

Стихотворения, подбуждающие мечтать

Малыши стремятся поскорее вырасти. Взрослые, наоборот, не отказались бы вернуться на пару-тройку десятилетий назад и вновь окунуться во Вселенную, наполненную невинными снами. Они бы не отказались начать сначала процесс знакомства с этим миром, ещё раз оказаться на перепутье перед множеством дверей, ведущих в сказочную неизвестность, и дать простор фантазии, уносящей в неведомые дали навстречу приключениям и чудесам.

К сожалению, времени, чтобы просто помечтать, с годами становится всё меньше. Разве мамы и папы, зная это, вправе ограничивать стремление своих крох умчаться вместе с ветром к далёким берегам Мечты и узнать, как выглядит мир, являющийся в радужных снах? Но можно ли предоставить будущее лишь на откуп богатому воображению? Нельзя ли совместить приятное и полезное? Волшебное и реалистичное?

Писатель Марина Старчевская умеет читать в детских душах. Она поднимает вопросы, которые роятся в головках малышей, и ни капельки не стесняется говорить о вещах, от которых отмахнутся другие взрослые. Каждое её стихотворение – это радуга, вобравшая в себя все краски этого мира и самые светлые эмоции. Она, словно фантастический мост, соединяет сны и явь, делая невозможное возможным. В настоящий момент в новокузнецком издательстве «Союз писателей» вышли три книги талантливой поэтессы: «Прогулка с Булкой», «Лето на носу» и «Где включается луна?». Можно долго говорить о каждой из них, разбирать отдельные стихотворения и удивляться историям, которые встают перед глазами. Их очень легко представить или даже нарисовать на бумаге, воплотив сказочный мир, наполненный до краёв миксом реальности и вымысла, приправленный сливоч-

ным кремом Фантазии и сдобренный щепоткой Мечты.

Для самых маленьких читателей, которым каждое утро обещает новые открытия, а каждый день дарит море позитива, Марина Старчевская написала сборник стихотворений, загадок и скороговорок «Прогулка с булкой». Задорные, зажигательные, весёлые произведения, собранные на страницах сборника, легко читаются и запоминаются. Они создают волшебство и превращают обычные вещи в сказочные. Возможно, некоторые стихи кажутся уж совсем нереалистичными, но и фантазия детей, которым предстоит с ними знакомиться, не имеет границ. А как приятно потешить себя сладкими иллюзиями и представить нечто такое, от чего любой учёный непременно заработал бы головную боль! Вот только, если разобраться, никому ещё не приходило в голову разработать лекарство от жабьей изжоги. Однако это вовсе не значит, что обитательницы болот не страдают этим недугом:

Жадная жаба поймала жука.

«Жалко, – сказала, – что мало жирка.

*Ну-ка, живей отправляйся в живот –
Может, изжога в желудке пройдёт!»*

Да и кто возьмётся поручиться, что самую вкусную колбасу нельзя просто вырастить на грядке:

*Растут же из мелких семян чудеса –
Из косточек точно взойдёт колбаса!*

С другой стороны, ни у кого не вызывает сомнения, что

*От простуды излечиться
Помогает МЕДУНИЦА...*

Таким образом, книга «Прогулка с Булкой» объединяет то, что кажется несовме-

стимым по определению, и вперемешку с фантазиями делится с малышами полезной и нужной информацией об окружающем их мире.

Ещё один сборник Марины Старчевской «Лето на носу» даёт ответы на многочисленные вопросы маленьких почемучек. Девчонки и мальчишки ежедневно генерируют десятки, а то и сотни невероятных идей. Многие из них способны поставить в тупик мам, пап, бабушек, дедушек и даже «того чудака из соседнего подъезда». Однако, выяснить правду и понять, согласуются ли их домыслы с реальной жизнью, для крох неимоверно важно. Вот Марина Старчевская и решила немного помочь им в этом непростом деле. Например, всем-всем-всем она раскрыла страшную правду и поведала, о чём мечтают северные олени. А разве не их запрещает в свою упряжку легендарный Санта-Клаус?

*Простые олени мечтали о лени,
О том, чтобы вволю покушать солений,
Капусты, картофеля и ананасов...
О жизни на пляже среди папуасов.*

Но в книге поэтесса не только шутит и придумывает сладкие небылицы, она делится с читателями своей любовью, которую питает ко всему, что видит рядом с собой. Писательницу вдохновляет и шум дождя, и лужи посреди дороги, и солнечные блики, скользящие по оконному стеклу, и радужное утро, несущее предвкушение нового и пока неведомого. Одним словом, будучи разносторонним человеком, она плетёт вязь из многочисленных вещей, которые ей близки и интересны, перемешивая их с тем, что рисует её воображение.

И, наконец, третья книга – «Где включается луна?» – является отражением нашего прекрасного мира во всех его проявлениях. Однако и тут не обошлось без складного вымысла, без невероятных историй, которые превращаются в голове Марины Старчевской в чудесные стихи.

*Я люблю чудеса и звёзды,
Шум реки, комариный звон...
Только выйдешь на свежий воздух –
Глядь, на грядке сидит дракон! –*
говорит Марина Старчевская, и сердце читателей начинает биться в унисон, покорённое яркой картинкой, столь реалистичной, что хочется выбежать на огород и убедиться, что огнедышащий ящер пролетает мимо.

*Бобры и гиббоны
Дудят на тромбонах,
Слоны и бизоны
Гудят в саксофоны,
И даже большой бегемот
В литавры у озера бьёт, -*
по секрету всему свету сообщает поэтесса. И ноги сами начинают отбивать загадочный ритм, созданный звериным оркестром.

Лёгкая манера стихосложения, прекрасное чувство юмора, волшебные сюжеты – вот визитные карточки писательницы, сумевшей сохранить в душе капельку детства. Книжки, которые не оставят равнодушным ни одного малыша, уже есть в интернет-магазине «Планета книг» и в нашем литературном салоне в Новокузнецке по адресу: пр. Ермакова, 11, оф. 9.



Купить книги
planeta-knig.ru



Пиар-менеджер издательства «Союз писателей»,
руководитель московского отделения МСТС «Озарение» Екатерина Кузнецова

