

Был выходной, и София вместе со своим младшим братом Генри играла в своей комнате. Вдруг на улице подул сильный ветер, начался ураган.

– София, мне страшно, – проговорил Генри.

– Не бойся, малыш, он скоро пройдёт, а пока давай уберём все игрушки и спустимся в столовую к маме с папой, – с успокаивающей улыбкой сказала София.

Собрав все игрушки в коробку, они спустились вниз в столовую. Миссис Догра накрывала на стол, а мистер Догра сидел в гостиной и читал свою газету «Местный вестник».

– Папочка, что интересного пишут в газете? – отбирая газету у отца, поинтересовался Генри.

– Много чего интересного, – улыбаясь сыну, ответил отец, – вот, к примеру: «Недалеко от местной больницы, в глубине леса нашли маленького щенка по имени Чаппи». Ему ищут новых хозяев, а пока он находится в приюте «Дарим тепло».

– Папочка, папочка! – восклицал Генри. – Давай заберём его себе.

Мистер Догра внимательно посмотрел на сына, потом перевёл свой взгляд на миссис Догра, та же в ответ одобрительно кивнула ему.

– Хорошо, завтра поедем и заберём его.

На следующий день вся семья Софии поехала в приют для животных, чтобы забрать щенка. Вернувшись домой, Генри побежал играть с Чаппи, а София пошла в свою комнату, чтобы почитать книжки.

Усевшись удобнее на кровать, она достала свою любимую книжку с картинками животных и начала читать. И вдруг из книги засиял такой яркий свет, что София зажмурилась. Когда она открыла глаза, то оказалось, что попала в волшебную страну Игрушек.

Примечательно оказалось то, что все игрушки здесь были живыми. Этой страной правила принцесса – самая нарядная и красивая кукла Лола. У неё была большая свита из плюшевых медведей и оловянных солдатиков, а прислуживали ей розовые пупсы.

– Добро пожаловать в страну Игрушек! Меня зовут Лола. А ты, наверное, София? – доброжелательной улыбкой поприветствовала её кукла.

– Да, – рассеянно ответила София, – как я сюда попала?

– Не спеши, я тебе всё расскажу постепенно! – всё так же улыбаясь, говорила Лола. – Это страна Игрушек, я тебе уже говорила. Ты особенная девочка, поэтому и оказалась здесь. Ты хорошо заботилась о своих игрушках, а теперь мы решили сделать тебе подарок. Но сначала давай пройдем дальше.

Они пошли дальше. Принцесса показывала волшебные домики и знакомила гостью с их жителями.

Все вечера кукла Лола проводит со своими фрейлинами – нарядными куколками. Они пьют чай из игрушечного сервиза, собирают бумажные цветы и любят хрустальным деревом посреди сада.

– Посмотри внимательно, на этом дереве растут волшебные яблоки, самое ценное достояние королевства, – пояснила Лола. – Каждое яблоко этого дерева обладает волшебной силой и даёт возможность игрушкам найти маленького хозяина-проказника или милую хозяйку.

Самым заветным желанием игрушек распорядилась только Лола. Именно она решала, кому попасть к милой заботливой хозяйке, а кому к неряхе и хулигану, но самое страшное для игрушек – это провести свою

жизнь в витрине магазина. Поэтому они всегда с замиранием сердца ждут пятницы – дня, когда Лола принимает решение и определяет игрушечных друзей в мир детей, а решение принцессы для всех закон.

День прошёл незаметно, и Лола предложила Софии отдохнуть в одной из комнат во дворце.

Все знают, что игрушки не имеют права на выбор, все, кроме одного маленького плюшевого медвежонка, который своими вопросами шокировал всё королевство и очень смущал принцессу. Он не понимал, почему нельзя выбирать свою судьбу, почему он не вправе выбирать себе друзей. Он один в этом королевстве жил не по правилам, чем, конечно, навлекал на себя множество неприятностей. Вот например, он часто бывал наказан своей медведицей-мамой за то, что помогал ненужным игрушкам.

Дело всё в том, что игрушки, когда их выбрасывают, ломают или просто забывают о них, возвращаются в королевство, но они больше никогда не смогут быть нужными, найти друзей. Живут они на окраине королевства, их избегают молодые современные игрушки, а им остаётся только грустить. Медвежонок часто бывал у них, слушал рассказы о мире людей, лечил их своим велением от скуки.

И вот однажды он придумал план. О, какой это был опасный и рискованный план! Но медвежонок был слишком смелым и добрым, чтобы оставить в беде своих друзей. Он решил тайно пробраться в сад, сорвать яблоко и отправиться на поиски детей для себя и ненужных игрушек. Так он и сделал, хотя друзья отговаривали его. Ведь они знали, какое страшное наказание ждёт того, кто ослушается принцессу. Она превратит его в самый страшный детский кошмар, и он должен будет до конца своих дней являться детям во сне и вызывать у них слёзы и страх. Но, конечно же, медвежонок это не остановило, и в ночь с четверга на пятницу, когда все должны были крепко спать, он

пробрался в сад. Как только он сорвал первое попавшееся ему яблоко, тут же очутился в комнате у Софии.

Это была тёмная маленькая комнатка, где стоял старенький стол и детская кровать, а вокруг всё было украшено цветами и ленточками.

София сидела на кровати, вытаращив от удивления свои большие синие глаза. Медвежонок подошёл к ней поближе. София никогда не видела говорящих медведей, а игрушечных говорящих медведей она тем более не ожидала увидеть. Но так как она находилась в стране Игрушек, то прекрасно понимала, что здесь можно ожидать всё что угодно.

Медвежонок, удивившись, что не перешёл в мир людей, сказал:

– Почему я всё ещё здесь? И кто ты? Как тебя зовут, девочка?

– Я не знаю, почему ты здесь. И меня зовут София. Меня пригласила ваша принцесса, кукла Лола.

Неизвестно почему, но девочка сразу почувствовала, что это её друг. Ведь дети доверяют своим чувствам, поэтому могут сразу определять тех, в ком есть доброта. Уже через пять минут они болтали, как старые друзья, и девочка рассказала медвежонку свою историю.

Медвежонку очень понравилось общаться с Софией.

Вдруг в комнате засверкало, загрохотало, и, когда всё успокоилось, девочка с медвежонком увидели, что посреди комнаты стояла принцесса кукол, самая нарядная и красивая.

– Как ты посмел нарушить правила игрушечной страны! Да я превращу тебя...

– Пожалуйста! Не надо! Не отнимайте моего друга. Он просто хотел завести друзей, лучше меня накажите, – умоляла девочка.

– Ты готова понести наказание за простого плюшевого медвежонка? – спросила

принцесса девочку и улыбнулась. – Ну что ж, я давно ждала, когда это предсказание сбудется. И вот оно свершилось.

– Какое предсказание? – спросил медвежонок.

– Когда-то очень давно, когда жила на свете ещё прабабка моей прабабушки, все в мире жили в гармонии: и люди, и мы, и звери. Но однажды человек решил, что он самый главный, и перестал понимать наш язык. А со временем некоторые люди перестали понимать даже друг друга. Но существовало предсказание, что если когда-нибудь одна маленькая девочка с очень добрым сердцем познакомится с игрушечным медвежонком, самым добрым и смелым, то они вместе смогут помочь людям и игрушкам. Только как, я не знаю. Знаю только одно: оно исполнится.

Медвежонок хотел было спросить, что же теперь будет с ним и его друзьями, что будет с Софией, но, увидев себя в зеркало, не смог произнести ни слова. На него смотрел не игрушечный медвежонок, а самый настоящий мальчик.

– Не удивляйся, малыш, – сказала принцесса. – У тебя большое сердце. Оставайся и впредь таким добрым и хорошим мальчиком.

– Я знаю, как мы поможем твоим друзьям, «ненужным» игрушкам! Мы раздадим их детям, которые ценят настоящих друзей. А ещё мы откроем кукольный театр. Тогда все дети смогут общаться и дружить с игрушками, а игрушки смогут выбирать себе друзей...

– Гав! Гав!

– Чаппи! Кто-нибудь! Генри! – говорила София, смеясь и отгаскивая от себя щенка, который лизал её лицо.

Тут она поняла, что всё произошедшее с ней в стране Игрушек было сном. Но она усвоила для себя главное – те, у кого доброе сердце, могут слышать и понимать друг друга.