

Для последнего часа свиданья,  
упиваясь небесным огнем,  
вышиваешь иглою Майдана  
вышиванки на теле своем.

Лягут крестик с веночком и строчки,  
алой кровью наполнятся швы.  
Обернутся воронки в цветочки,  
а траншеи — в ажурные листы.

Чудный месяц на теле и звезды.  
В честь высоких заморских гостей  
вспыхнут росы, как чистые слезы  
в небеса унесенных детей.

Дым и горечь полынного хлеба,  
гарный хлопец над полем ржаным.  
Блещет жовто-блакитное небо  
над коханым простором твоим.

Ради воли высокой и цели  
гайдамаки от мира сего  
для любимой тебя не жалели  
ни себя, ни родных — никого.

Захлебнувшись сыновней любовью,  
по следам самостийных годов  
напитают москальской кровью  
вышиванки вишневых садов.

Возойдут из поганого склепа  
в золоченый державный жупан:  
посполитовый гетман Мазепа,  
незалежный Бандера Степан...

Вышиваешь, себя обряжаешь,  
как в последний готовишься путь.  
Ждет жених из предтечных пожарищ,  
звонкой песней прострелена грудь.

С рушниками придут за тобою,  
вознесут на престол к образам.  
И в церквах твоих ветер завоюет,  
и откроет всем Виям глаза.

Протокольные речи назначат,  
рухнет птах на средину Днепра!..  
Только русское сердце заплачет  
по тебе, дорогая сестра...