

НАШИ АВТОРЫ



ТАТЬЯНА ВЕЛЕС (КУЛИКОВА)

Татьяна Велес — поэтесса. Уроженка города Элисты (Калмыкия). Имеет несколько высших образований, красный диплом магистра Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Много лет посвятила семейному бизнесу, а также работала руководителем приёмной главы администрации Республики Калмыкия.

К поэзии обратилась в 2013 году. Отдаёт предпочтение гражданской, любовной, пейзажной и философской лирике. Пишет стихи для детей и рассказы.

Номинант литературной премии «Наследие» и национальной литературной премии «Поэт года» (2016, 2017, 2019, 2021).

Отмечена Почётной грамотой правительства Республики Калмыкия, Почётной грамотой Союза писателей России. Награждена медалями «Марина Цветаева — 130 лет», «Максим Горький — 155 лет». Заслуженный работник культуры Республики Калмыкия.

Член Союза писателей России, Интернационального Союза писателей.



КСЕНИЯ ВОРОТКОВА

Ксения Владимировна родилась в Липецке в 1983 году.

Начала писать стихи с двенадцати лет, профессионально — с 2022 года. С 2023-го является членом Липецкого регионального отделения Российского союза писателей.

Публиковалась в сборнике «Сказки народов России» (серия «Классики и современники»), в газете «Первый номер», в сборнике «Просто котики» и на сайтах:

Стихи.py <https://stihi.ru/avtor/kvasena>

Бумажный слон <https://litclubbs.ru/users/10312>

Поэмбук <https://poembook.ru/id129777>

Имеет дипломы участника ЛевитовФест, участника фестиваля «Высоцкий: твой, мой, наш».



СЕРГЕЙ КАМАЕВ

Сергей Анатольевич родился 28 января 1971 года в посёлке Восточный Серовского района Свердловской области. В 1980 году переехал с семьёй в город Сухой Лог.

Окончил Сухоложскую музыкальную школу (по классу баяна), Сухоложский индустриальный техникум (по специальности «техник-механик»). Служил в армии. Работал на металлургическом заводе сталеваром.

Печатался в конкурсных сборниках поэзии. В апреле 2023 года выпустил авторский сборник лирических стихов.



ОЛЕГ ШУХАРТ

Родился в Липецке.

Печатался в журналах «Петровский мост», «День поэзии» и в альманахе-реконструкции «Время».

Автор книги стихов «След тишины».



ЮЛИЯ ВЕРБА

Юлия Артюхович — доктор философских наук, профессор. Поэт и прозаик. Член Союза писателей России. Автор более трёхсот научных и художественных публикаций (в том числе — десяти научных монографий, более семидесяти поэтических и прозаических циклов и одиннадцати книг стихов и прозы).

Публиковалась в литературных журналах «Наш современник» (пять публикаций — стихи), «Белая Вежа», «Отчий край», «Перископ», «Здоровье и экология», «Слово — детям», в «Литературной газете», «Новых известиях» и др.

Лауреат международных конкурсов «Союзники-8», «Поэзия без границ», Gnesin-jazz-VOICE — 2021, Литературной премии имени В. Б. Смирнова «Отчий край», Государственной премии Волгоградской области. Дипломант премии имени Антона Дельвига «За верность Слову и Отечеству». Номинант международной премии за доброту в искусстве «На благо мира».

Награждена золотой медалью В. Шукшина, Почётной грамотой Союза писателей России, Почётной грамотой губернатора Волгоградской области, почётными грамотами и благодарственными письмами Волгоградской областной и Городской думы, Почётной грамотой Президиума ЧИАССР (1990) и др.



ИРИНА ГОРБАНЬ

Поэт, писатель, публицист. Родилась и живёт в городе Макеевке Донецкой Народной Республики (ДНР). Окончила Глуховский государственный педагогический институт по специальности «преподаватель дошкольной педагогики и психологии». Работала в Министерстве информации ДНР.

Автор рассказов о погибших и раненых детях Донбасса (проект «Ангелы», «Пёрышко Ангела»), очерков о погибших защитниках Донбасса. Автор десяти сборников стихов и прозы.

Книги «В зоне видимости блокпоста» и «В осколках отражается война» издательства «Картуш» города Орёл презентовала на московском фестивале «Красная площадь — 2019» и рязанском фестивале книги «Читающий мир».

Член Союза писателей России, Союза писателей ДНР, Международного союза писателей «Новый современник». Лауреат литературных премий: имени Михаила Матусовского, имени Людмилы Татьяничевой, имени Владимира Даля, журнала «Молодая гвардия».



ВЛАДИМИР ЖУРАВЛЕВ

Родился 6 июня 1941 года в Москве. В 1966 году окончил факультет журналистики Московского университета. После окончания работал в основном в центральных СМИ.

Автор нескольких книг и сценариев для телевизионных и документальных фильмов.

В настоящее время пишет рассказы и другие

литературные произведения.



АННА ЛЕО

Ирина Леонова (настоящее имя) родилась в Московской области. По семейным обстоятельствам в двенадцать лет уехала в Белоруссию, где проживает в городе Минске. Окончила Белорусский государственный институт народного хозяйства имени Куйбышева. В 2006 году поступила на ВЛК Литературного института имени

А. М. Горького, которые окончила с отличием в 2008 году.

Автор книг прозы: «Тонкий психолог», «Друзья из дома буквой “Г”», «Одарённые натуры», «Ура! Цирк приехал», «Блеск камней чудесных», «Мармозетка: морские приключения с обезьянкой», а также ряда многочисленных публикаций в журналах, сборниках и альманахах. Член редколлегии газеты

«Литературный Крым». Член Союза писателей Белоруссии, Союза писателей России, Союза писателей Москвы.

В 2009 году по представлению независимого альманаха «Московский Парнас» стала лауреатом в номинации «Лучший прозаик года». Лауреат литературного конкурса «Золотой купидон» в номинации «Малая проза» (2012, Беларусь). Бронзовый призёр IV Славянского форума искусств «Золотой витязь» в номинации «Детская литература» (2013). Лауреат литературного конкурса «Со-Творение» в номинации «Жизнь и судьбы» (2014). Обладатель Гран-при российского литературного конкурса «Короткие истории для детей» (2015). Лауреат XV Артиады народов России (2017) — «за плодотворное следование лучшим традициям отечественной литературы в прозе для детей и взрослых».

Лауреат XVI Артиады народов России в номинации «Литература» (2018) — «за высокий художественный уровень исторической прозы и оригинальное преломление истории в остросюжетное повествование, способное захватить юных и взрослых читателей».

Обладатель третьей премии в номинации «Проза» «за лучший рассказ» IV Международного литературного тургеневского конкурса «Бежин луг» (2022). Финалист Международного литературного конкурса женских историй в номинации «Проза» (2022, Германия). Лауреат Купринского творческого конкурса (2022). Обладатель второй премии Международного литературного конкурса сатиры (2023, Германия). Финалист литературной премии «Данко» (2023).



АЛЕКСАНДР ПОНОМАРЁВ

Александр Анатольевич — прозаик, драматург. Родился и проживает в городе Липецке (Россия).

Окончил филологический факультет Липецкого государственного педагогического института, Республиканский институт МВД России по специальности «практическая психология».

Служил в органах внутренних дел Российской Федерации. Подполковник милиции в отставке. Ветеран боевых действий на Северном Кавказе.

Автор семи книг прозы и драматургии: «За нас. За вас. За Северный Кавказ» (2008), «Хризантемы для Эммы» (2012), «Эпоха Водолея» (2015), «Бабкины сказки — дедкины подсказки» (2015), «Охота на призрака» (2015), «Прозрачное небо Сирии» (2019), «Наш принцип» (2019).

Член Союза писателей России (2011), член-корреспондент Крымской литературной академии (2012), член Академии российской литературы (2017), Русского географического общества (2018).

Его произведения публиковались в журналах и интернет-изданиях России, Абхазии, Украины, Белоруссии, Германии, Финляндии, США, Греции, Приднестровья, ЛНР, Новой Зеландии.

Лауреат национальных и международных литературных конкурсов.



АЛЕКСАНДР РАЛОТ

Петренко Александр Викторович (настоящее имя) — краснодарский прозаик, публицист и краевед.

Автор пятнадцати электронных книг и десяти бумажных. Публиковался в периодических изданиях: «Смена», «Берега», «Невский альманах», «Огни Кубани», «Южная звезда», «Золотая лестница», «Земляки», «Новая литература», «Метаморфозы», «Вторник», «Созвучие» (Беларусь), «Зарубежные задворки», «Эдита», «Unzensiert (Без цензуры)» (Германия), «Новый континент», «Интеллигент» (США), «День литературы», в русско-новозеландском вестнике «Наша Гавань», «Планета писателей», «Literra», в альманахе «Чайка», «Westi.US» (США), «Что есть истина?» (Великобритания), «9 Муз» (Греция), «Лира», «Таврия», «Русский переплёт», «Камертон», «Приокские зори», «Таврия литературная» «Огни над Бией» «Кольцо А», «АЛЕКСАНДРЪ», «Южный островъ» (Австралия), «Фабрика литературы», «Работница», «Русское поле», «Фабрика литературы», «Звезда Востока» (Узбекистан), «Причал», «Классный журнал», «Образ», «Наша Среда online», «Автограф» (Донецк), «Независимое искусство», «Петруска Настамба» (Сербия), «45-я параллель» и др.

Победитель конкурсов: «Золотое перо Руси» (2018, 2019), «Серебряное перо — 2020», «На пути к гармонии», «Мирная война», «Центр Европы», «Сюита

в Зелёном доме» (Беларусь)), «Плавская осень», «Венок Победы», «Патриот России — 2020», «Ты цветы, моя милая Родина».

Лауреат международных конкурсов: «Ковдория», «Белая акация», «Созвездие духовности», «Ключи от счастья», «Герои Великой Победы», «Волошинский сентябрь», имени С. Н. Сергеева-Ценского, «Славянская лира», «Русский стиль» (Болгария, Франция, Италия), памяти Али Герасимович, имени де Ришелье — «Алмазный Дюк — 2019», «Бриллиантовый Дюк — 2020», «Серебряный голубь России — 2019», «Международная премия Мира» 2020–2021 гг., «ДИАС», Литературный конкурс маринистики им. К. С. Бадигина, журнала «Литерра Nova». Лауреат литературной премии имени Олега Бишарева.

Награждён медалями: Золотой Есенинской, им. И. Бунина, им. М. Ю. Лермонтова, Андрея Белого, А. Т. Твардовского, «За труды в просвещении, культуре, искусстве и литературе», им. генерала А. А. Брусилова, «В память 100-летия Великой войны».



АЛЕКСАНДР РЯЗАНЦЕВ

Прозаик, журналист, литературный критик.
Член Союза журналистов Москвы.

Родился в 1998 году в Москве. Окончил Российскую академию народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации и Научно-исследовательский институт «Высшая школа экономики», в настоящее время учится в аспирантуре. аспирантуре. С 2020 по 2022 год работал обозревателем в газете «Литературная Россия».

Рассказы и литературно-критические материалы печатались в периодических изданиях: «Юность», «Традиции&Авангард», «Российский колокол», «Гостиный Дворъ», «Урал», «Литературная газета», «Литературная Россия», «Независимая газета — Ex Libris», «Учительская газета».

Участник арт-кластера «Таврида» (2018), участник и стипендиат 22-го Форума молодых писателей «Липки» (Фонд СЭИП, 2022), участник 23-го Форума молодых писателей «Липки» (Фонд СЭИП, 2023), участник Всероссийского семинара-совещания молодых писателей «Мы выросли в России» (Оренбург, 2023). Живёт в Москве.



НАДЕЖДА СЕРЕДИНА

После публикации романа Надежды Митрофановны Серединой «Чёрная птица на белой сирени» (журнал «Подъём», 1997–1998) критики стали говорить о новой серьёзной прозе.

С 1997 года Н. Середина — член Союза писателей СССР. В 2017 году Московская городская организация Союза писателей награждает дипломом имени И. А. Бунина «За верность отечественной литературе» с вручением медали «И. А. Бунин (1870–1953)». В 2022 году Российский союз писателей присудил ей первое место в номинации «Проза».

Диапазон её дара широк, тематика меняется, мастерство обогащается. Об этом убедительно свидетельствуют её сорок книг и более трёхсот публикаций в журналах и газетах. С 2007 года Н. Середина — член международной писательской организации «ПЕН-центр».

В 2021 году МГО СПР наградила Надежду Середину дипломом лауреата конкурса «Преодоление» литературно-общественной премии «Жизнь задыхается без цели» в честь 200-летия Фёдора Михайловича Достоевского. В 2022 году награждена дипломом литературного конкурса «Классики и современники».



СЁСИК БЫФ

Сёсик Быф — прозвище, полученное во времена учёбы в техникуме лесного хозяйства. Именно отсюда берут начало произведения о подростках на пути взросления.

После учёбы работал краснодеревщиком, затем строителем.

Слушатель литературных курсов имени А. П. Чехова, по итогам которых был удостоен грамоты. Неоднократный финалист и победитель конкурсов прозы и поэзии.

Считает жизненные реалии основным поставщиком идей для художественных произведений.



ВЛАДИМИР ГОЛУБЕВ

Кандидат юридических наук, прозаик.

Родился в 1965 году. Живёт в городском округе Серпухов Московской области. Окончил исторический факультет Московского педагогического университета. Учился на факультете правоведения Юридического института МВД РФ. Служил старшим следователем Серпуховского

УВД, следователем по особо важным делам Серпуховской прокуратуры.

Писательскую деятельность начал в 1992 году, первая большая публикация — в журнале «Юность» (2007). Автор книг: «Сказки Малеевского леса», «Асины сказки», «Сказы Матушки Оки», «Забывтый рубеж», «Летучий корабль», нескольких детективов и др.

Лауреат Общенациональной литературной премии им. П. П. Бажова, лауреат II степени в номинации «Большая проза» литературной премии им. А. Дельвига и др.