

## ЭТИ РУССКИЕ

Эти русские мальчики не меняются:  
Война, революция, русская рулетка,  
Умереть, пока не успел состариться  
В 19, 20, 21 веке.

Эти русские девочки не меняются:  
Жена декабриста, сестра милосердия,  
Любить и спасать, пока сердце  
В груди трепыхается  
В 19, 20, 21 веке.

Ты же мой русский мальчик:  
Война, ополчение, умереть за Отечество...  
Ничего не меняется,  
Ничего не меняется,  
Бесы скачут,  
Ангелы ждут на пороге вечности.

Я твоя русская девочка:  
Красный крест, белый бинт, чистый спирт...  
В мясорубке расчеловечивания  
Будет щит тебе  
Из моих молитв.

А весна наступает. Цветущие яблони  
Поют о жизни, презревшей тлен,  
Так, будто тоже они православные,  
Русские, — и после молитвы встают с колен.

Так рождается республика:  
 Кровь мешается с землей,  
 Идут бои под Мариуполем  
 И под Нижней Ольховой,  
 Вырастает Новороссия,  
 Выходя из бурь и гроз,  
 Нависает звездным космосом  
 наших былей, наших грез.  
 Коль умру — взойду колосьями  
 Теплых золотых хлебов,  
 Обо мне молись ты Господу,  
 Я воюю за любовь  
 К малой ли, большой ли Родине —  
 Ты поди-ка разберись:  
 Здесь и предки похоронены,  
 И детишки родились.  
 И отдать и жизнь, и молодость  
 Я за Родину готов:  
 Русь ли это, Новороссия —  
 Все равно, но здесь мой дом.  
 Так рождается республика:  
 Кровь мешается с землей,  
 Идут бои под Мариуполем  
 И под Нижней Ольховой.

## ЗЕМЛЯ

Задыхаясь от пыли, от едкого дыма,  
 Зарываясь всем телом в ее чернозем,  
 Мы за миг повзрослели, мы стали другими,  
 А ведь верилось в детстве, что мы не умрем.  
 А ведь верилось в детстве, что звезды так близко,  
 Лишь на цыпочки встань, дотянись, воспари  
 И прочтешь имена на ее обелиске,  
 Порыжевшие цифры на нем — 43.  
 Сорок третий, минувший, а в новом столетии  
 Ты все та же, родная.  
 Красоты твои  
 Если мне суждено умереть защищая,  
 Ты в объятия, как тех в сорок третьем, прими!  
 Постели мне постель  
 С ковылем и полынью,  
 Со снегами по пояс холодной зимой  
 И своей материнской любовью всесильной  
 Воскреси меня в памяти — вечной. Людской.

## НОВАЯ ЗАРЯ

Душа моя, о чем ты плачешь?  
О ком ты плачешь и болишь,  
Не веря, что убитый мальчик —  
Убийца, нацик и фашист?  
Что нет ни правды и ни кривды,  
Есть только ярость и покой,  
И все забудутся молитвы,  
И были порастут быльем,  
Колочие степные ветры,  
Свидетели ночных атак,  
Как прежде, отпоют ответных  
Сорвиголов и забияк,  
И ты исчезнешь в темной бездне,  
Погаснет тонкая свеча.  
Зачем же ты слагаешь песни,  
Болишь, светла и горяча?  
Зачем заранее прощаешь  
Всех каинов, проливших кровь?  
Так, общей болью причащаясь,  
Ты узнаешь, что есть любовь.  
И ею, как щитом, хранима  
Вся наша русская земля.  
Уходит ночь. Над Третьим Римом  
Восходит новая заря.

## В ЗИМНЕМ СНЕ

В снежных шапках терриконы,  
В белых ризах тополя,  
Как тиха и как спокойна  
В зимнем сне моя земля!

Мягким светом отливают  
Золотые купола,  
На молитву заывают  
Всех мирян колокола.  
Но божественное явно,  
Осязаемо — смотри:  
Как незыблемая данность,  
Непреложность красоты,  
Как огонь, что сердце греет,  
Заставляя трепетать,  
Как желание поверить,  
Что не страшно умирать!

## НАШ ЛАНДШАФТ

В густом тумане сонная долина.  
Смурные хаты вгрузли в чернозем.  
Почти не различима надпись: мины  
И козам нипочем.

Куда мы едем? Ведь ни зги не видно.  
Куда бредем мы вечно наугад?  
Давно осталась в прошлом Украина,  
Но все еще не виден Святоград.

На этом историческом разломе  
Опять в огне войны Донецкий кряж,  
И бабы скифские, как древние мадонны,  
Взирают снисходительно на нас.

\* \* \*

Когда-нибудь  
Ты вылепишь из глины  
Лицо мое,  
И шрам, и родинку, и каждую морщину,  
Свидетельницу болей и тревог,  
Ты влажными и теплыми руками  
Коснешься острых скул —  
Быть может, Бог  
Вот так лепил Адама  
И жизнь в него вдохнул.  
Твори меня — среди смерти и войны,  
Жизнь — на любви замешенная глина,  
Ведь, чтобы выжить, нам нужна причина,  
И чтобы умереть — нужна причина,  
А для любви причины не нужны.