



Ольга Тайсина г. Киров

Морозный день

Морозный день, сверкает солнце
Сквозь паутинки-облака,
А детвора с горы несётся,
Не признавая холода.

Мороз кусает до мурашек,
Когда под свист летишь с горы,
А вверх свои салазки тащишь –
Испарина из-под полы.

Ресницы инеем укрыты
И пальцы сжаты в кулачок,
Ты в старых валенках подшитых,
Бредешь домой, как старичок.

Замерзли ноги, руки, губы,
Как дотянуться до звонка
И тихо бьют чечётку зубы,
Похож ты на снеговика.

Но вот открылась дверь – спасенье
И мама стряпает блины,
А чай с малиновым вареньем
Согреет и подарит сны.

Луна и снег

Снег, выпавший в ночи, как белый лист.
Забыто всё, что было накануне.
Глаза луны, опущенные вниз,
С прищуром круглолицей жёлтой лгуны.

То виден всем овал её лица,
То спрячется надолго в полумраке,
То выстелет дорожку до крыльца
На свежевыпавшем снегу, как на бумаге.

То ломтиком лимона заблестит,
Средь звёзд ей преданных,
на тёмном небосклоне.
А днём, безвестная, бледнея, тихо спит,
А ночью вновь владычица на троне.

И снег, и дождь – ей это нипочём,
Она главнее всех в ночи кромешной,
Лишь несколько часов живёт, потом
С рассветом засыпает безутешной...

Снежная карусель

О, эта снега карусель!
Летит стихийно, непонятно,
И лягут в мягкую постель
Снежинок крохотные пятна.

И суждено им до весны
Своим узором белоснежным
Греть тело матушки-земли,
Чтоб встретить миг восходов вешних.

И обернуться вновь водой,
Бурлящим грязевым потоком,
Чтоб смыть морозный, ледяной
Пейзаж застывший и убогий.

Земля очнётся, оживёт,
Вновь возродится, как из пепла,
И первой радугой взойдёт,
Подарит семь цветов заветных.



Первое снежное крошево

Безучастно смотреть невозможно,
Как кружится и падает вниз
Это первое снежное крошево,
Так касается ласково лиц.

Нет морозов кусачих, безжалостных,
Этот снег станет просто водой,
На призывы зимы он пожаловал,
Чтобы осень ушла на покой.

Краски выцвели, и чёрно-серой
Пребывает недолго земля.
На Покров, вся одетая в белое,
Зазвенит хрусталём октября.

Непогода в зимнем лесу

Снег пеленает хмурый лес,
Белеют мачтовые сосны,
Не видно глубины небес,
Погода с вечера несносна.

Снег, что слежался на ветвях,
Летит комком в седую бездну
И рассыпается как прах,
Своё отживший, бесполезный.

Метель и ветер голосят,
Вокруг меня очертанья...
И только юная весна
Зимы отменит предсказанья.

Простуженный снег

Почернели, промокли дороги,
Снег пушистость свою потерял,
И, проснувшись, лучи-недотроги
Под карнизами лижут кристалл.

Жалок вид у деревьев раздетых,
Тают шубы, свалившись с ветвей,
И на крышах слегка разогретых
Приготовилась к старту капель.

У синичек задорные трели,
Пробивают дорогу весне,
И всего через две-три недели
Снег уже не подвластен зиме.

Оседают, стекается в лужи,
Белизны и невинности нет.
Но ночами бывает простужен,
Хрусталём приморозив рассвет.

Оконные узоры

Зима постаралась на славу,
Цветы на стеклянном окне
И елей пушистые лапы
Припудрены снежным беже.

Художник ночами рисует
Морозным дыханьем своим,
Под ледяным поцелуем
Прячет свой псевдоним.

Раскрашен, как в сказке, весь город,
Гирлянды оконных картин
Покрыты бесценным узором,
Который растает как дым.

Как много снега

Как много снега – этих белых точек,
Движения его не передать,
Он падает и днём, и тёмной ночью,
И мир преобразается опять.

Деревья превращаются в скульптуры
И айсберги – дома, как острова,
И лепит ветер это всё с природы,
Не оскудеет лишь дающего рука.

И снег летит, и нет ему предела,
Приятно наблюдать его полёт...
И сверху вниз он шлейфом королевы
Украсит и укроет небосвод.

