



## Ксения Горохова

г. Арзамас,  
Нижегородская обл.



### Через форточку в зиму

Однотонное и одноцветное – белое  
Расстилается и расправляется – холодом...

Невесомое, неторопливое, спелое –  
Постепенно (вниз по ступеням)  
нисходит к нам

С неба низкого и слишком близкого.  
Слышится

Что-то нежное и безмятежное:  
«Тише, ты...»

Так к тому, кто творит  
жизнь под самыми крышами,  
Через форточку в зиму  
плывёт восьмистишие...

### Светит

Немного зимнего. Немного грусти.  
Немного кофе. Может быть, отпустит  
Всё то, что не похоже на весну  
В февральской ясности дневной. Коснусь  
Её звезды пытливым взглядом – светит.  
Не надо ей ни почестей, ни лести.  
Как мудр зрачок небес и силой воли  
Всегда направлен в мир, всегда доволен.  
Как в вечности своей он щедро весел.

### Ля-ля-фа

Из недр земли, из недр зимы  
Благоволение исходит.  
И чёрный контур дней размыт –  
Мне хочется творить сегодня.  
Из нежных снов создать уют  
В предутреннем неспешном свете,  
Внимая, как в груди поют  
Птенцы любви – свободы дети.  
Смотреть, как брызжет цитрус фар  
На все печали ледяные,  
И слушать небо: «Ля-ля-фа», –  
Ложится снег на мостовые.

### И по белому кружит пиит

Круговерть знаком русской зимы,  
Как магнит для зеркал душ земных.  
Февралём дышат крыши домов.  
Речь томится в плену рукавов  
Шуб, пальто, курток, греющих жизнь.  
Небо крошится, день ворожит.  
Воск остывшего солнца застыл.  
И не тронуты кистью холсты –  
Дремлет мастер на чьём-то плече.  
Опустел город наш, стал ничей.  
С боку на бок, из дома домой –  
Все кто есть, даже наш домовой.  
Лето в панцире памяти спит.  
И по белому кружит пиит.

