняка лишь «направление».

— Поехали обратно, — Ян вздохнул. — Две штуки отдам, как договаривались, — он забрался обратно в машину.

— *...Слышь, повезло тебе — успеем к твоей Алене, если не сломаемся, так что будет и на твоей улице праздник.*

Кирилл промолчал, и едва машина развернулась, Ян закрыл глаза — наблюдать тусклый однообразный пейзаж не было ни интереса, ни смысла. *...Исходя из ситуации, план такой — сегодня сплю с «административной дивой»; завтра посмотрю диск, прикину материал, а вечером...*

— *Вечером Аленку пригласи,* — подсказал Кирилл.

— *Какая Аленка? О чем ты говоришь? Вечером, по любому, на Москву! И никаких соплей! Я даже билет сейчас возьму...*

— Слушай, — Ян открыл глаза и сказал водителю: — В городе кинь меня на ж.д. вокзал — билет надо взять.

— Получается, зря прокатился? — в голосе таксиста звучала неподдельная радость от чужой неудачи.

— Почему зря? — Ян не любил признавать даже крохотных поражений, — план я выполнил, а бабка с козой — это сверхзадача.

— Ну, и слава богу, — таксист разочарованно вздохнул, и оба замолчали, теперь уже до самого города.

С билетами проблем не возникло; вернее, возможно, у тех, кто ездил в плацкарте, они были, но Ян предпочитал если не СВ, то хотя бы купе.

Таксист давно уехал, до семи оставался целый час, поэтому от вокза-

ла Ян не спеша побрел по главному проспекту, решив за неимением достойного «оживляжа» вставить в репортаж впечатления от города.

Со смотровой площадки, где тонкую стелу венчал орден Отечественной войны, открывался вид на водохранилище, и Ян достал камеру. *...Пусть хоть такой водоем будет... — Он сделал несколько снимков. — Вообще, вода — интересная штука; кто-то вот запускает «механизм» ее безумия или просто в прошлом году снега выпало больше нормы, а глобальное потепление пошло ускоренными темпами?..*

— А ты сам как думаешь? — подал голос Кирилл, но Ян не ответил, чтоб не провоцировать бессмысленный поиск никому не известных истин.

Миновав сквер, он подошел к вождю мирового пролетариата, уверенно смотревшему в одному ему видимое светлое будущее. Часы на башенке, венчавшей потрепанное желтое здание, показывали без четверти семь, и Ян направился к администрации.

*...Лестница к небожителям, — подумал он, но, сосчитав ступени; усмехнулся, — невысокого полета птички-то...*

Из здания администрации выходили мужчины и женщины, причем в основном парами и оживленно беседуя. *...Небось, думают, что решают великие проблемы, — Ян вздохнул. — Страна сплошных понтов.*

Алена вышла одна. Ян помахал рукой. Резко свернув, девушка направилась к нему, и через минуту они встретились.

— Ну, привет, — Ян взял ее за руку, но не почувствовал ответного движения. — Куда идем?

— Не знаю, — Алена пожала плечами. — Только учтите, я даже не представляю, о чем вам рассказывать.

— Искусство журналиста в том и состоит, чтоб правильно ставить вопросы и получать нужные ответы. Так куда? Чтоб и поесть можно было — я целый день голодный.

— А что так? — не называя конечной цели, Алена пошла через площадь, и Ян последовал рядом.

— Не успел. Я ж в прошлом году был здесь после паводка; репортаж сделал, после которого ваш вице-губернатор загремел под фанфары.

— Так это вы написали? — Алена повернула голову, и Ян впервые заметил в ее глазах подлинный интерес. — Помню, шуму много было. Над судьбой бабки с козой женщины у нас рыдали.

— Писать я умею — работа у меня такая. А вот объясни, — Ян нащупал тему, — хоть убей, не понимаю людей, готовых утонуть вместе со своим барахлом.

— Немудрено, — Алена пожала плечами. — Вы ж не представляете их жизни. То, что вы назвали барахлом — это все, что у них есть, и они прекрасно отдают себе отчет — ничего другого у них никогда не будет, так как нет денег. Дом новый они не построят, еда — только та, что лежит в погребе, одежда — та, что висит в шкафу; все, больше ничего за душой нет! Вот пропадет оно, и как жить потом? Бомжевать? Они спасают имущество не от жадности, а чтоб выжить в дальнейшем, понимаете? Кроме как на себя, надеяться им не на кого.

— А на наше любимое государство? — съязвил Ян.

— Вы что, реально верите в него? — Алена остановилась; хотя тут же выяснилось, что сделала она это вовсе не от удивления. — Нам сюда. Вполне приличное кафе.

Они вошли, сели за столик, но воззрения новой знакомой интересовали Яна гораздо больше, чем меню.

— То есть диск, что ты мне дала, высосан из пальца, так?

— Если вы это напишите, меня уволят.

— Да не напишу, не бойся, — Ян ласково взял руку девушки, — слово даю! А еще лучше, я сначала пришлю тебе материал, чтоб ты подправила, если что. Поверь, ради сенсаций я «своих» никогда не сдаю.

— А я уже ваша? — Алена удивленно вскинула брови.

— В некотором роде, да; пока не во всем, конечно, но над этим будем работать позже, — Ян улыбнулся.

Алена, видимо, оценила двусмысленность фразы, и они сидели, молча улыбаясь друг другу, пока не появился официант.

— Что будешь пить? — Ян открыл меню.

— Наверное, ничего.

— Ведешь здоровый образ жизни?

— Да нет, — Алена засмеялась. — Не курю — это да, но вино пью; только завтра мне за руль, поэтому как-то страшновато.

— Ментов, что ли, боишься? — Ян искренне удивился.

— И ментов тоже. А больше, что сама куда-нибудь въеду — я только месяц как права получила, а алкоголь, говорят, держится в крови сутки...

— Да чудо ты мое! — Ян сжал Аленину руку, — Хочешь, отвезу тебя, куда скажешь? Десять лет стажа по Москве — это великая школа. Тачка у тебя какая?

— «Меган». Новенькая. Три месяца назад купила.

— Ну, нормально. Главное, не «Лада-Калина». Не люблю! Итак, куда мы завтра едем?

— Вы закажите что-нибудь, — Алена выразительно посмотрела на терпеливо застывшего официанта.

— Давай лучше ты, — Ян развернул меню, — а то попаду на что-нибудь несъедобное.

Алена выбрала блюда; Ян добавил бутылку вина, и официант удался.

— Так куда ж мы поедem? — Ян вернулся к начатой теме.

— Надо отцу передачку отвезти.

— Он что, сидит? — Ян даже опешил.

— Да бог с вами! — засмеялась Алена. — Просто я так называю. Отец у меня... — Она задумалась, пытаясь поточнее обрисовать ситуацию, но не нашла нужного слова. — Короче, они с матерью разошлись. Он оставил нам квартиру, а себе забрал дачу; только это не совсем дача, а домик на сваях у самой реки. Там таких — целый поселок еще с советских времен. Красота потрясающая! С одной стороны река, с другой — затон... Получается, типа полуостров. Вокруг лес... в общем, это видеть надо.

— Завтра и посмотрим, — Ян мгновенно решил, что такое времяпрепровождение гораздо приятнее копания в решениях и постановлениях, которыми он может заняться в поезде.

— Только там сейчас все затоплено — туда не проедешь.

— Как это? — Ян удивленно откинулся на стуле. — Объявили же, что паводка в этом году нет.

— Его и нет, но у них свои заморочки... — Алена замолчала, ожидая, пока официант выставит на стол блюда.

...Она, правда, интересная девчонка!..

— Я ж тебе говорил! А ты не верил! — возликовал Кирилл.

Официант удался, и Ян наполнил бокалы.

— Давай. Не бойся, завтра я поведу. Так что за заморочки?

— Там есть специальные шлюзы, чтоб во время паводка лишнюю воду сбрасывать, а их szakлинило, поэтому вода и поднялась, и все прибывает. Ничего особо страшного нет — во-первых, все дома на сваях, а, во-вторых, в такое время там, кроме отца, никто не живет. Но ему-то есть, пить, курить надо. В сезон народа тьма; одни приезжают, другие уезжают, так он с ними договаривается; зимой рыбаки на выходные наезжают — тоже все привозят, а сейчас никого. Вот он мне звонит — типа заказ делает.

— А как же ты к нему добираться, если кругом вода?

— Я до нужного места доезжаю, а он на лодке приплывает.

— Экзотика, блин! Давай, за поездку! — Ян поднял бокал.

— Я не навязывалась — вы сами захотели.

— Слушай, хватит выкать! А то как-то даже...

— Ладно, — Алена сделала глоток и засмеялась. — Все, начала бухать — завтра я уже не рулю.

— Ты по любому не рулишь, забудь! — поставив наполовину опустевший бокал, Ян придвинулся ближе. — Алена, слушай, а на работу ты завтра не идешь?

— Нет, — она покачала головой, — боссы в Москве и вернутся послезавтра. Они уже почти неделю там торчат, а я с девчонками договорилась — мы это часто практикуем.

— Неделя — что-то долго. Обычно местечковые «пупки» стараются парой дней отстреляться, чтоб не попасть кому-нибудь под горячую руку. Отрапортовал, и домой.

— Тут особая миссия, — Алена многозначительно подняла палец. — Дополнительные деньги поехали клянчить — регион-то у нас дотационный, а на носу посевная.

— Поздненько спохватились. В Минрегионе уже все лимиты расписаны — я-то знаю.

— Ну, наверное, потому и регион дотационный, что спохватываются поздно, только ты об этом тоже не пиши, ладно? — она допила вино и приналась за остывавшую еду.

— Я ж сказал — сначала я тебе материал скину; не волнуйся.

— Я особо не волнуясь...

— Что, жених заступится? — непонятно к чему вспомнил Ян.

— Да нету никакого жениха, — вместо обычного в таких случаях тяжкого вздоха Алена рассмеялась, — наврала я. Мне ж только двадцать четыре — пожить еще хочется.

— Это правильно, — Ян решил, что девушка начинает ему реально нравиться.

Пока он вновь наполнял бокалы, Алена наконец-то вздохнула, только совсем по другому поводу.

— У отца классно. Там у него всякие лешие, водяные...

— Это не от... — Ян выразительно приставил два пальца к кадыку. — Типа зеленые человечки, нет?

— Ты что? — Алена обиделась. — Он не алкаш. Да я и сама один раз лешего видела — огоньки в лесу висели-висели, а потом то ли в дерево, то ли в землю ушли.

— Может, инопланетяне?

— А может. Я у них не спрашивала, только они и рыбу отцу загоняют, и на грибные места наводят. Вот вода спадет...

— А если я приеду, когда вода спадет, познакомишь?

— ...*Браво!* — воскликнул Кирилл.

— Дурак, — Ян постучал ему по лбу, — *доморощенная мистика сейчас самая проходная тема — «на ура» идет!..*

— Сие не от меня зависит, — Алена пожала плечами. — Я так поняла — если они решают, что человек с добром пришел, то показываются, а иначе нет.

...Эх, Аленушка, — вздохнул Кирилл. — *От этого козла ты добра не дождешься...*

— *Хорошо, что напомнил, а то уже почти десять — пора определяться с продолжением вечера...*

— Как говорится, прикольно тут у вас, — сдвинув опустевшую тарелку, Ян разлил остатки вина.

Алена, похоже, угадала его мысль, потому что спросила:

— Ты где остановился? — и когда Ян назвал гостиницу, махнула рукой, — там все свои. Мы туда рабочие группы из всяких министерств селим, так что, если хочешь, могу сопроводить.

— Конечно, хочу! А то я и днем у вас тут не ориентируюсь, а ночью подавно. Пойдем? — Он достал бумажник.

— Сейчас, — Алена достала помаду и зеркальце.

— *...На фиг нам та Настя?* — оживился Кирилл, — *давай...*

— *...Слушай, хватит, а!* — перебил Ян, — *это пока в новинку, с ней интересно, а через месяц обрыднет, как и другие! Ты ж, дурак, ничего в девушках не смыслишь...*

— Я готова, — прервал спойщиков, Алена встала и, первой выйдя из кафе, повернулась к ярко освещенной стоянке перед администрацией. — Вон моя красавица... — Она показала на единственную, стоявшую там машину.

— Так поехали! Или ты здесь ее бросишь?

— Конечно, здесь — оно надежнее, чем у гостиницы, а идти пешком ровно пятнадцать минут, — Алена развернула Яна в нужную сторону; тот обнял ее и уже потом спросил:

— Можно?

— Можно. Ты вроде нормальный... или прикидываешься?

— *...Я! Я не прикидываюсь!* — крикнул Кирилл, но его никто не услышал, а Ян промолчал, не зная, как ответить, чтоб это соответствовало истине.

До гостиницы они шли молча, с удовольствием дыша весенним воздухом, который еще не был пропитан пьянящим ароматом распускающихся листьев, но после колючих зимних ветров уже пьянил теплотой и свежестью.

— А у тебя жена или девушка есть? — Алена неожиданно освободилась от руки кавалера.

— *...Нет!..* — воскликнул было Кирилл, но Ян легко подавил этот глупый всплеск эмоций, так как считал: он достоин того, чтоб девушки спали с ним вне зависимости от его прошлого, настоящего и уж тем более будущего.

— Жены нет, а девушка имеет место быть, — признался он. — Правда, могу сказать — это не та девушка, которая раз и навсегда.

— Понятно, — Алена вздохнула. — Типа, а жить-то хочется, а жить-то не с кем — вот и живешь с кем попало.

— Слушай! — Ян развернул спутницу так, чтоб видеть ее глаза. — Блин, а ведь точнее и не скажешь!

— Ладно, это уже не интересная история...

— А какая интересная?

— Интересная, например, когда два месяца человек колотит себя в грудь, что свободен как весь китайский народ, а потом приходит СМС, типа я — его жена, а ты, стерва, кто?

— Что, с тобой было такое? — догадался Ян.

— Было. Но не со мной... я решила, что не со мной.

Они вошли в холл гостиницы и, когда Ян протянул руку за ключом, администратор вдруг улыбнулась.

— Здравствуйте, Алена Викторовна.

— Привет, Танюш. Я пройду с товарищем?

— Конечно, Алена Викторовна!

— Прямо, Алена Викторовна! — уже на лестнице Ян обернулся. — Ты тут, похоже, в авторитете.

— А как же? Я ж гостей поселяю — могу места у них забронировать, а могу в другой гостинице, усек?

Они поднялись в номер, и Ян запер дверь.

— О, знакомые места, — Алена огляделась. — Здесь жил начальник департамента животноводства; прикольный такой — сам свинину не ест, а приезжал на открытие свиноводческого комплекса, — она задернула тяжелую штору. — Мне сразу раздеваться?

Кирилл решил, что, поскольку рабочий день закончен, он имеет полное право отодвинуть «соседа», и сказал:

— Ален, ну, ты что?.. Разве я похож на маньяка?

Конечно, Ян мог пресечь подобное самовольство, но решил не делать этого, причем, сам не зная, почему; скорее всего, хотел посмотреть, как поведет себя гостя в изменившейся обстановке.

— На маньяка не похож, — Алена присела на постель. — А на мужчину, жаждущего секса, очень даже. Или мы реально будем обсуждать последствия паводка?

— Паводок поедем смотреть завтра, — Кирилл присел рядом и ласково взял ее за руку.

— Значит, все-таки раздеваться, — Алена вздохнула.

— Слушай, — Кирилл развернул ее так, что их лица оказались совсем близко, — не старайся казаться хуже, чем есть, ладно? Тебе это не идет.

— Правда? — она засмеялась. — А я думала, тебе нравится, если вещи называют своими именами.

— Мне нравится это, когда я работаю; тогда да — мне нужна ясность позиции, — Кирилл оглянулся на ухмылявшегося Яна. — А сейчас я хочу искренности, тепла, ласки...

— То есть ты хочешь, чтоб я в тебя влюбилась? Ну, раз требуешь искренности и тепла; ласка, бог с ней — это не вопрос.

— ...Эй, знай край и не падай! — предупредил Ян, но Кирилл не отступил, что было неожиданно — обычно он безропотно освобождал «соседа» жизненное пространство.

— Я тоже имею право на жизнь, понял! — возмутился он.

— Ну, попробуй — посмотрю, как ты потом приползешь зализывать раны...

— Что ты молчишь? Ты действительно хочешь, чтоб я влюбилась? — повторила Алена, не дождавшись ответа. — Зачем? Чтоб ты уехал, а я тут осталась страдать, да?

— ...Умница! — похвалил Ян. — А ты, «сосед», дурак. Как застрял

*в своем детстве, так и мершишь все детскими категориями!.. А вот девушка с головой дружит...*

— Ну, ответь хоть что-нибудь.

— Ты мне нравишься, — признался Кирилл тихо, и Ян промолчал; в принципе девушка ему тоже понравилась.

— Сказать, что я люблю тебя, не могу, — продолжал воодушевившейся Кирилл, — ты ж все равно не поверишь, так?

— Так, — Алена кивнула, — правильно делаешь, что не говоришь этого...

— *...Только авансы особо не раздавай, — предупредил Ян, без труда проникавший в желания «соседа», — а то будешь сейчас в Москву звать; типа я там тебя устрою. Учти, все связи мои, а я не собираюсь их задействовать для первой попавшейся девки. Хватит с меня Настя — до сих пор телевизионщики припоминают, какую стерву я им пытался впарить.*

— *А если она не первая попавшаяся?*

— *Не, ты что, совсем обалдел? Мы знакомы полдня, и она уже пришла трахаться, а прикинь, если ее запустить в Москву да познакомиться с бомондом? Это ж будет Настя, модель вторая! Замучаешься вытаскивать из чужих постелей!..*

Довод выглядел весо­мо, и Кирилл растерянно уставился на свою избранницу. Глаза Алены были закрыты и ничто не мешало ему изучать лицо с чуть вздернутым носиком; большим, чему-то улыбавшимся ртом, родинкой возле левого уха. Несмотря на предупреждение «соседа», оно нравилось ему все больше, и он нашел-таки контраргумент:

— *А если я ей тоже реально нравлюсь? Если это искра...*

— *Не, брат, поиграл и хватит!* — Ян грубо отодвинул «соседа». — *Сейчас наломаешь дров, а расхлебывать мне! Сам ты способен только слюни пускать...*

Ян аккуратно расстегнул верхнюю пуговку на блузке гостьи; за ней вторую, выставляя напоказ ажурный бюстгальтер. Алена открыла глаза — в них не было ни удивления, ни разочарования; наверное, все просто встало на свои места.

Вздохнув, она поднялась с кровати.

— Пойду в душ. Я быстро.

— *...Но нельзя же так!..* — простонал оскорбленный в лучших чувствах Кирилл, — *все у тебя как-то...*

— *Ну, скажи еще, по-животному, — Ян усмехнулся. — А мы и есть животные, только наиболее разумные. А твои ути-пути — они от бессилия. Вспомни, многого ты добился, пока не появился я? Школу окончил с медалью? Ну, за это, конечно, спасибо. А потом только отсиживаешься за моей спиной и пожинаешь плоды моего труда. Вот, представь, что не было б всего, чего я достиг — да эта Алена не подошла б к тебе на пушечный выстрел! И плевать ей было бы, нравится она тебе или нет! Это я ей нравлюсь, понял? И я имею право получить за это плату!..*

Ответить Кирилл не успел; да если честно, и не знал, что ответить, хотя очень хотелось.

— Я готова, — Алена появилась, закутанная в полотенце; длинные волосы прикрывали обнаженные плечи.

*...Господи, она готова!* — расстроился Кирилл. — *Похоже, они, действительно, стоят друг друга, а я — глупый идеалист...*



Ян молча поцеловал Алёну в губы; рот его приоткрылся, выпустив на свободу шустрый язычок. Кирилл чувствовал его уверенные движения и ему стало грустно.

— Я тоже быстро, — прервав поцелуй, Ян ушел в ванную.

Когда дверь закрылась, Алёна сбросила полотенце, оставшись нагишом; юркнула под одеяло и легла на спину, разглядывая белый плафон люстры. Она ни о чем не жалела, ни в чем не сомневалась, но это «ты мне нравишься» смущало воображение. Было в нем, вкупе со странным взглядом, нечто, выпадающее из привычной системы отношений, и это пробуждало щемящее чувство чего-то нереализованного, спрятанного глубоко и, как ей самой казалось, очень надолго.

*...Почему он так сказал? Разве ему недостаточно, что я пришла сюда? Ему хочется, чтоб я потом еще мучилась, вспоминая его... Моральный садист, в натуре... — Алёна не первый раз прокручивала такой сценарий завершения отношений, причем, с различными для своей психики последствиями, но тут в сценарии появилась новая грань, резко сокращавшая количество «серий». — Зачем я согласилась завтра взять его с собой? Я и сейчас не пьяная, а завтра буду как стекло. Нечего ему там делать! Скажу, что передумала — он, небось, только обрадуется. И вообще, так будет лучше для всех...*

Дверь ванной открылась, и мысли разом исчезли, позволяя организму настроиться на предстоящий процесс. Ян выключил свет, а еще через секунду Алёна почувствовала руки, уверенно прижавшие ее к накаченному, явно спортивному телу. Она закрыла глаза, хотя в комнате и так было темно...

Сколько прошло времени, Алёна не знала, да и не хотела знать. Тело наполняла замечательная усталость, и даже то, что мужчина, сотворивший с ней все это, сразу откатился на край постели, не имело значения. Мысли неспешно ползали среди ярких взрывающихся огней, олицетворявших праздник: *...Интересно, я ему все еще нравлюсь или уже нет необходимости говорить такие слова?..*

— Все хорошо? — спросил Ян.

*...Вот он, простой и понятный вопрос! Без всяких глупых заморочек... На него знаешь, что отвечать...*

— Да... — прошептала Алёна. Счастливая истома стала уходить; желая продлить ее, она обняла Яна и добавила такую же простую, понятную фразу: ты — классный...

— *...Понял, дурак, что ей нужно? — Ян оглянулся на Кирилла. — И все довольны, а ты б все испортил!..*

— *Похоже, ты прав, — Кирилл тяжело вздохнул. — Но пойми, я ведь имею право на свои эмоции...*

— *Имеешь. Скажу больше — без них было б скучно. Все-таки ты вносишь необходимый элемент глупости, препятствующий превращению моего существования в компьютерную программу — потому я еще и терплю тебя, а иначе б давно загнал в самый дальний, пыльный угол памяти...*

Пока «соседи» беседовали между собой, Алёна успела вползти на Яна, прижалась всем телом; губы ласково касались его шеи, язычок залезал в ушную раковину...

— Во сколько завтра встаем? — Ян лениво обхватил девушку обеими руками.

Алена уже забыла, что собиралась все переиграть и ехать одна, поэтому ответила механически:

— В восемь. Заскочим ко мне — я переоденусь, потом в супермаркет — затаримся... — только тут она спохватилась, но за секунду менять решение выглядело б некрасиво. *...Почему он больше не говорит, что я ему нравлюсь?.. Хоть бы во время секса сказал! Хоть так!..*

Настроение мгновенно испортилось. Алена сползла на свою территорию и отвернулась.

— Давай спать?

— Давай, — Ян тоже повернулся на бок и дежурно положил руку ей на плечо.

Темно-синее «Рено-Меган» покинуло город и покатилося по узкому, испещренному трещинами асфальту среди домиков за деревянными заборами, свежевскопанных огородов и садов с белыми от известки стволами яблонь.

*...И все-таки не понимаю, зачем тащу его с собой?.. Вразумительного ответа не находилось, а невразумительный звучал вообще абсурдно: Мне не хочется с ним расставаться... Почему? Секс был самый обычный, а кроме него ничего больше и не было...*

Время не ограничивало, и Алена пропустила через фильтр своих ощущений все сегодняшнее утро. *...Ну, встали. Мог бы, кстати, разбудить поцелуем, если я ему нравлюсь... а я ему нравлюсь! Иначе б он вчера так не смотрел и говорил не так!..*

Странный взгляд и слова, произнесенные как-то необъяснимо по-особенному, по радостности восприятия превосходили все ранее слышанные ею признания в любви, но от этого не становилось легче — скорее, наоборот.

*...Ладно, бог с ним — поцеловать не догадался... Потом поехали ко мне. Подняться он не захотел, то есть ему не интересно, как я живу. Я ж не предлагала снова заняться сексом, но хоть глянуть одним глазком!.. В супермаркете он, правда, таскал пакеты, но еще не хватало, чтоб я корячилась с ними, когда рядом здоровый мужик... Короче, ничего не понятно. Первый раз в жизни со мной такая фигня...*

Алена незаметно скосила взгляд на Яна, вперившегося в пустую дорогу, уже бежавшую мимо бескрайних понурых полей.

*...И что, я б сама не доехала? Трусиха несчастная... Хотя теперь это уже не актуально...*

— Ян, — она перестала скрывать свой интерес и повернула голову, — почему ты все время молчишь? Или получил свое и больше и говорить не хочешь?

Кирилл рванулся, собираясь объяснить, что это не так; что он просто боится выглядеть глупо, если его смутные чувства окажутся ей не нужны, но Ян среагировал быстрее — ему не требовалось искать нужные слова, а хватало лишь озвучить голую правду.

— Понимаешь, — он мельком глянул на Алену и вновь вернулся к дороге, — сознание творческого человека (а журналист, как ни парадоксально, тоже относится к этой категории) работает 24 часа в сутки с редкими перерывами, когда его отвлекает что-то, либо очень важное, либо очень интересное. Так вот, я уже обдумываю то, что собираюсь написать...

— Слушай, — Алена устроилась поудобнее, — а когда ты говоришь, что

я тебе нравлюсь, ясно дело, ты отлекался от своих статей. Скажи, это было важным или интересным?

Тут Ян растерялся — для него это не являлось ни тем, ни другим, и Кирилл воспользовался заминкой.

— Важным! — воскликнул он, — честное слово, очень важным!

— ...*Что ты несешь?! — Ян попытался остановить зарвавшегося «соседа», но Кирилл его не слушал, стараясь максимально использовать случайно появившуюся свободу.*

— Ален, ты удивительная девушка!

— Чем же? — она не растаяла от неожиданного комплимента, но кокетливо повела плечиком.

Расставлять приоритеты было некогда, иначе б Ян снова успел завладеть инициативой, поэтому Кирилл разом выплеснул все, что осталось в душе еще со вчерашнего дня:

— Ты красивая, открытая, откровенная, что в наше время редкость... ты умная...

...*Заткнись, идиот!* — рявкнул Ян, и Кирилл замолчал. — *Зачем эти дурацкие признания? Они, между прочим, несут определенные обязательства! Еще б ляпнул, что влюбился! А ты спросил — мне это надо? Я тебя кормлю, пою, удовлетворяю твои прихоти, а ты, минуя меня, строишь отношения!..*

— И что мне толку от всех этих замечательных качеств? — напомнила о себе Алена.

Но «соседи» молчали оба, действительно, не зная, какую пользу можно извлечь из всего этого набора.

— Станный ты, — Алена вздохнула. — Иногда мне кажется, что в тебе каким-то образом живут два разных человека...

«Соседи» испуганно переглянулись — никому никогда не удавалось разделить их, а такое понимание давало возможность выбрать для общения лишь одного, возвращать его, лелеять, а как тогда существовать второму?..

— ...*Она, правда, слишком умная, — резюмировал наконец Ян, — пора с ней завязывать.*

— *Никогда! Чем больше я узнаю ее, тем лучше понимаю, что я ее...*

— *Вот только не произноси эту хрень вслух! Мне это не нужно, понимаешь? А если я разозлюсь, тебе будет хуже — я сотру тебя и стану жить один, только так, как хочу!*

— *Не получится, — Кирилл ехидно ухмыльнулся. — Ты сам прекрасно знаешь — мы существуем либо вместе, либо не существуем вообще. Ты хочешь умереть? А как же твои далеко идущие планы?..*

Они могли бы выяснять отношения еще долго, но Алена, не дождавшись хоть какого-нибудь ответа, отвернулась и вздохнула так, что даже Яну стало жаль ее. Правда, слова жалости складывались у него плохо, поэтому Кирилл без борьбы снова захватил власть.

— Алена, милая, — он ласково взял руку девушки, — прости. Я иногда бываю ужасно гадким, но это отпечаток той жизни, которой я вынужден жить. Не обижайся, пожалуйста.

— Не надо. Я уже все поняла, — Алена забрала руку.

— ...*Так его, девочка!* — восторжествовал Ян, — *имей дело только со мной и все будет классно!..*

— Вон колею справа видишь? Нам туда, — Алена, как ни в чем ни

бывала, достала мобильник и, подождав минуту, сообщила? — Пап, я подъезжаю, так что вышлывай.

Постепенно луг, по которому они ехали, заполнился водой. Сначала она чуть поблескивала среди ярко-зеленой травы, потом сравнялась с ней, а еще через километр колеса уже рассекали ее, поднимая крохотную волну.

Молчание затягивалось. Кириллу казалось, что скоро они въедут в реку, скроются в ней и задохнутся, ничего не сделав, не сказав друг другу самое главное. Взглянув на ухмылявшегося «соседа», он понял, что тот ничего не боится и уже готов праздновать победу.

— Ален, согласен, мы разные... — Кирилл сделал еще одну попытку использовать свою временную власть. — Но ведь все люди разные, правда? И это не мешает... Мы ж знакомы всего сутки. Не сердись, пожалуйста.

— Да не сержусь я, — отмахнулась Алена. — Просто, знаешь, не надо было тогда говорить, что я тебе нравлюсь, и смотреть так не надо было — тогда все было б нормально.

— Ален, но ты мне, правда, нравишься!

— Допустим, я поверю, — она усмехнулась, — и что дальше?

— *...Только попробуй, заговори про любовь, сволочь,* — прошипел Ян, — *убить не смогу, но больше ты никогда не выйдешь на свободу... никогда, понял!..*

— Нам вон к тем кустам, — Алена вытянула руку, и Кирилл механически вывернул руль, обдумывая угрозу «соседа».

— Что дальше? — Почти въехав радиатором в кусты, он заглушил двигатель. — Пока сам не знаю... — Неожиданно обнял Алену и крепко прижал к себе. — Но ты мне нравишься, как не нравился еще никто!

*...Уже легче,* — решил Ян, — *хоть в любви не признался...*

— Сейчас ты правду говоришь? — спросила Алена тихо. — Только не обманывай — переспать со мной ты уже переспал и красиво врать больше не обязательно. Не издевайся надо мной, ладно? — при этом ее руки гладили голову Кирилла, и Ян чувствовал, что эти прикосновения ему тоже приятны. Именно поэтому он не прекратил весь этот фарс.

Но «фарс» прекратился сам собой — едва вдали послышался треск мотора, Алена отстранилась.

— Отец едет. Доставай пакеты.

— Сейчас, — Кирилл неохотно вернулся в реальность; открыл дверцу, но растерянно обернулся, — блин! А как же?..

— А так, — Алена весело засмеялась, тоже вернувшись из грез, — снимай джинсы, — сама она была в широких брюках, поэтому сбросив кроссовки, запросто закатала их выше колен.

— Понял, — Кирилл разулся, аккуратно сунул носки в туфли, но раздеваться не стал, а лишь максимально подпернул джинсы, обнажив волосатые щиколотки. Попробовал воду босой ногой, — холодная!

— А ты как хотел? — Алена плюхнулась сразу обеими ногами, подняв брызги, — чай, не лето. Слушай, — опершись о крышу машины, она склонилась в салон, — хочешь, сиди — я сама отнесу.

— Вот еще! Будешь тут надрываться! — Кирилл бесстрашно шагнул в ледяную воду. Сначала ступни обожгло, но потом стало даже приятно ощущать уставшими от обуви пальцами щекотание мокрой травы. У самой ноги он увидел плавник и воскликнул совсем по-детски: — Ой, рыба!

— А ты не знал? — Алена расхохоталась. — Она ж тут по всему лугу

плавает! Потом уйдет обратно в реку, а которая застрянет в старицах, ее можно будет руками ловить.

— Класс! — Кирилл пошлепал к багажнику.

... — *Попробуй простудись*, — предупредил Ян, — *через неделю выборы в двух регионах — работать надо, а ты свалишь меня с температурой...* — Но смех Алены был куда приятнее этого занудного голоса, да и звук мотора слышался уже совсем рядом.

Поднимая широкую волну, справа появилась лодка. Описав дугу, она шла прямо к ним, и Кирилл разглядел не только ее бортовой номер, но и небритого седого мужчину с непокрытой головой, одетого в свитер и штормовку.

...*Классический типаж браконьера*, — на всякий случай отметил Ян и вновь утратил интерес к происходящему.

— А как он подплывет? Здесь же мелко, — удивился Кирилл.

— Легко! Мы ж стоим на берегу, а за кустами настоящая река. Так что, смотри, не шагни в глубину, — предупредила Алена.

— Как интересно... — Кирилл достал два больших ярких пакета, которые на фоне дикой природы выглядели противоестественно; впрочем, и маленький аккуратный автомобильчик тоже.

Лодка ткнулась в кусты, последний раз плюнула сизым дымом и стало оглушительно тихо; лишь потом в тишину вплелись голоса лягушек, стук дятла в далеком лесу и трели неизвестных ни Кириллу, ни Яну птиц.

— Аленка, а кто там с тобой? — на мужчине были высокие резиновые сапоги, и он смело шагнул в воду с резко качнувшейся лодки. — Ты что, выпивала вчера и наняла шофера?

— Папка! — Алена возмутилась, но очень игриво. — Ты же знаешь, я не бухаю!.. Это мой друг, журналист из Москвы.

— Из Москвы? — мужчина явно встревожился. — И чего он тут разнюхивает? Привезла ко мне вражеского агента?

— Успокойся, — Алена засмеялась, — к твоим москвичам он отношения не имеет. Он совсем по другому делу приехал. Зовут его Ян Борецкий — очень известный журналист.

— Поляк, что ли? — мужчина нахмурился. — Вот уж кого не люблю — никогда у России отношения с ними не складывались.

Ян, опрометчиво пустивший процесс на самотек, встрепенулся, но было поздно.

— Это творческий псевдоним, — пояснил Кирилл. — А вообще-то, меня зовут Кирилл Колодин.

— О, Кирилл — это другое дело! И Колодин — мощная такая фамилия, — «браконьер» протянул руку, — Василий Петрович. Давай, просто — Василий.

...*Ах ты, черт!* — запоздало взвился Ян. Он давно привык в отношениях с «соседом» чувствовать себя главным, и по всем вопросам обращались именно к нему, а дурака Колодина лишь штрафовали гаишники; да сонные кассиры, которым все до лампочки, совали ему через окошко билеты. Но момент, чтоб вернуть ситуацию в привычное русло, был упущен.

...*Ну и хрен с тобой*, — успокоился вдруг Ян. — *Завтра свалим отсюда, и все встанет на свои места, а для этой шлюшки (трахал-то ее я, а не ты!) и ее папаши-браконьера пусть фигурирует Колодин... вообще, пока в поезд не сядем, слова не скажу!..*

— Так ты — Кирилл?.. — Алена обалдело хлопала глазами, словно имя могло в корне изменить представление о человеке.

— Да, а что? — он улыбнулся.

Что было в его взгляде, Кирилл и сам не успел понять, но Василий, хоть и походил на «замшелого» браконьера, что-то уловил, потому что спросил:

— Кирилл, хочешь посмотреть наше Радчино?

— А машина?

Вопрос подразумевал согласие, и Василий повернулся к дочери.

— Ален, ты ж Вовку с турбазы знаешь? Две сотни ему даешь, и на сутки машина под охраной. Он вас сюда подвезет, а я пока подожду. Только передачку-то давай, а то увезете Вовке.

— Не увезем, — Кирилл вытащил пакеты.

— Езжайте, — Василий пристроил груз в лодке и забрался туда сам; достав сигарету, уселся на узкую деревянную лавку, наблюдая, как дочь садится в машину с известным московским журналистом, пять минут назад смотревшим на нее с ласковым трепетом.

Кирилл сел за руль и, только коснувшись ступнями резинового коврика, почувствовал, что ноги окоченели и плохо слушаются; пошевелил посиневшими пальцами и вдруг чихнул.

— Не заболей с непривычки, — сказала Алена.

— А ты сама привычная?

— Я еще купаться буду, — Алена села так, чтоб лучше видеть водителя. — Ты, правда, не возражаешь, что мы к отцу заедем?

— О чем ты! — Кирилл притянул девушку; она не сопротивлялась, но оглянулась.

— Отец увидит.

— И что?

— Да ничего, — Алена засмеялась, — просто каждый раз доставать потом будет, куда ты делся, и придется объяснять, что это была моя очередная ошибка. Он расстроится...

— А почему я должен куда-то деться? — Кирилл испытующе взглянул на Яна, но тот молчал, демонстративно сжав губы — а зачем ему было вступать в спор, если править «соседу», по-любому, осталось два дня, и в Москве он ему все припомнит.

— Не надо об этом, — Алена вздохнула. — Кирилл... знаешь, мне так больше нравится, чем Ян, — и сама прильнула к его губам.

Когда поцелуй иссяк, она вернулась в свое кресло.

— Поехали, а то отец ждет.

То ли поцелуй был таким горячим, то ли время подошло, но ноги вновь обрели чувствительность.

— Интересный он у тебя мужик, — Кирилл завел двигатель. — Поляков не жалует — ладно, а москвичей-то за что не любит?

— Долгая история, — ответила Алена. — Пусть он сам тебе потом расскажет.

Впереди возникло скопление явно нежилых домиков, возле одного из них стоял черный джип.

— Посигналь, — попросила Алена.

Кирилл посигналил, из домика вышел парень и остановился, поджидая гостей.

— Это Вовка, хозяин турбазы, — пояснила Алена, когда они подъехали совсем близко.

За домом оказалась стоянка, где уже устроились два одинаковых «Пассата»; Кирилл встал рядом, отдал деньги, и потом все трое перебрались в джип.

— Таки-то чьи? — поинтересовалась Алена, когда они отъехали от базы, — неужто кто из радчинских открыл сезон?

— Не, пришлые. Леща гребут, — Вовка махнул рукой. — А у тебя, значит, жених появился?

— Не то, чтоб жених...

— Я понимаю, что не то, но я ж культурно выражаюсь. А я, значит, как к тебе ни подкатывал...

— Ты неправильно подкатывал, — Алена прильнула к Кириллу, сидевшему рядом, на заднем сиденье, и тот обнял ее.

— *...Конечно, неправильно, — пояснил Ян, руша в «соседе» наметившуюся идиллию. — Что та турбаза, если тут типа столица светит! Только ты, девочка, не угадала!..*

— *Заткнись!* — огрызнулся Кирилл, — *собирался молчать, вот и молчи! Сами как-нибудь разберемся!..*

— *Посмотрим-посмотрим...*

Высадил их Вовка у знакомых кустов. Василий помог забраться в лодку сначала дочери, потом Кириллу, оттолкнулся веслом от видимого ему одному берега и, ловко перебравшись на корму, дернул заводной трюсик. Двигатель затрещал, лодка, задрав нос, понеслась, хлопая по воде днищем, оставляя за собой разбегавшуюся в стороны волну. Щурясь от встречного ветра, Кирилл огляделся. Пейзаж казался фантастическим и не шел ни в какое сравнение с наполненными ужасом и горем прошлогодними картинками. Там люди бежали от стихии — бежали с прощаниями и плачем, под рев вертолетов и катеров, под четкие команды спасателей, мычание обезумевших коров, вой собак, а здесь они сами шли навстречу стихии, и она с радостью принимала их.

Поездив по России вместе с Яном, Кирилл видел и гораздо более внушительные водоемы, но здесь все было по-другому. Только через несколько минут он понял, в чем дело: какими бы широкими и могучими ни были реки, они всегда имели берега, а здесь берегов не существовало! И не только берегов, а вообще суши — деревья росли прямо из воды, как и столбик с табличкой «Берегите лес», и столбы электропередач. При этом сравнения со Всемирным потоком не возникало, потому что бескрайняя водная гладь несла не кару за грехи человеческие, а покой и умиротворение. Кириллу вспомнился старый фильм с Кевином Коснером — «Водный мир».

*...Точно! Вот он, реальный Водный мир! Смотри и запоминай!* — он обратился к Яну, но тот усмехнулся.

— *На фиг оно мне надо? Я романы не собираюсь писать.*

— *Дурак ты,* — Кирилл вздохнул.

— *И это я тебе припомню,* — зловеще прошипел Ян, — *Москва-то с каждой минутой все ближе — скоро репортаж надо делать, так что кончается твое время...*

Кирилл знал, что, скорее всего, так и будет, но думать об этом не хотелось — он наслаждался властью над собственными мыслями и поступками. Последний раз такое состояние возникало у него в детстве, когда еще не требовалось заниматься добыванием денег (эту проблему решали родители) и Яна не существовало вовсе — ни имени такого, ни фамилии Борецкий.

Кирилл снова попытался погрузиться в таинство пробудившейся природы, однако прежний восторг не возвращался. Все было очень красиво, очень ново, но через пару месяцев ведь это, вместе с Аленой, ее отцом,

потеряется в серой массе отработанного жизненного материала.

*...Так может, Ян прав — не стоит мне высовываться из своего закутка? Надо отдать ему бразды правления и сидеть тихонько, радуясь, что пока еще жив?..*

— *...Во-во, — подхватил Ян, — наконец-то ты умнеешь. А то начал права качать! Я пашу круглые сутки, а вместо благодарности...*

— Вот и Радчино! — вклинился в диалог «соседей» голос Алены, и, повернув голову, Кирилл увидел слева одинокий домик. Его свай полностью скрывала вода, поэтому казалось, что он медленно дрейфует среди черных кряжистых дубов и радостных березок с едва проклюнувшейся зеленью молоденькой листвы; вокруг мирно плавала стайка садовой мебели, пара пластиковых канистр и еще что-то, чего Кирилл не успел разглядеть, потому что домик быстро остался позади. Зато справа, прямо посреди воды, возникли настилы мостков, ведущих из ниоткуда в никуда.

*...Похоже, это другой берег, — догадался Кирилл, — летом-то, выходит, речка совсем неширокая, а тут у них что-то типа пляжа или лодочной пристани...*

Дальше начиналась «улица», состоявшая из причудливых строений, явно возведенных людьми, имевшими весьма отдаленное представление о строительстве. Зато в высоте свай они не ошиблись, и потому вода тихонько плескалась под полом, а сами дома будто парили в воздухе.

*...Здесь наводок — не трагедия, — подумал Кирилл. — Это образ жизни — доброй размеренной жизни под покровительством природы. Ведь что ей стоило поднять воду еще на полметра? Да ничего! С ее возможностями! Но почему-то она этого не сделала, и домики спокойно смотрятся в зеркало тихой воды. Как же здорово тут!..*

— Ага, — мгновенно среагировал Ян, — *только у тебя нет дочки, которая б возила жратву...*

— Вон папино жилище!

Проследив за жестом Алены, Кирилл уткнулся удивленным взглядом в симпатичный домик, покрытый пластиковым шифером и отделанный сайдингом.

— Ничего себе! — Кирилл тоже пытался перекричать звук мотора.

— Мы в прошлом году его перестроили, а был как все!

Общаться на повышенных тонах было неудобно, поэтому все снова замолчали до тех пор, пока Василий не заглушил мотор. Дома к этому времени приблизились настолько, что Кирилл с интересом разглядывал вылинявшие шторы на окнах, а где шторок не было, пустые банки и бутылки на подоконниках, бревенчатые стены внутри покосившихся веранд. Разделяли дома узкие каналы, в которые лодка могла протиснуться с трудом, но Василий туда и не поплыл, а свернул к металлической лестнице, возникавшей прямо из воды и упиравшейся в железную дверь.

— Как тебе? — качнув лодку, Алена перебралась на нос и села лицом к Кириллу.

— Настоящий рай!

— Я рада, — девушка улыбнулась. — А то, думаю, скажешь — привезла черт-те куда...

— Нет, что ты! Мне здесь очень нравится!.. И ты нравишься.

Василий, слышавший разговор, усмехнулся.

— Слушайте, голубки, вы сначала лодку привяжите.

— Сейчас, пап, — Алена ловко повернулась и, опутав веревкой стой-



ку лестницы, перепрыгнула на нижнюю из двух оставшихся над водой ступенек; протянула руку Кириллу, — давай, не бойся.

— Я и не боюсь, — оказавшись на неподвижном металле, Кирилл потянулся. — Нет, ей-богу, тут классно!

Василий подал ему пакеты, а Алена открыла дверь.

— Иди сюда, — позвала она.

Кирилл шагнул внутрь, из сказочной весны погрузившись в атмосферу кухни, пропитанную запахом жареной рыбы. В углу дребезжал холодильник, а на плите, подключенной к красному газовому баллону, стояла сковородка с той самой рыбой; еще одна сырая рыба — большая, сантиметров шестьдесят щука с приоткрытой зубастой пастью и чуть затуманившимся глазом, лежала на столе, в прозрачном пакете.

— Аленка, это тебе — часа три назад поймал, — пояснил Василий, увидев, с каким интересом гости изучают грозную хищницу. — Вспомнил, как ты делала ее фаршированную!..

— Ты умеешь фаршировать щуку? — удивился Кирилл, слышавший, что это сложное блюдо, а потому его лучше заказывать в ресторане.

— Я вообще хорошо готовлю. Что, не ожидал?

Не ожидал этого не только Кирилл. Ян, наблюдавший за происходящим со стороны, вспомнил девицу в мини-юбке, которая выносила ему диск; потом другую, с маленькой грудью и упругими ягодицами, стонавшую в постели — они прекрасно сливались в единое целое, а вот собственноручно приготовленная щука — это было из какой-то другой истории.

— Она у меня на все руки от скуки, — Василий принялся извлекать из пакета «плоды цивилизации»; добравшись до водки, выпрямился, — Кирилл, ты как по этому делу?

— Не очень, — тот покачал головой, — но за компанию могу. Только я ж вроде за рулем.

— Ни за каким ты не за рулем, — безапелляционно сообщила Алена. — Я-то с вами не буду выпивать.

— Ох, Алэн, — Василий поставил бутылку на стол, — прям, не знаю — не пьешь, не куришь; что за радости у тебя в жизни?

— Ну, есть кое-какие, — Алена засмеялась, и никто не стал уточнять, какие другие радости могут прельстить молодую девушку, — давайте, закусить вам сделаю.

— А чего делать? — удивился Василий, — картошка сварена, рыба поджарена, водку сейчас откроем.

— Ну, хоть салатик сооружу, — Алена достала купленные в супермаркете овощи.

— Да? — Василий почесал затылок, — ладно. Пойдем, Кирилл, пока покажу тебе кое-что. Только обуйся, а то железо холодное. — Он выдвинул огромные галоши. — Тапочек, извини, нету.

— Нормально, — Кирилл сунул босые ноги в мягкое розовое нутро, и мужчины вышли на крыльцо.

— Вот, скажи, ты такую рыбалку видел? — Василий взял прислоненную к стене удочку, что-то насадил на крючок и забросил прямо с крыльца.

Поплавок продержался на поверхности всего пару минут, а потом лег на бок и медленно пополз в сторону.

— Подлецик, — констатировал Василий еще до того, как подсек, и над водой, сверкая серебром, взлетела широкая плоская рыбка. — Вот напиши в своей газете: выходишь утречком и забрасываешь, не спускаясь с порога... — Василий опустил рыбу в приготовленную кастрюлю без руч-

ки и протянул удочку гостю: — Хочешь? Тут клев!.. Она ж голодная после зимы.

— Да я как-то не умею, — Кирилл улыбнулся. — Не рыбак. Но места здесь фантастические!

— И эту красоту хотят уничтожить, — Василий вздохнул. — Понастроят коттеджей, как на месте «Росинки»...

— Погоди, — перебил Кирилл, — кто хочет уничтожить? Расскажи — сейчас пресса круче любой прокуратуры; одна статья — и вся страна на ушах.

*...А ты-то здесь при чем? — возмутился Ян. — Хочешь на чужих заслугах въехать в рай? Хрен тебе!..*

— Я ж никому ничего не обещаю — я просто спросил...

— Ну, давай-давай... спрашивай...

— История обычная, — закурив, Василий уставился на солнечные блики, игравшие в мутной воде. — При социализме тут, кроме нашего Товарищества рыбаков-любителей, заводские турбазы были. В перестройку заводы закрылись, как говорится, перековали мечи на орала; естественно, от турбаз тоже ничего не осталось, кроме числившихся за ними территорий по несколько гектаров каждая. Пришли распальцованные мальчишки и тихонько все приватизировали — мы даже не знали. Лет десять тут конь не валялся, а год назад вдруг начали валить лес, рыть котлованы, стройматериалы завезли. Мы — к главе района, а он — будучи тут, ребята, коттеджи для московской элиты, а то она, бедная, задыхается в смоге — и руками разводит — сделать, мол, ничего не могу, так как изначальные мальчишки, оказывается, землю уже три раза перепродали, и нынешние хозяева владеют ее законно...

— Для москвичей — это стандартная практика.

— Так ладно б только так — что сделано, то сделано, но они ж собираются и Радчино забрать! Уже непрозрачно намекали.

— Что значит забрать? — удивился Кирилл. — Есть же право на собственность или как там это называется...

— Кирилл, ты, вообще, в этой стране живешь или где? Какие права, если денег сунул и в момент все решил.

— Беспредел полный... — пробормотал Кирилл.

— *...А ты как думал? Вся абсолютно прав; только ты один все витаешь в облаках,* — подал голос Ян, сразу сбросивший маску безразличия, едва уловил суть вопроса. — *Тема, кстати, интересная, но заниматься ею не буду принципиально!..*

В дверях появилась Алена, и разговор прервался.

— Вы идете? А то рыбу греть придется.

— Вот еще, удумала, — Василий пожал плечами. — Рыба, Ален, в любом виде съедобная, даже в сыром. Идем, Кирилл, — он поставил удочку на прежнее место.

Стол был накрыт, и водка налита в рюмки.

— Умница, дочка, — Василий уселся за стол. — Давай, Кирилл, за знакомство.

Алена чокнулась чашкой сока, и все выпили. Водку Кирилл не любил, но то ли играл роль свежий воздух, то ли сама обстановка — обычного противного вкуса он не ощутил; наоборот, в голове появилась легкость, требующая общения, как бывает после виски. Конечно, общаться хотелось с Аленой, но девушка, поймав его взгляд, смущенно отвернулась, и чтоб не молчать, Кирилл вернулся к прерванной теме.

— А товарищество ваше землю-то чего ж не приватизирует? Сейчас ведь всякие там дачные амнистии и прочее.

— Так не дают, — Василий невесело усмехнулся. — Мы ж люди еще социалистические, поэтому в 90-е, когда все все рвали на куски, об этом не подумали, а теперь вдруг оказалось, что у нас здесь то ли заповедник, то ли заказник — короче, возможна только аренда, которую, сам понимаешь, можно запросто расторгнуть; было б желание...

— Стоп! — Кирилл мотнул головой. — А тем москвичам кто разрешил в заповеднике строить?

— В том-то и фокус — для нас это заповедник, а для них — земли городского поселения. Ты видишь тут где-нибудь поселение? И я не вижу, но наши законы что дышло — как повернул, так и вышло. Тут, знаешь, кто строит? Жена вашего бывшего мэра; понятное дело, не лично и не себе, но застройщик — ее контора. И что, судиться с ней? Угадай с трех раз, кто победит?

Правильный ответ напрашивался с первого раза, поэтому Кирилл промолчал, а Василий, не дождавшись реакции, наполнил рюмки так резко, что Алена накрыла ладонью его руку.

— Пап, ты, главное, не волнуйся. Сам ведь говорил, что договор аренды еще действует — может, что-нибудь изменится...

— Да не может ничего измениться в этой стране! — Василий поднял рюмку. — Давай, Кирилл, — и выпив, повернулся к дочери, — я вуз окончил хоть и технический, но философию учил получше всяких юристов, которые сейчас у власти!

*..Да ты, Вась, адекватный человек!* — удивился Ян. — *А с виду и не скажешь! Если ты еще, сидя в своем медвежьем углу, понимаешь, куда эти «юристы» ведут страну...*

— *Слушай,* — вмешался Кирилл, обрадованный реакцией «соседа», — *так помоги ему! С захватом земли — это ж реально твоя тема! Ну, что ты встал в позу?*

— *В нашем бардаке, куда ни плюнь, все темы мои...*

— *Нет, ведь смотри, как все складно — тут тебе и борьба за экологию, и продажность местных властей, и про семью мэра, прям, в ключе высказываний Президента...*

— *Блин, ты, оказывается, разбираешься в политической конъюнктуре?* — делано изумился Ян.

— *Не надо из меня совсем дурака делать. Я серьезно говорю — материал «на ура» пойдет.*

— *Да кто ж против? Материал можно сделать убойный — тут сейчас и прокуратура нагрянет, и депутатские запросы косяками полетят; коттеджи конфискуют, передадут под какие-нибудь детские санатории...*

— *И в чем же дело?!* — воодушевился Кирилл.

— *Дело в том — я не хочу, чтоб тебе досталась вся слава.*

— *О как!* — Кирилл был сражен, — *то есть ты не воспринимаешь нас, как части одного целого?..*

— *Все я воспринимаю! Но в данном случае есть нюанс — Алена травой расстелется, являя тебе свою благодарность. Тут такая любовь-морковь начнется!..*

— *Ну, допустим...* — смутился Кирилл, потому что и надеялся именно на такой исход, — *а что в этом плохого?*

— *Да все плохое,* — Ян пожал плечами, — *не хочу, чтоб ты от-*

влекать меня от работы переживаниями и воспоминаниями о страстных поцелуях; чтоб тратил мое время на поиски подарков к 8-му марта, тащил меня в этот гнусный городишко... или еще лучше, решишь забрать ее в Москву! Тогда, вообще, будет полный абзац! Она будет названивать тебе каждые полчаса, а мне придется выслушивать ее рыдания и объяснять, что интервью берут тогда, когда их назначают, даже ночью, а не когда ей хочется; начнутся сцены ревности — ты будешь краснеть и бледнеть, а я жертвовать работой, чтоб не волновать ее, да? Или я должен таскать ее с собой по всем мероприятиям и следить, чтоб она не нырнула в чью-нибудь койку?.. Знаешь, у меня голова занята тем, что дает нам обоим нормально жить, а ты собираешься загрузить ее чепухой!..

Быстро сориентироваться в потоке аргументов Кирилл не успел, и Ян неожиданно предложил свой вариант.

— Хотя тема, действительно, «живая», — он вздохнул. — Давай так — я влезу в это дело, причем, на сто процентов раскручу его, но обещаю, что ваши с Аленой отношения закончатся навсегда, как только мы сядем в поезд.

— А... — Кирилл открыл было рот.

— Что «а»? — Ян хитро прищурился. — Ты ж любишь ее? А любовь жертвенна, так что давай, как в кино: любимая, я спасу твой райский уголок, но мы должны будем расстаться, и я готов на это, лишь бы вы с папочкой были счастливы!.. Чуть, слабо? Не будь таким эгоистом, как я; влюбленные так не поступают — почитай классику...

Кирилл чувствовал себя загнанным в угол. Причем так искусно, что любой из возможных исходов оказывался плох, но он всегда верил в чудо — в то, что кто-то свыше найдет неожиданный ход, способный все расставить по местам наилучшим образом. Поэтому, тяжело вздохнув, сказал:

— Я согласен...

— Точно? — обрадовался Ян. — И без нытья, что не можешь без нее жить? Не будешь мешать мне спокойно спать по ночам? Не будешь портить аппетит? Не будешь на улице вырубать мои мысли — типа, а вдруг это она села в такси и надо ее срочно догнать? Не будешь...

— Ничего я не буду, — Кирилл не стал дослушивать полный комплект классических симптомов любовного сумасшествия.

— Хорошо. Но только попробуй не сдержи слово!..

— Слушай, Вась, — Ян бестактно прервал его беседу с дочерью, — если хочешь, я готов подключиться к твоей проблеме. Для этого мне, во-первых, нужны копии всех документов вашего товарищества со дня основания и до ответов из администрации, прокуратуры — куда вы там еще писали.

Отец с дочерью удивленно уставились на будто проснувшегося вдруг журналиста.

— Кирилл, — Василий покачал головой, — есть силы, с которыми бесполезно тягаться... Понятно, Аленка тебе нравится...

— Причем тут Аленка? Просто тема актуальная! А насчет «бесполезно», я, Вась, губернаторам хребты ломал, а тут... тем более, сам знаешь, бывший мэр уже не в фаворе.

Алена смотрела во все глаза, пытаясь понять, как это так внезапно на месте славного Кирилла, за какую-то минуту оказался вчерашний

мужчина, по одному слову которого, она безропотно пошла в гостиницу и... ну, и все остальное. Нет, она не боялась его — он умный, целеустремленный, а потому очень притягательный, но Кирилл казался... как-то роднее, что ли.

...Его зовут Ян, — вспомнила она. — Я уж и выбросила его из головы... да похоже, и он меня...

— Так что с бумагами? — Ян смотрел только на Василия.

— Бумаги в порядке, но они у председателя товарищества, а Сан Саныч пока еще в городе. Ты когда уезжаешь?

— Завтра вечером.

— Тогда я позвоню ему, чтоб сделал копии. Алена знает, где Сан Саныч живет. Съездите вместе, заберете.

— Отлично, — Ян хлопнул ладонью по столу. — А во-вторых, надо сделать снимки шикарной нетронутой природы, процесс варварского строительства и сами коттеджи, в которых будут жить воры и взяточники. Можно организовать фотосессию?

— Можно, — Василий кивнул, — но только с реки — по берегу там все загорожено наглухо.

— Так поплыли, пока не стемнело, — Ян встал, и Василий, удивленный внезапным напором, поднялся следом. Алена подумала, что даже отец попал под влияние... нет, назвать этого человека Кириллом язык не поворачивался — под влияние Яна.

— Ален, прокатись с нами? — отец уже стоял в дверях, но кататься с Яном ей не хотелось.

— Зачем? — она пожала плечами. — Я лучше в комнате уберу.

Василий вышел на крыльцо, где его ждал Ян, наблюдая, как у самых ног тихо плескала вода, покачивая лодку.

— Пойдем на веслах, — предупредил Василий, — пока особо никто не плавает, так что на шум движка охрана может выскочить; увидит, что фотографируют...

— Мне все равно — главное, до темноты пощелкать, — не снимая галosh, Ян спустился в лодку.

— Пощелкаешь, — Василий настроил весла и погреб неслышно, как индеец в ГДРовских фильмах, которые он, в отличие от Яна, еще прекрасно помнил.

Лодка медленно двигалась мимо стоявших в воде деревьев. Ян с интересом смотрел по сторонам — теперь ведь ему предстояло писать об этом, да так, чтоб читатели прониклись духом мира, который может быть стерт с лица земли. И вдруг он поймал себя на том, что ему не хватает слов для описания грандиозного зрелища. На ум приходило «буйство стихии», «пробудившаяся природа» и прочие безликие штампы, не способные никого тронуть. ...С другой стороны, читал я в детстве Паустовского — тягомотина! — вспомнил он. — Любому современному человеку это на фиг не нужно — ему важно, сколько миллионов украли из бюджета на эти коттеджи...

Радчинские домики скрылись из вида и начались бледно-зеленые заросли, будто покрытые серебристым налетом.

— Верб зацвела, — сообщил Василий в паузе между гребками, — природа Бога чувствует — Вербное ж скоро.

— Неужто чувствует? — Ян усмехнулся. — Хотя вам, диким племенам, виднее.

Обиделся Василий на «черный» юмор или нет, неизвестно, но даль-

ше они плыли молча, пока водное пространство не сузилось, а пушистые вербные заросли не сменились уродливым бетонным забором, за которым виднелись башенки недостроенного коттеджа; чуть в стороне поднимался еще один.

— Здесь берег высокий — паводок никогда сюда не доходит, — пояснил Василий, предвидя логичный вопрос.

— Неплохие домики, — Ян пару раз щелкнул камерой. — А чтоб стройплощадку было видно, можно? Вырубки, заборы, перекрывающие доступ к реке... ну, сам понимаешь.

— Сейчас все будет. Только, если честно, не верю я в силу прессы. Скандал, конечно, можно затеять, но его тихо погасят, и ничего не изменится... — сделав еще несколько гребков, Василий опустил весла. — Вон, смотри, — и Ян увидел варварски выкорчеванные деревья, лежащие могучими корнями вверх; бульдозер, наполовину сползший в котлован, аккуратные пакеты кирпичей, горы земли и мусора.

— О! То, что доктор прописал! — он снова навел камеру на берег. — А поближе можно подплыть?

До берега оставалось метров двадцать, когда Ян принялся щелкать камерой; при этом автоматически срабатывала вспышка, и с берега раздался грозный голос:

— Кто позволил снимать? Это частное владение! Валите отсюда! Пристрелю! — Из-за кирпичей появился мужчина в камуфляже, с карабином в руке.

— Он чего, псих? — удивился Ян. — Да если он только поднимет свою «дуру», я сгною его! — поймал в видеоискатель красномордого охранника, который все-таки вскинул оружие. Звук выстрела испугнул стайку мелких птиц, заматававшихся над водой, и эхом покатился дальше, подняв с дуба десяток отдыхавших там ворон.

— Ты, дебил! — заорал Ян. — Я тебя засажу лет на восемь!

— Покойники не кусаются! — расхохотался стрелок. — Валите или убуё! — и для убедительности выстрелил еще раз.

Станным образом пули не просвистели рядом и не плюхнулись в воду, оставив круги на зеркальной поверхности, хотя целился безумный стрелок однозначно в лодку.

Бесстрашно щелкнув еще несколько раз, Ян убрал камеру.

— Все, Вась, валим отсюда.

— Как скажешь, — затушив «бычок», Василий взялся за весла, и стрелок сразу опустил карабин.

— И больше чтоб тут не шастали! — крикнул он на прощанье.

— Нет, блин, я это так не оставлю, — было видно, что Ян поражен наглостью и чувством безнаказанности охранника. — Не знаете, идиоты, с кем связались!..

Поскольку Василий молчал, а требовалось выплеснуть эмоции, он обратился к еще не пришедшему в себя «соседу»:

— ...О, втянул ты в историю!.. Тут пока до больницы доvezут, кровью истечешь!..

— Да уж... хорошо, что стрелок попался косою — ни разу не попасть в здоровенную лодку с двадцати метров!..

Фраза вернула Яна к явной нестыковке в произошедшем.

— Вась, — он устроился поудобнее, — мне кажется, тот козел стрелял холостыми. Я ж бывал в «горячих точках», знаю...

— Если бы холостыми палил, — перебил Василий, — наши мужики

давно б разнесли всю стройку по кирпичикам. Нет, Кирилл, у них все повзрослому.

— Тогда ничего не понимаю. Я ж видел — он целил в нас!

— А оно тебе надо, понимать? — Василий перевел взгляд с потемневшей воды на журналиста. — Пронесло, и слава богу.

Скорее всего, Яна б удовлетворил такой ответ, ведь даже самый блестящий репортаж — это все равно не роман, требующий экскурсов с глубоким анализом причинно-следственных связей, но Кирилл не дал ему просто кивнуть и отвернуться.

— *...Слушай!* — он встрепенулся, — *неужто тебе самому не интересно? Что ж ты такой примитивный! Уперся в одну тему и больше ничего не хочешь знать! А вдруг Вася обладает сверхъестественной силой и умеет, к примеру, отклонять пули?..*

— *Я не примитивный,* — Ян погрозил «соседу» и в подтверждение сказал: — Не, Вась, колись. Если знаешь хоть какое-то объяснение...

— Ты все равно не поверишь.

— Это мое дело, верить или нет! Ты расскажи.

— Ладно, — Василий перестал грести. — Меня хранит Водяной, а раз ты со мной, значит, и тебя тоже. Не знаю, что он сделал конкретно — то ли туманом глаза Егорке застлал (этого охранника Егором зовут), то ли ствол в небо завернул, то ли проглотил пули, но одно знаю точно — на этой реке я в безопасности.

— Водяной?!.. — воскликнули Ян и Кирилл хором, правда, услышал Василий лишь насмешливый голос Яна: — Ты, значит, веришь в сказки про водяных? Ты что, язычник?

— Не люблю ярлыки — без них проще жить. А касаясь «сказок», верю я в них или нет, так скажу: каждый Бог открыт лишь для тех, кто в него верит — им он помогает, а для всех остальных он закрыт, то есть фактически не существует.

— Эти байки мы тоже знаем, — Ян махнул рукой, — а более реалистического объяснения у тебя нет?

— Я ж говорил, не поверишь, — Василий совсем не обиделся, и это смутило Яна, привыкшего биться за свои убеждения.

— Ладно, — вздохнул он, — допустим, некая таинственная сила, связанная к реке, существует. Природы ее мы не знаем, поэтому можем называть, хоть Водяным, хоть каким-нибудь энергетическим полем — не важно. Но тогда объясни, почему твой Водяной сам не разберется с коттеджами? Поднял бы уровень воды еще на метр. Что ему стоит, если он — местный царь и бог?

— *...Хороший вопрос!* — похвалил Кирилл, и Ян, в кои-то веки, подмигнул ему, как сообщнику.

— У него ж не спросишь, а версий несколько. — Василий закурил. Коттеджи давно скрылись из вида, и лодка, вернувшись на простор, ограниченный далеким темным лесом, спокойно дрейфовала в предвечерней тишине. — Например, он хочет проверить, на что способны люди в борьбе за свою среду обитания — не все ж высшим силам оберегать их. Или, возможно, он не хочет приносить зло нам, уважающим его; ведь если еще поднять уровень, наши дома тоже затопит, а народ там в основном небогатый — восстанавливать будет не на что, и Радчино погибнет само собой...

— То есть все-таки получается, Водяной — это реальный божок, которому вы поклоняетесь, — резюмировал Ян. — А как и где вы это делаете? У него есть алтарь или... как это по-язычески, капище, да?..

— Его алтарь — река, а затем ему еще что-то? — Василий загушил сигарету и снова взялся за весла. — Темнеет уже. Может, завтра утром поедете? А то сейчас и Вовку можете не найти, чтоб машину забрать — небось с рыбаками где-то пропадает, да и ты ж хотел еще природу поснимать.

— Поезд у меня вечером, так что... — Ян пожал плечами.

Лодка пошла быстрее, еле слышно всплескивая веслами. Сумерки сгущались, постепенно стирая далекий лес и превращая простор в серую бесконечность. Ян почувствовал себя неуютно — наверное, веру в сверхъестественное отменяет исключительно сознание, а то, что находится глубже, таеннее, то, что досталось нам от предков, всегда готово принять ее.

— ...Ты чего там затаился? — обратился он к «соседу».

— Наслаждаюсь природой. Где еще такое увидишь?

— Согласен. Красиво, — Ян вздохнул полной грудью. — Скажи, а ты что думаешь о Водяном?

— Вопрос поставлен некорректно. Водяного нельзя воспринимать отдельно — он часть пантеона, и тогда надо ставить вопрос о Боге...

— Давай поставим, — перебил Ян, — я считаю, Бог нужен тем, кто сам ничего не может. Например, я живу без него и прекрасно себя чувствую. И дальше проживу. А вот местные аборигены не могут ничего сделать с московскими рейдерами и потому придумали себе заступника. Разве нет?

— Да кто ж знает, как оно на самом деле? — философски ответил Кирилл, и Яна это вполне устроило.

— Знаешь, — он зло прищурился, — я теперь такой репортаж про это Радчино сделаю!.. Еще всякие уроды будут стрелять в меня!.. Когда в Дагестане со спецназом работал, то было понятно, но чтобы тут, в российской глубинке?!

Вдали появились темные домики Радчино, словно поднявшийся из воды призрачный город. Выглядел он сказочно и в то же время пугающе реально. Даже Ян заметил это, хоть ничего и не сказал, но Кирилл тоже без труда читал его мысли.

— А если Водяной — не сказка?.. — прошептал он зловеще.

— Слушай, — Ян взглянул недовольно, — давай не будем усложнять нашу жизнь глупостями! Зачем ты хочешь перевернуть все с ног на голову? Это тебе кажется, что с Богом, как, кстати, и с любовью, живет легко и просто, а на самом деле...

— Ты просто боишься и того, и другого! Вот в чем дело!..

— Ничего я не боюсь, но я привык решать конкретные задачи, получать за это конкретное вознаграждение и заранее планировать на исполнение каких конкретных желаний его потратить. Разве это плохо или неправильно?

— Неплохо, — согласился Кирилл. — Но если все будет происходить только по законам логики, то Егорка-стрелок не мог промахнуться с такого расстояния; а он ведь промахнулся.

— Наконец-то я тебя понял, — Ян улыбнулся. — Мы ж говорим об одном и том же, только терминология разная — я предпочитаю слово «случайность», а ты — «чудо».

— Ну да, случайность проще...

— Так и я о том же! — обрадовался Ян, — зачем самому усложнять и без того сложную жизнь?..



— Смотри, — раздался взволнованный голос Василия, и Ян вздрогнул, прервав дискуссию с «соседом».

Он не понял, что надо увидеть, потому что воду заволокло дымкой. Зрелище, без сомнения, выглядело завораживающе, но Ян видывал и не такие туманы — однажды, во время учений Тихоокеанского флота, он чуть не «потерял» большой противолодочный корабль, стоявший на рейде.

— *...Да куда ты смотришь?* — воскликнул Кирилл, — *вон же!*

Ян повернулся в другую сторону — дымка там двигалась как-то странно, словно в ней возник крохотный локальный смерч. Она принимала фантазмагорические фигуры, уверенно приближаясь к лодке.

— Водяной, — тихо объявил Василий, — он часто так бродит. Если на пути встретит сетку или перемет — утром будут полные рыбы; тысячу раз проверял. И еще, даже если потом пройдет ливень, вода будет чистая-чистая, но очень холодная.

Водяной прошел рядом, качнув лодку, и проследовал дальше, унося дымку с собой. Через несколько минут пространство очистилось полностью, и Ян увидел, что находятся они всего в десятке метров от дома, а на кухне горит свет.

— Другие объяснения есть? — спросил Василий.

— Если честно, не знаю, — Ян пожал плечами. — Но, на мой взгляд, это какое-то физическое явление. Просто я ж не физик.

— Ну, считай как хочешь, — Василий сделал последний гребок, и лодка ткнулась на лестницу. Быстро перебравшись на верхнюю сухую ступеньку, он привязал конец веревки, чтоб гость мог сойти с полным комфортом, и поднял голову: — Весла уложи, пожалуйста, вдоль бортов.

Ян еще пытался придумать объяснение увиденному явлению, поэтому Кирилл, вынув весла из уключин, наклонился, и вдруг увидел на расчерченном заклепками днище маленький цилиндрок, который перекатывался в такт покачиванию лодки.

... — *Блин! Это ж пуля!*

Бросив «научные изыскания», Ян приподнял деревянную решетку под сиденьем.

— *А вот и вторая,* — он поднял точно такой же цилиндрок. — *Похоже, от «Сайгака», какой был у Егорки. Но как они попали сюда, не пробив борт?*

— *Если только их не подбросил Водяной, проходя мимо...*

— *Да знаю я, какой «водяной» их подбросил! Я, когда писал о сверхспособностях, и не таких фокусов насмотрелся — это так, фуфло, рассчитанное на дураков, вроде тебя,* — Ян выпрямился.

— Вас! Твои штучки? — он протянул пули. Но тут, услышав голоса, появилась Алена:

— Где вы есть, ночь на дворе! Я уж волнуюсь! Тем более, пап, телефон ты оставил, номер Кирилла я не знаю. Нам же еще ехать, между прочим!..

— Утром поедете. Вовку сейчас вряд ли найдете. — Василий при этом разглядывал пули. — Знаешь, Кирилл, я не собираюсь ничего доказывать, но объясни, зачем мне это нужно?

— А что случилось? — встревожилась Алена.

— Ой, дочь, — Василий махнул рукой, — ну, не может человек поверить, что Радчино — это место особенное.

И тут Яна осенило. Самостоятельно выбравшись из лодки, он покровительственно положил руку Василию на плечо.

— Сейчас объясню, для чего это нужно.

— Идемте ужинать — вы ж целый день голодные. Потом объяснишь, — Алена вернулась в дом, и мужчины вошли следом.

На столе появились остатки обеда, и в кои-то веки Ян выпил рюмку водки с удовольствием.

— Значит, объясняю, Вась, твой план.

— Давай, — Василий улыбнулся.

— А план простой — доказать, как ты сам сказал, что Радчино особенное место, и соответственно объявить тут аномальную зону. Сейчас это модно — где-то являются призраки времен войны, где-то находят следы йети, у кого-то вампиры режут коров, но Водяного еще нигде не было. Понаедут уфологи, а еще лучше — молодцы из группы «Днестр»; эти завсегда что-нибудь находят...

— Я понял мысль, — Василий вновь наполнил рюмки. — Только это-то я и боюсь больше всего, поэтому давай решим сразу: если все-таки соберешься писать статью, пиши только о незаконном строительстве и никаких Водяных. Иначе вообще ничего не надо. Договорились?

— Во как! — Ян замер с поднятой рюмкой.

— Именно так. Я как раз не хочу, чтоб сюда наехали разные экспедиции, а пуще того — толпы любопытных, которые загадят все окрестности. Веришь ты в Водяного или нет, но мы-то с ним дружим — это мой сосед по коммуналке. Тебе приятно, если б в твоей квартире шлялись толпы экскурсантов?

— Нет, — Ян выпил.

— Поэтому повторяю — не надо никаких сенсаций. Мы здесь живем, нас это устраивает и больше никого не касается.

— Тогда, точно, не понимаю, зачем ты подкинул пули, — признался Ян — придумывать новую версию мешала вторая выпитая рюмка и слишком быстро наполнившийся желудок.

— Пап, какие пули? — Алена уставилась на отца. — Немедленно говори, что стряслось!

— Да ничего не стряслось — Егорка чудит, как всегда... — Василий принял вкратце пересказывать «партизанский рейд» к коттеджам.

*...Что-то меня все это утомило... да и водку уже сто лет не пил... хорошо хоть не самогон... — Ян зевнул. Кирилла же, бездействовавшего весь день, водка, наоборот, взбудрила — он смотрел на Алену, и мечты рождались самые замечательные. Правда, Ян без труда проник в них.*

*— ...Давай-давай — времени у тебя немного, а я отдохну; не буду мешать трогательному прощанию. Так что до отъезда твори все, что хочешь, но потом...*

Что должно быть потом, Кирилл прекрасно помнил, но водка великая вещь — она способна изменить самое категоричное «нет!» на вполне приемлемое «а вдруг все-таки?..»

Незаметно, под столом, он нащупал Аленину руку. Наверное, взгляд Кирилла сильно отличался от Яна, потому что девушка, стрельнув глазами в его сторону, неожиданно улыбнулась. Василий сразу замолчал — недосказанная история куда-то ведь не денется, ни завтра, ни даже через месяц.

— Ладно, — он поднялся из-за стола, — пойду «Новости» посмотрю.

— Мудрый у меня папка, да? — прошептала Алена, когда дверь в жилую часть дома закрылась. — Пойдем на улицу, а то он вечно накурит — это единственный его недостаток.

Они вышли на лестницу. В небе висела дынная долька луны, перели-

вались бесчисленные россыпи звезд, завораживающие пахло рекой, которая тихонько плескала под полом, а вокруг стояла волшебная тишина, готовая произвести на свет любые чудеса. Обнять Алену было очень просто, потому что вся принадлежавшая людям суша занимала лишь пару квадратных метров рифленого железа, но девушка и сама прижалась к Кириллу.

— Ты не обижайся, но сегодня интима не будет. При отце как-то, знаешь... Короче, я стесняюсь.

— А там одна комната?

— Комнат две, но между ними фанерка. Не, он ничего не скажет, но я сама не так себя буду чувствовать, понимаешь?

— Понимаю, — Кирилл поцеловал ее сначала в нос, потом в лоб, в обе щеки. — Это не главное...

— Правда? — обрадовалась Алена, — а что главное?

— Главное, что ты мне нравишься.

— Только и всего? — Алена вздохнула. — Ты ж взрослый, умный мужчина и понимаешь, что завтра каждый из нас вернется к своей обычной жизни, а потому нравимся мы друг другу или нет, как раз совсем не главное... а что главное, я не знаю, — улыбаясь, она очертила рукой вымпольную на свободу, огромную ночь. — Может, все это?..

— Слушай, почему ты торчишь в администрации? Ты совсем не подходящий для такой конторы.

— Там платят, — Алена пожалала плечами. — Да и потом я еще не в том возрасте, чтоб, как отец, уйти от людей и общаться только с Водяными; я и клубы люблю, и мужчин; машину вот купила... но без этого, — она снова показала в ночь, — я тоже не могу. Оно должно быть, чтоб в него можно было спрятаться, когда грустно. Ты меня понимаешь?

Кирилл понял и принял ее слова так близко к сердцу, что, наплевав на уговор, нежно погладил лицо девушки и, глядя в глаза, тихо сказал:

— Я люблю тебя. Хочешь, поедem со мной в Москву?

— *...Э-эй!* — взвился мгновенно очнувшийся Ян, — *ты чего, приду-рок? Ты ж дал слово!..*

— *Как дал, так и возьму обратно!..*

— В Москву?! Да боже упаси! — Алена расхохоталась. — Зачем она мне сдалась? Хотя за предложение спасибо. И не смотри на меня как на идиотку. Была я в Москве не раз — мне там некомфортно... там все какое-то не мое, понимаешь?

— В смысле, там нет Радчино?

— Не только. Радчино — это материальное воплощение того, что мне хочется видеть рядом.

*...Блин, как четко она формулирует мысли!* — восхитился Ян, уже боявшийся оставить «соседа» без присмотра, и пока Кирилл растерянно молчал, спросил:

— Если Москва тебе не нужна; если ты знаешь, что будущего у нас нет, то почему осталась вчера? Ты ж вроде не проститутка.

— Я — точно, не проститутка! А почему осталась?.. Честно?.. Не знаю. Наверное, так было надо...

— Кому?

— *...Да заткнись ты со своей логикой!* — спохватился Кирилл, чувствуя, что упускает инициативу.

— Откуда ты знаешь, что будущего у нас нет? — спросил он.

— Хочешь сказать, пути Господни неисповедимы? — она засмеялась. — Может, оно и так, но, понимаешь, я не люблю чем-то жертвовать

сама и не признаю глухих жертв от других. Не въехал? Я к тому — если ты сейчас скажешь, что ради меня готов уехать из Москвы и писать в наши газетенки статьи про битву за урожай, я тебе отвечу — не сходи с ума. Я не стою того, чтоб ломать карьеру, но когда ты поймешь это сам, будет поздно — в Москве тебя уже забудут. В итоге ты возненавидишь меня, себя и весь мир. Так что этот дурацкий разговор можешь даже не начинать. Я в Москву тоже не поеду. И что у нас получается?..

— *...Ну, девка дает!* — в очередной раз восхитился Ян. — *Таких я еще не встречал! Слышь, «сосед», я буду гордиться, что спал с ней! Ей-богу!..*

Но Кирилл молчал, ощущая, как одна за другой отошли страховочные мачты, и «ракета», устройство которой поначалу казалось хорошо известным, уносится ввысь, превращаясь в прекрасную недосягаемую звезду. Это было странное ощущение, но как остановить уже запустившиеся двигатели, он не знал.

*...Что-то меня на космос потянуло,* — подумал он, анализируя возникший образ. — *Ну да, наверное, потому что оттуда нельзя вернуть того, кто сам не захочет вернуться...*

— Чего ты замолчал? Расстроился? — Алена взяла Кирилла за руку, — не надо. Я ж сказала правду. Зачем играть в глупые игры?

*...Она, действительно, необыкновенная!* — от пассивности Яна не осталось и следа. — *Она такая же, как я!..*

Кирилл еще громоздил конструкцию из бессмысленных космических образов, когда Ян прижал Алену к себе.

— В Москву я тебя и не зову.

— Правда? — заинтересовалась Алена, уловив какие-то новые, отличные от прежних интонации. — Передумал?

— Просто это особый город. Туда стоит приезжать, если настроен биться и покорить его. Там нет смысла просто жить — он не приспособлен для этого; там все дорого, все расположено далеко... И вообще — там сложно.

— Ты на сто процентов прав, — Алена кивнула. — Москвичи — это состояние души, а я не ощущаю настроения на борьбу.

— *...Спасибо, выручил,* — обрадовался Кирилл, полностью потерявший нить общения, но Ян отмахнулся.

Он крепче сжал Аленины плечи.

— К вам я, конечно, не перееду даже ради тебя — тут ты сама все правильно сформулировала, но ты ж не можешь не согласиться, что нас тянет друг к другу?

— Не согласиться не могу, — Алена вздохнула.

Кирилл от удивления потерял дар речи. То, что происходящее не соответствовало привычной логике «соседа», было полбеды; беда заключалась в том, что после ответа Алены он окончательно почувствовал себя лишним, словно растворявшимся в «соседе». Действительно, зачем он нужен, если тот исполняет его функции и его желания?

— Значит, — продолжал Ян, — надо искать компромиссный вариант. Это ж неумно — осмысленно мучить друг друга.

— Экое слово-то подобрал — «неумно», — Алена покачала головой, а потом кивнула, — я б хотела найти такой вариант. Давай встречаться где-нибудь в Рязани или в Липецке... О! Лучше вычислим деревню, чтоб точно посередине между мною и Москвой, купим там хату...

— Плохой вариант. Это ж рутина — созвонились, съехались, бросив дела, которые все равно не выходят из головы; переспали и с радостью помчались обратно — дела-то ждут, время потеряно.

— Слушай, что ж ты такой умный? Насчет поездок, я, конечно, загнула; тогда уж проще пожениться, чем тратить деньги на дорогу — эффект-то получается тот же, да?

...*Какая ж она умница!*.. А ты — *дебил*, — Ян повернулся к Кириллу, заморожено слушавшему этот увлекательный диалог влюбленных.

— Ну, а твои предложения? — Алена вывернулась из объятий, чтоб лучше видеть лицо собеседника.

Момент был кульминационным, но Бог (или Случай) — великий драматург, потому что всегда умеет растянуть его, держа в напряжении нервы и чувства «актеров».

— Слушайте, голубки, — из дома появился Василий, — вы завтра когда едете?

— Ой, пап... — Алена задумчиво почесала нос, — лучше пораньше. Мне ж на работе хотя б с обеда надо появиться — с утра-то, если что, девочки прикроют... а до этого съездить с Кириллом к Сан Санычу...

...*На фиг Сан Саныч этому придурку?* — Ян раздраженно обернулся, но Кирилл лишь беспомощно развел руками. — *Блин, послал бог «соседа»!*..

— Короче, — Василий прервал Аленины рассуждения, — я у Вовка узнал, где ключ от стоянки, так что решайте — когда скажете, тогда и отвезу.

— Пап, давай часов в шесть.

— В шесть, так в шесть, — Василий посмотрел на часы. — Сейчас полпервого. Вы спать совсем не собираетесь?

— Ты что, пап! — глаза Алены округлились. — Мне ж на работе надо быть цветущей. Идем? — она повернулась к Яну.

— Вопрос, конечно, бестактный, — Василий смешно потер небритую щеку, — белья сколько доставать? На одну постель?

— Пап, — укоризненно перебила Алена, — сегодня вот на две.

Пожав плечами, Василий ушел обратно в дом.

— Я ж тебе говорила, — Алена засмеялась. — И все равно стесняюсь. Ну, такая вот я странная девочка.

— Ты — классная девочка, а остальное мелочи, — Ян притянул ее к себе.

Так они не целовались даже вчера ночью, и когда их губы разомкнулись, Алена глубоко вздохнула:

— Уф!.. Если ты и дальше будешь таким, я и вправду влюблюсь. Тебе оно надо?

Кирилл уставился на «соседа», ожидая яростного протеста против «всяких глупостей», но тот предательски промолчал.

Василий остался в маленькой комнате, где стоял телевизор, а гостям постелил в большой, со старым платяным шкафом, запасными веслами и рыболовными снастями, разложенными на столе и подоконнике. Больше они не обнимались и не целовались; правда, когда Алена, потушив свет, стала раздеваться, Ян на всякий случай спросил:

— Ну, что?

Вопрос мог относиться к чему угодно, вплоть до мирового экономического кризиса, и Алена ответила соответственно:

— А все нормально.

Старенькие диваны заскрипели. Ян закрыл глаза, и тут же к нему подскочил Кирилл.

— *Что ты делаешь? Это моя девушка!*

— *Послушай, — голос Яна казался усталым, — это наша девушка. Не забывай, мы ведь единое целое...*

— *Эк ты запел!*

— *А я сегодня добрый, и не зли меня, пожалуйста.*

Как вести себя с «добрым Яном» Кирилл не знал, потому что никогда его не видел. Пауза возникла длинная; ее хватило как раз, чтоб Ян отключил сознание, уплывая в фантазмагорию снов, и потянул Кирилла за собой.

— Третья рота, подъем!

И Алена, и Ян одновременно вскинули головы, в которых еще витал туман не отложившихся в памяти сновидений.

— Пап, да ну тебя, — Алена сонно зевнула.

— *Время полшестого, — объявил Василий. — Вам еще надо умыться, поесть, а я пойду движок на лодку поставлю.*

— *Есть я не буду, — Алена потянулась, — я лучше искупаюсь.*

— *...Она с ума сошла!* — воскликнул Кирилл, но Ян, за ночь, видимо, переставший быть добрым, усмехнулся.

— *Заткнись, размазня! Эта девочка не для тебя, понял?..*

— Пап, выйди; а ты, Кирилл, отвернись, пожалуйста, — попросила Алена. Василий вышел, и Ян толкнул «соседа».

— *...Отвернись, слышишь! Тебе ж сказали!* — но сам лишь прищурил глаза, наблюдая, как Алена сменила трусики на ярко-желтые плавки и ловко надела верхнюю часть купальника.

— Можешь смотреть, — объявила она. — Ты пойдешь?

Кирилл чуть не крикнул «Да!», стараясь хоть в чем-то опередить конкурента, но Ян одним движением закрыл ему рот.

— *Молчи, идиот! Ты-то куда собрался? Лед неделю назад сошел!*

*Она всю жизнь плавает, а ты утонешь, как утюг.*

— *Это да...* — мигом остыл Кирилл.

— Так что? — Алена стояла посреди комнаты и улыбалась.

— И буду ходить по городу с мокрой попой, да? Неудобняк, — Ян откинул одеяло, — а уж так — рожу протру и хватит.

— Как хочешь. Наше дело предложить, — Алена вышла и через минуту за тонкой стеной послышался громкий всплеск.

Ян похлопал «соседа» по плечу.

— *...И что ты собирался делать с такой девкой? Ты ж по жизни будешь у нее подкаблучником!.. Но в чем-то я тебе очень обязан: как говорят поэты — ты растопил ее сердце. Так что не расстраивайся.*

— *А как мы будем...* — Кирилл пытался подобрать достойную формулировку, но Ян рубанул с плеча:

— *Как мы будем ее делить? А зачем? Все у нас с тобою общее, так что нечего делить. Еще вопросы есть?*

— *Нет. Хотя есть! Вчера ж ты так и не сказал, что можешь ей предложить — ну, чтоб как-то быть вместе.*

— *Не волнуйся, предложи — есть у меня в рукаве шикарный козырь...* — Увидев неподдельный испуг «соседа», Ян рассмеялся. — *Да не бойся — куда ж без тебя? Как ни крути, она все-таки не железная — когда-нибудь и ей нужно поплакаться в жилетку, а я на эту роль не гожусь.*

— *Правда? Ты так думаешь?* — от радости Кирилл чуть сам не расплакался. — *Это получается, теперь мы не просто «соседи», а, можно сказать, братья?*

— Ага, молочные. Пошли, братец...

Натянув джинсы и рубашку, Ян прошел через кухню, где на столе снова стояла тарелка с рыбой, и вышел на крыльцо. Василий был уже там, наблюдая за дочерью, уплывшей от дома метров на двадцать. На звук шагов он обернулся и, когда Ян встал рядом, тихо спросил:

— Это, конечно, не мои проблемы, но у вас все серьезно или так?

— Василий, а ты, значит, считаешь, что она могла привезти с собой первого встречного? Или что, она много мужиков уже сюда перетаскала?

— Да ни одного! — Василий усмехнулся. — Что и пугает.

— Вот пусть ничего тебя не пугает. Мы сами во всем разберемся, договорились? А ты тут с Водяным пока разберись — чего это он решил нам пульки-то подкинуть?

— Разберусь, — вздохнул Василий. — Лучше скажи, от твоей статьи будет эффект?

— Да что статья! Я ж снимки сделал, как этот урод стреляет в нас — сейчас прокуратуру подключу... ох, Вася, тут такие разборки начнутся! Главное, чтоб у вас бумаги были в порядке, а то загремите со своим товариществом в общей куче, — мысли Яна мгновенно вернулись к работе, поэтому, когда Алена поднималась по лестнице, Кирилл успел подскочить первым и подал ей руку.

— Вот зачем ты оделся? — она засмеялась. — Сейчас бы как прижалась к тебе!

Кириллу хотелось этого, но, помня о «брате», он сказал:

— Не, не надо... — И коснувшись губами мокрого, холодного плеча девушки, опасливо оглянулся — Ян смотрел на него как-то подозрительно задумчиво, и Кирилл испуганно спросил:

— ...Ты чего?

Но Ян лишь покачал головой и ничего не ответил. Кирилл ни о чем не стал дознаваться, поверив, что действительно не произошло ничего особенного.

Приключение под названием «Радчино» окончательно закончилось, когда Алена села за руль.

— Сейчас посмотрим, какой ты водитель, — Ян устроился на пассажирском месте. — Годисься ли для езды по сумасшедшей Москве?

— Не гожусь, по определению, — поднимая рябь на воде, Алена развернулась. — Я вчера тебе уже говорила.

— Ну, ситуации меняются, отсюда меняются и желания...

— Да не поеду я в Москву!

— Успокойся, никто тебя туда не тащит. Это я шутил, а если хочешь, поговорим серьезно.

В принципе, Алена была готова к подобной развязке, но все равно стало очень обидно. В сердцах она втопила газ, подняв на лугу волну.

— Ты не поняла...

— Все я поняла! — девушка дернула локтем, хотя Ян и не пытался коснуться его.

— ...Мы теряем ее! — Кирилл в отчаянии схватился за голову.

— Что, фильмов про врачей посмотрелся? — усмехнулся Ян. — Смотри и учишься...

— Перестань, глупенькая, — произнес он ласково. — Лучше послушай меня. То, что народу сливают через СМИ о положении в нашей экономике и политике, сплошная ложь.

— Очень актуальная информация, — Алена усмехнулась.

— Да ты дослушай!

— Ладно, слушаю, — равнодушно согласилась Алена — это была возможность углубиться в собственные мысли.

— Я вхож в так называемый «ближний круг», поэтому имею возможность анализировать реальные факты. Понимаешь?

— Нет, — Алена пожала плечами, — не понимаю, при чем тут я.

— При том, что ты сама хотела серьезного разговора!

— Но не до такой же степени...

— Ты можешь без комментариев? — Ян начал злиться.

Кирилл, естественно, ощущал это; точно так же, как мгновенно узнал, что именно «брат» собрался предложить Алене, и не мог поверить в это. Конечно, это был сильнейший ход, но раскрывать главную тайну, о которой не знал вообще(!) никто, после двухдневного знакомства?.. Сам бы он, точно, не отважился, а вот Ян собирался это сделать!

— ...*Слушай*, — он схватил Яна за руку, — *ты — гений! Я даже не ожидал! Знаешь, как ты поднялся в моих глазах!..*

— *Неужто? А она вот даже не хочет меня выслушать!*

— *Но Алена ведь рассказывала, как ее обманывали! Потому и относится к тебе как к другим!*

— *А ко мне не надо относиться как к другим! Иначе и я буду относиться к ней как к другим!*

— *Господи, какие ж вы оба...*

Фраза являлась законченной и ее не требовалось опошлять конкретным определением. Возникла пауза, которую нарушила Алена.

— Так что там интересного в твоём «ближнем кругу»? — Она успокоилась, поставив предсказуемый крест на их отношениях, и теперь ей хотелось хотя бы послушать из «первых рук» свежие московские сплетни.

Под жалобным взглядом Кирилла Ян вздохнул.

— Если коротко и не вдаваясь в детали, страна катится к закату — и идеологическому, и экономическому. Дело лишь в сроках. Здравомыслящие аналитики отводят ей жизни года три...

— Я не верю, — Алена выбралась на асфальт. Впереди больше не было скрытых водой ловушек, и она повернулась к собеседнику: — С чего ты взял? По-моему, наоборот, наконец-то наступила стабильность.

— У нас, знаешь, что является мерилем стабильности? Наличие в магазинах хлеба, водки и колбасы. Все — жизнь прекрасна, а остальное как-нибудь переживем, так ведь?

И тут Алена испугалась; испугалась уверенности, звучавшей в ее голосе, а сам Ян вдруг предстал мрачным пророком, спустившимся с заоблачных столичных небес. Правда, состояние растерянности длилось не больше минуты. Потом Алена мысленно оглянулась на окружавший ее мир, обустроенный супермаркетами, веселыми ночными клубами, автомобилями, число которых зримо росло с каждым днем, а главным были люди, спокойно и уверенно строившие планы на ближайшее десятилетие. И Алена улыбнулась.

— Не надо ничего рассказывать. Просто скажи, что, по твоему мнению, будет дальше?

— А дальше будет русский бунт, бессмысленный и беспощадный; такой, что семнадцатый год покажется сказкой про Белоснежку.

— Прекрати! — опять не согласилась Алена. — Да, не все у нас гладко, но сейчас вроде и с коррупцией стали бороться...



— Да не может эта власть бороться с коррупцией! Коррупция — наш общественный строй! А смена общественного строя происходит только революционным путем. Ну да, кого-то сажают, но это не борьба; это Система отторгает нарушивших главное правило игры. Знаешь, какое? Нельзя резать дойную корову — ее надо только доить, пока сама не сдохнет.

— Страшно тогда... — Алена задумалась.

— Страшно, — кивнул Ян. — Вот я и не хочу, чтоб ты бегала тут под пулями, а бегать придется — как ни крути, ты к этой власти тоже имеешь отношение, и в эйфории новой свободы никто не станет разбираться, что ты только девочка на побегушках и лишь тупо селила в гостиницы московских «пупков»... За дорогой следи!

Испуганно вывернув руль, Алена метнулась к обочине, заканчивавшейся глубоким кюветом и, чудом не угодив в него, вернулась к белой прерывистой линии. Фура, возникшая словно ниоткуда, пронеслась мимо, и дорога вновь опустела.

Пока Алена приходила в себя после маневра, изучавшегося в автошколе лишь теоретически, Кирилл подскочил к Яну.

— ...Ну, зачем ей все эти ужасы? Может, и вообще все еще обойдется! Ты просто скажи, что любишь ее! Скажи, ну!..

Кирилл вмиг съежился, и эта очередная победа над глупым сентиментальным «братом» подняла Яну настроение.

— Короче, — он хитро прищурился, ожидая реакции, — когда начнется кровопускание, я могу увести тебя из этого дурдома. В замечательной стране Австрии, где на ближайшие двести лет не намечается никаких революций, есть городок Зальцбург, родина Моцарта, между прочим; а под тем Зальцбургом есть у меня славный домик и клочок земли.

— Правда?.. — глаза Алены округлились, — ничего себе!

Не раз виденные по телевизору остроконечные крыши, узкие мощеные улочки и танцующие люди в тирольских шляпах поглотили рисовавшийся минуту назад кошмар; да и на лице Яна появилась улыбка, сразу превратив мрачного пророка в ловкого фокусника.

— Уф!.. А я, дура, уж вся испереживалась за судьбы Родины, — Алена засмеялась. — То есть ты так нестандартно приглашаешь меня в гости?

— Просто я хочу спасти тебя.

— Знаешь, а мне нравится, — Алена окончательно развеселилась. — Роль любовницы... это все-таки как-то унижительно; стать женой я пока не готова, да мы почти и незнакомы, так что спасай!.. — великодушно разрешила она, — Слушай, а без грядущего катаклизма мы не можем съездить туда? Не совсем, а так, на пару неделек.

— Запросто. Репортаж только сдам...

— Не, Кирилл, я серьезно.

— Да не Кирилл я! Кирилл — это мое, так сказать, прошлое. Ну, вспомнил о нем, раз уж твой отец так не любит поляков, а реально никакого Кирилла давно нет. — Ян победно взглянул на окончательно потерявшегося в ситуации «брата».

— Так не бывает, — покачала головой Алена. — Прошлое никогда не исчезает без следа. Вы с Кириллом должны как-то ужиться; причем, вы оба мне симпатичны, каждый по-своему...

— ...Нет, ты слышал! — от счастья Кирилл даже захлопал в ладоши. — Мы оба!

— Да погоди ты! — отмахнулся Ян, — думаешь, я не догадывался? — но вслух сказал:

— Это называется раздвоение личности, а человек должен быть цельным, чтоб чего-то добиться.

— Мне кажется ужасно скучным только и делать, что чего-то добиваться...

— Тебе вот кажется. В этом, кстати, одна из главных проблем — мы оцениваем чужое счастье теми мерками, которые заготовили для себя, а оно у каждого свое. Не согласна?

Несколько минут Алена молчала, потом вздохнула:

— Здесь, возможно, ты прав.

— А в чем я не прав?

— В отношении будущего России. В плане власти я, наверное, согласна с тобой, но тут еще остались Лешие, Водяные и еще много кого, кто не позволит испоганить свою территорию.

— Короче, да поможет нам Бог?

— Типа того. Но ты, конечно, в Бога не веришь?

— Ну... — это был редкий случай, когда Ян не смог быстро сформулировать ответ — с одной стороны, ему не хотелось огорчать Алену, но, с другой — на подобные вопросы лучше сразу говорить правду, чтоб не юлить потом всю оставшуюся жизнь. — Конечно, не верю.

— А Кирилл?

— *...Я верю!* — воскликнул тот, — *это ведь он спровадил в командировку Костю Орехова, отменил автобус, чтоб на такси мы успели вернуться; он забрал к себе бабуку с козой!..*

Ян скептически взглянул на восторженного «брата».

— Черт его знает, того Кирилла. Мутный он какой-то.

Нагромождение разнокалиберных высоток становилось все ближе, и Алена сменила тему:

— Давай заедем к Сан Санычу — тут по дороге, а потом кину тебя, куда скажешь. Извини уж, но мне надо хоть марафет навести, а то сегодня шефы возвращаются; наверняка будут собирать всех.

— Чуть не забыл! — Ян с радостью вернулся к знакомой реальности, — координаты-то оставь, а то куда я статью сброшу?

— Легко, — Алена протянула визитку. — А ты свои?

— А надо? Все равно ж звонить не будешь.

— Кто знает?.. Хотя не хочешь — как хочешь, — Алена свернула во двор и остановилась. — Тут у нас живет Сан Саныч.

— Пошли вместе, а то сейчас объяснять ему, кто я да откуда... — Выйдя из машины, Ян оглядел уродливо опиленные деревья, ржавые качели и мусорные контейнеры, от которых тянуло гнилью. *...Явно не Радчино. Лучше, и правда, жил бы там какой-нибудь Водяной и охранял такое прелестное место... А может, он там и живет, иначе откуда б Вася взял пули?.. Значит, тогда и Бог есть? Кто-то ж веками вытаскивает эту страну из крови и безумия. Одни люди вряд ли способны на такое... Блин, что-то совсем эта Алена задурила мне голову — так недолго скатиться на один уровень с моим отмороженным «братцем». Колодин, твою мать!.. Хотя, похоже, все они тут Колодины — всем нужен какой-то Бог... Блин, а ведь в этом «колодизме» и есть загадка русской души! В то время, как надо просто работать — тогда все неразрешимые загадки как рукой снимет!..*

Они поднялись на третий этаж, и Алена позвонила.

Открыл Сан Саныч быстро, но в квартиру не пригласил. Ян, правда, успел увидеть трех пацанов, с визгами бесившихся на диване; растрепан-

ную женщину, безуспешно звавшую их к столу с дымящимися тарелками; из другой комнаты слышался мужской голос, возмущавшийся невыглаженной рубашкой. Это походило на сцену из плохой комедии, и сам маленький лысый хозяин в линялой футболке прекрасно вписывался в нее.

Яну он молча пожал руку, а у Алены поинтересовался, как поживает отец, и протянул раритетную папку с завязками. На том аудиенция закончилась, так как из комнаты заорали, что «его бешеные внуки ничего не жрут». Дед поспешил на помощь, по ходу цепляя на круглое добродушное лицо маску строгости.

— Хочешь такую жизнь? — спросил Ян, спускаясь вниз.

— Пока нет, — Алена уверенно покачала головой. — Но когда-нибудь придется. Не троих, конечно... или ты другого мнения?

Ян обернулся к «брату», но тот растерянно молчал.

— ...*Страшно, что ли?* — Ян усмехнулся и ответил сам:

— А чего такого? Тебе ж не придется кувыркаться с кашами — на то имеются специально обученные люди, и рубашки гладить не придется...

— Лучше б ты так не говорил, — Алена уселась за руль.

— Почему?

— А я теперь буду долго думать и неизвестно, к чему приду.

— Ну, думай, — Ян захлопнул дверцу, и машина аккуратно выехала из двора.

Натурное, Алена восприняла совет буквально, потому что до самой гостиницы они ехали молча; да и там она не стала выходить, а дождавшись, пока Ян сам подойдет к водительской двери, опустила стекло.

— Поезд у тебя во сколько?

— Не заморачивайся, — Ян махнул рукой. — Как в народе говорят: долгие проводы — лишние слезы, да?

— Типа того. Ну, тогда пока.

Стекло поднялось, а еще через минуту машина аккуратно втиснулась в поток и затерялась среди таких же железных коробочек. Ян оглянулся на «брата» и усмехнулся.

— ...*Чего уставился? Говори!*

— Ты — идиот! Что ты собираешься делать дальше?

— Я собираюсь заняться Радчино — надо глянуть бумаги, пока не уехал, а то потом этого Сан Саныча с собаками не найдешь; дальше начну лепить репортаж — основную работу никто ведь не отменял...

— Ты о чем?! — вспыхнул Кирилл, — какое Радчино? Какой репортаж? Ты понимаешь, что так не расстаются с самой прекрасной девушкой на свете! Звони ей сейчас же!

— Да пошел ты! — огрызнулся Ян, — у меня работы выше крыши! Хочешь, сам звони.

— Я? Ты мне доверяешь?..

— Доверяю — не доверяю... Тебе все равно делать нечего! Чем вот ты занимаешься, пока я деньги зарабатываю?

— Ну...

— Хрен гну! Только ешь, спишь и портишь мне нервы! Хоть раз сделай сам что-то реальное, а меня не доставай!

— Ладно, — Кирилл неуверенно достал мобильник, — а можно я скажу, что люблю ее?

— Да говори что хочешь! Больно ты мне нужен...