

# Ульяна Бивол

## ДОМ УЛЬЯНОВА. РАССТОЯНИЕ ТАРА – МОСКВА СОСТАВЛЯЕТ 2795 КМ

Если бы каждый человек знал, что его ждёт в конце жизни, наверняка сделанных ошибок было бы меньше, смелых решений принято больше, а времени на сомнения не осталось совсем. Если в пятнадцать лет сказать молодому человеку, что он станет великом артистом, в честь него назовут танкер, улицу, театр, будут поставлены памятники... поверит ли? Не думаю. Юношеский максимализм не позволит объективно принять мечты за реальность.

Деревянный дом. Точнее, изба-пятистенка, в которой сквозь белые занавески пробирается алая нить заката. О чём думает юный Михаил Ульянов, когда ложится спать? Его путь – случайное везение? Посыл, как сейчас модно говорить, во Вселенную? Тернистый путь к звёздам? Нутром чувствую, что все детали пазла сложились воедино. Мир театра, который увлёк юношу, оказался дверью в большой мир.

Уезжая из Омска учиться в Москву с одним чемоданом, он верил в то, что у него всё получится. Самобытность будущего артиста не могла быть не замечена. Следовал



за своей счастливой звездой, до конца не зная, счастливая она или нет. Между Тарой и Москвой почти 3000 километров. Но разве может расстояние до своей мечты быть непреодолимым?..

*Письмо Михаилу Александровичу, которое он никогда не прочтёт.*

«Дорогой Михаил Александрович! Пишет Вам письмо девушка с именем Ульяна.

Улица, названная в Вашу честь, всегда была для меня гордостью, так как мне хотелось думать, что мы с Вами родственно связаны. Жизнь распорядилась так, что та самая девушка по имени Ульяна работает в Северном драматическом театре имени М.А. Ульянова. Признаться честно, меня посещают мысли, что это случилось именно с Вашего позволения, хотя мы лично не знакомы. Ваша дочь, Елена Михайловна, удивительная женщина, общение с ней мне доставило истинное удовольствие. Благодарю за всё, что осталось после Вас. Проезжаю по улице с красивыми фонарями и каждый раз обращаю внимание на Ваш Дом-музей, как бы здороваясь с Вами. Хожу

по коридорам театра и радуюсь, что могу быть причастной к искусству, замечаю из окон, как фотографируются гости нашего города с памятником, поставленным в Вашу честь, и душа ликует от осознания: можно оставаться живым, даже будучи мёртвым. Восхищаюсь Вашей индивидуальностью, ведь самое сложное во все времена – оставаться собой, несмотря ни на что. Быть верным себе и своим принципам. Иметь опору внутри себя, чтобы в любой момент грусти и печали не оказаться на дне. Мне довелось заниматься сувенирной продукцией для фестиваля «Сотоварищи – 2022». Наткнулась на Вашу фразу, написанную от руки, теперь мы используем её в качестве подарка гостям. Чувство, что Вы где-то рядом и благоволите нам. Будем беречь и хранить Ваше имя, рассказывать о Вас молодому поколению и гордиться Вами, нашим земляком!

Всего самого доброго и светлого, дорогой Михаил Александрович! Ульяна Б.»

Написала письмо, отправить бы... да вот только адресат недоступен. Надеюсь, что письма в небесную канцелярию доставляются с помощью мыслей.