



Ирина Шимко

г. Волгодонск

Как правильно?

– Ой, ребятки! У меня проблема: опять очки куда-то подевались. Помогите, пожалуйста, найти!

Просьбу любимая воспитательница могла не повторять. Малыши тут же бросились на поиски очков. Искали среди игрушек, заглядывали под кровати и шкафы. Попутно нашлись две потерянные машинки, один носок и четыре буквы от магнитного алфавита.

– Я – такой хороший искун, – сообщил Боря. Это он отыскал машинки, – я всё искаю, когда пропадёт!

– Ага, искун – пискун! – встрял Максимка, вылезая из-за шкафа. – Нет такого слова «искун», надо говорить: «искач»!

– А вот и нет! Ты же находишь вещи, значит – находун, – поправила его Нина, продолжая заглядывать под стол.

– Ты тоже неправильно говоришь! – закричал Павлик. – Никакой не находун, а находчик. И я – самый лучший в мире находчик, потому что нашёл очки!

Все посмотрели на пустые руки Павлика и удивились:

– И где же они?

– Да вон, у Марь Ванны на причёске!

И действительно, очки весело блестели стёклами среди кудрявых прядей на голове воспитательницы.

– Вот спасибо тебе, Павлик! Ты на самом деле оказался лучшим сыщиком нашей группы!

– Так вот как надо правильно говорить: «сыщик»! – догадались ребята.

Об именах

Валина мама уехала в больницу за новым братиком, а Валю папа привёз к бабушке Оле, в деревню. У бабушки хорошо: речка рядом, водичка тёплая, потому что мелко. Можно по газонам бегать, здесь их называют лужайками, а траву на них никто не сеет, она сама сажается. А сколько интересного в огороде. Вот и сейчас Валя ловит кузнечиков под яблонями, а бабушка собирает колорадских жуков по картошке и при этом ворчит-приговаривает: «Ох, жорики-ненажорики! Сколько же вас развелось! И ничего-то вас не берёт! Ни дуст, ни отрава. Вот же гадость, прости, Господи!»

– Бабушка, это же жуки, а ты их зачем-то Жориками зовёшь.

– Так жрут же много, все листья у картошки объели. Вот и называет народ их жориками.

Тут у бабушки зазвонил мобильный. Она послушала телефон, охнула, схватилась за сердце, потом засмеялась, а у самой из глаз потекли слёзы. Валя удивлённо смотрела на бабушку: «Это что же с ней такое происходит?»

Бабушка схватила Валю в охапку, чмокнула в щёчку и сказала:

– У тебя появился братик!

– А как его зовут? – спросила Валя.

– Георгием назвали, в честь деда. Но пока он будет маленький, его можно называть Жорой, Жориком.

– Это что, мама жука родила, что ли? – спросила ошеломлённая Валя.

– Почему жука?

– Но ты же сама жуков картофельных Жориками называла, – всхлипнула Валя и расплакалась.

– Чего ж ты плачешь, глупенькая? Радоваться надо!

– Ага! А вдруг братик будет много есть и ты его что, отравой будешь кормить?

Бабушка рассмеялась, обняла Валю и торжественно пообещала, что её братика Жору она травить ничем не будет. А будет любить его так же, как Валю. И картофельных жуков она называть больше жориками не будет. Пусть будут они журунами. На журунов Валя согласилась.

Свободная тема

– Здравствуйте, дети!

– Здласти, Одежда Мадамовна!

Приходится мириться с этим приветствием, потому что сочетание «Надежда Адамовна» четырёхлетним малышам одолеть сложно.

У нас сегодня свободная тема, рисуем, что хотим. Миша размазывает зелёную краску по бумаге.

– Миш, это что?

– Это «зелёнка», в ней духи плячутся.

– А духи – это кто?

– Это плохие дядьки такие, они моего папку застлелили.

У Вики на рисунке два треугольника, увенчанные шариком. Она раскрашивает треугольники оранжевым и синим карандашами.

– Вика, а где ты видела такую ёлочку?

– А это не ёлочка, а девочка. Я ей ещё косички и глазки не нарисовала. Она пока страхолудь, а потом сразу закрасивает.

У Славика на листе разлилось синее море, и в нём что-то плывёт. Услышав мой вопрос «А где же рыбы?», он удивлённо взглянул на меня и ответил:

– А на небе рыбам не бывает! Это же инепланитяни к нам в гости летят. Они хотят чаю попить, а то у них чайников нету и сахар – солёный.

Камни разной величины на рисунке, который с упоением Маринка раскрашивала яркими красками, оказались не камни, а «папа – яйцо, поженитый с мамой – яйцом. У них выродились яйценята. И теперь все они наряжаются к празднику Пасхи или Новому году».

А Серёжа опять рисует пожар. В прошлом году загорелась их дача. Мальчонку еле успели спасти, но пламя оставило на теле ребёнка свои отметины. Вот Серёжа и рисует огонь в облике сказочного красного зверя с зубами и чёрной гривой дыма.

Судя по звукам, издаваемым моим любимчиком, Вовкой, он снова изображает салют.

О, точно! Весь альбомный лист в цветных фонтанах. Вовка любит все праздники, где есть салют. А без салюта и салата «Оливье» (правда, Вовка называет его «Ай-лавьё») какой же праздник?!

На портрете, над которым трудится Оля, явно женские признаки.

– Это мама или бабушка?

– Одежда Мадамовна! Вы чё, себя не узнали? Вот же хвостик и очки!

Пожалуй, надо бы сходить в парикмахерскую, сменить причёску. А то вон какие у меня уши, прямо как лопухи!

Издание книг на картоне

Книжка-малышка на картоне – один из наиболее привлекательных видов изданий для детей. Именно поэтому издательство «Союз писателей» освоило технологию производства таких книг и предлагает авторам услугу в различных вариантах:

- клеевой переплёт;
- книга на пружине;
- книга с выдвигаемыми карточками (для развивающих книг);
- книга с пазлами;
- книжка-гармошка.



Ознакомиться с предложением:

soyuz-pisatelei.ru/index/0-185