



**Елена**

**КЛИМЕНКО**

\*  
**О**плетает ежевикой  
Песня струны тонкие.  
Ты бежишь тропинкой дикой  
Дикою девчонкою.  
Над тобой смыкают своды  
Лес и облачные башни.  
Воплощением свободы  
Знойный день и вечер влажный.  
Манит ночь прохладным гротом,  
Водопаду гладит спинку.  
Счастье ждёт за поворотом.  
Смотрит вдаль, жуёт травинку.

\*  
**З**а садовой оградой источник  
Белый ключик сжимает в руке.  
Белой кисти сиреневый кончик  
Отмывает сирень в ручейке.  
С гор бежит эта чистая влага,  
По камням чуть слышно шурша,  
И дрожит в нетерпенье бумага,  
Чуя запах карандаша.

**БЕЛАЯ НОЧЬ**

**Ш**топор предшествует шторму в душе.  
Пробки, полегче на вираже!  
Утренний морок ещё далеко,  
Звёзды и полночь – это легко!  
Воздух вибрирует от сотен лассо,  
И кто-то всегда угодит в кольцо.

\*  
**Л**ето мимо скользнёт тихо, крабьим бочком.  
Но успеешь поймать, как жар-птицу за хвост.  
Две недели у моря, трепещущих звёзд,  
Самолетных пунктиров, виноградных глотков.

\*  
**Д**айте мне точку опоры,  
Дайте мне солнце и море,  
И я без натуги и фальши  
Сумею жить дольше и дальше.

\*  
**П**ока сидишь на парапете  
И солнца милостыни ждёшь,  
Тебя по шерсти гладит ветер  
И звук прибоя гонит в дрожь.  
Зелёный чай в стакане стынет.  
И зелень волн луны бледней.  
И почему-то видишь иней  
В кострах зелёных тополей.

\*  
**Ст**реноженные желанья  
скрылись в японском тумане  
медленно утекают  
скроются до зимы

ёжики тоже японцы  
плюшевый мишка опять же –  
вот образец медитаций  
ухом не поведёт

как в настоявшемся чае  
листья на дно стремятся  
осень сыпает пазлы –  
реки, людей, деревья

в капле земной испарины  
легкой осенней простуды  
всяк муравей огромен  
каждый листок ему домик

это молчание ветра  
на ноты его не разложишь  
трепет осенних желаний  
словно гербарий в альбоме  
посмотришь  
альбом захлопнешь  
и – до свиданья, отчаянье! –  
гладишь чужую кошку

реки – мечи самураев –  
опутаны паутиной  
занесены для взмаха  
осеннего харакири

рыбья участь – текучесть,  
стайность, прохладное тело  
встроить в многоугольник  
чтобы душа прозрела  
длинною стала и стройной  
в хоре легко запела  
забыла, чего хотела

\*  
**И**ностранцем беспечным  
Сядешь на волнолом...  
Жаль, что радость конечна.  
Твой нехитрый улов –  
В рюкзаке горсть ракушек  
И пятнистых камней, –  
Вот итог побегушек,  
Суть раздумий, соль дней.  
И уже новый поезд,  
И колёса стучат  
Так спокойно и ровно:  
На закат! На закат!

\*  
**В** самолёте, идущем на взлёт,  
Ты поставишь все деньги на сны,  
И дыханье твоё поплывёт  
В узкой лодке соседней спины,

Устремляясь к чужим городам,  
Где вкус речи чужой еле слышен.  
Там кисельные берега,  
Черепичны волнистые крыши.

Там в бореньях за свободу  
Простота одежды – данность.  
Влтавы медленные воды  
Перехлёстывают дамбы.

Алхимических рецептов  
Недостаточно для боли,  
Что копилась в сердца центре,  
Билась в колокол неволи.

А достаточно малины,  
Вязких сумерек над речкой,  
Нежных пальцев паутины,  
Шёпота сверчка за печкой.