

Путешествие в мир меча и магии

с Алексеем Сосниным

Сказки любят не только дети. Взрослые тоже с радостью отправляются в путешествие по волшебным мирам, где балом правит магия и живут бесстрашные герои, готовые на всё ради победы Добра над Злом. Именно поэтому сегодня столь популярен в литературе жанр фэнтези, захватывающий дух, интригующий, заставляющий кровь быстрее бежать по венам.

Талантливый писатель Алексей Соснин обладает богатой фантазией. На страницах своей трилогии, состоящей из книг «Эрик и мечь Валету», «Город из прошлого» и «Реванш колдуна» он создал целый законченный мир, в рамках которого идёт нескончаемая борьба Света и Тьмы. Там живут благородные рыцари, существуют коварные магические ордены и множество фантазмагорических мифических существ, которых совершенно точно не доводилось встречать читателям в обыденной повседневности.

Как автору удалось создать нечто столь завораживающее, динамичное и яркое, попробовал узнать наш корреспондент, которому удалось связаться с писателем и задать ему несколько вопросов.

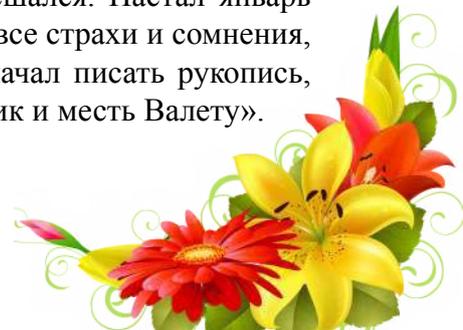
– **Вы являетесь автором фэнтези-трилогии, состоящей из книг «Эрик и мечь Валету», «Город из прошлого» и «Реванш колдуна». Как и когда родилась идея её создания?**

– Как именно зародилась идея создания книги, ставшей началом трилогии, сказать



трудно. Просто в определённый момент жизни я понял, что хочу написать что-то в жанре фэнтези. Но я достаточно время отгонял эту мысль, считая, что это несерьёзно, хотя в голову настойчиво приходили яркие образы персонажей и даже название книги.

Переломным моментом в данной ситуации стал разговор со старшим братом Владимиром. Брат спросил меня: «Почему бы тебе не написать книгу? Скажем, в стиле фэнтези. Стихи – это хорошо, но мне кажется, что ты способен на большее». И после этого разговора я стал всерьёз думать. Это была осень 2009 года, но брать в руки перо я всё же не решался. Настал январь 2010-го. Плюнув на все страхи и сомнения, взяв клавиатуру, я начал писать рукопись, дав ей название «Эрик и мечь Валету».



– **Какая из трёх книг Ваша любимая?**

– Мне кажется, для меня нет такой. Они для меня все любимые, так как я их не просто написал, я их прочувствовал и прожил.

– **Планировали ли Вы трилогию как некий квест, который должны проходить герои, отвлекая читателей от повседневных забот?**

– Ну, пожалуй, изначально трилогия вообще не планировалась. У меня не было уверенности, что я допишу и первую книгу. Меня постоянно одолевали сомнения. Я даже представить не мог, что выйдет в конечном итоге.

– **Как Вы думаете, чему люди, которые возьмут эти книги в руки, смогут научиться на примере героев?**

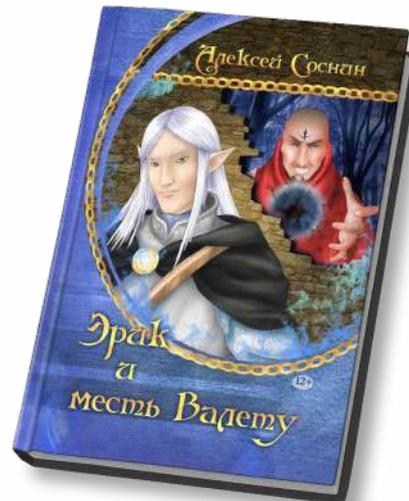
– Мне думается, читатель увидит, что такое настоящая честь, дружба, любовь. На мой взгляд, люди стали забывать, что это.

– **На страницах книг живут мифические существа, например горгульи. Прежде чем взяться за «перо», Вы специально знакомились с мифами и легендами, почерпнули информацию из трудов Ваших коллег, немного видоизменив описания, или, взяв за прототип известные образы, просто придумали «начинку»?**

– На страницах моих книг читатель увидит как обычного человека, так и других существ, таких как эльфы, гномы, оборотни, пикси и прочие. Прежде чем что-то писать о том или другом мифическом существе, я перечитываю массу статей в интернет-библиотеках. За образ, скажем, эльфов, я взял привычных ушастых, наделив их определёнными магическими способностями.

– **Мифы и легенды каких народов вызывают у Вас наибольший интерес? Какие сверхъестественные создания зачаровывают Вас сильнее всего? Возможно, в будущем мы увидим другие Ваши книги, в которых встретимся, например, с леприконами, вейлами, ламиями или ещё какими-то волшебными созданиями?**

– Мифы и легенды всех народов интересны без исключения, и выделять я никого не хочу. Каждый миф и его история – это отдельный мир, покрытый тайной времени.



Купить книгу

planeta-knig.ru/shop/558/desc/ehrik-i-mest-valeta



Какие сверхъестественные создания мне симпатичны? Пожалуй, это Пегас. Красота, изящество и ничего лишнего.

Увидят ли читатели мои новые книги, где будут разнообразные мифические существа? Очень хороший вопрос. Думаю, в этой жизни полностью исключать что-либо не стоит.

– **«Реванш колдуна» – последняя книга в серии или мы можем надеяться узнать продолжение истории в будущем?**

– Говорить, что книга «Реванш колдуна» последняя в этой серии, я не хочу. Уж больно я прикипел к этому сказочному миру.

– **Когда фэнтези вошло в Вашу жизнь? Читаете ли Вы книги в этом жанре в свободное время? Можете ли назвать свои любимые произведения? Возможно, Вы являетесь поклонником какого-то современного фильма или сериала в жанре фэнтези, а возможно, компьютерной игры? Почему именно эти книги, фильмы, игры Вас привлекают?**

– Фантастика и фэнтези вошли в мою жизнь в 8 лет. Всё началось с марсианских романов Эдгара Берроуза. Фэнтези же пришло ко мне в виде саги о Конане-киммерийце. Фильмы, которые нравятся: «Властелин колец», «Хоббит» и «Гарри Поттер», но не



Купить книгу

[planeta-knig.ru/shop/2036/
desc/revansh-kolduna](http://planeta-knig.ru/shop/2036/desc/revansh-kolduna)



все части. Почему нравятся фильмы, книги и игры данного жанра? Наверное, потому, что всем людям хочется, чего-то необычного.

– «Властелин колец», «Гарри Поттер», «Игра Престолов», «Сумерки», «Голодные игры» – как Вы относитесь к культам в литературе? Что, на Ваш взгляд, приносит некоторым сагам столь ошеломительную популярность?

– Серию «Гарри Поттер» читал всю, кроме 8-й книги. «Игра престолов» – видел два или три сезона, но не читал. «Сумерки» – видел все части. Неплохо, но книг не читал. Насчёт культов в литературе: книгу можно полюбить, понять, но делать из книги культ – это лишнее. Бывает, книга даёт передышку от повседневной рутины и вытаскивает из нас негатив, и это прекрасно. Если читателю моя книга однажды облегчит жизнь, значит, я трудился не зря.

– О чём должны говорить современные фантасты? Какое направление фэнтези, на Ваш взгляд, стоит развивать, а о каком лучше поскорее забыть?

– Мне думается, писатель должен писать, если у него есть история, которую он хочет подарить себе и остальному миру. И не важно, в каком жанре человек пишет.

– Поделитесь Вашими творческими планами на будущее.

– Планы у меня, конечно, есть, но говорить о них, наверное, ещё рано, так как я не уверен, будут ли они реализованы.

– Спасибо, Алексей, за интересную беседу. Пусть все Ваши замыслы осуществятся, а книги, как уже существующие, так и новые, найдут своего благодарного читателя.



Купить книгу

[planeta-knig.ru/shop/1036/
desc/gorod-iz-proshlogo](http://planeta-knig.ru/shop/1036/desc/gorod-iz-proshlogo)



Ивент-менеджер издательства «Союз писателей» Софья Леваневская

