

АЛЕКСАНДР МИЛЕВСКИЙ

Родился в 1988 г. в Таре. Работал хирургом в Тарской центральной районной больнице. Стихи публиковались в коллективных сборниках Тары и Омска, в литературно-художественном альбоме «Палитра старого города» (Омск, 2012). Живёт в Мурманске.

ПАМЯТЬ

Только помню –
голуби
на брусчатке города.
Только помню –
проруби
в воду были вколоты.
Только помню –
птицами
пролетали конницы.
Только помню
лица их,
имена – не помнятся.

ТУМАН

Сегодня небу лучше у земли.
Закрой глаза: мы всё равно в тумане
С тобою близоруки. Что вдали?
Цепочка непонятных очертаний –
Цепочка зданий? Солнце – как Луна?
Нет! Там намного ярче, интересней –
Там жизнь, хоть нам с тобой она
Едва видна. Но звучны её песни!
Постой на месте.
Слышишь?
Мы летим, когда нам кажется,
Что мы стоим на месте...

* * *

Взять бы, перевернуть
на голову (с ног?) свою
искренность, чтобы ртуть
не снизу, а сверху – к нулю
смогла подползти. И ещё

слепок дыхания (дым)
смог бы убить на счёт
«три», не оставив следы
в памяти (глубже всех!).
Ну, а пока – в пустоту
сердце под свой же смех –
стучит, стучит, сту_____

БЕССОННИЦА

Как будто бы не голова – свинец,
а кусок свинца – в голову... Лишь бы
в один аккорд вложить Фа-диез-
мажор с басом Ми, чтобы выше

не вышло вдруг. Тут же скорей отнять
сознание, чтобы вопрос «куда ты?»
звучал как «где ты?», когда меня
уже бы и не было. Но в результате

деления всех этих «против» на «за»
всегда – единица! Так легко и
спятить однажды... А стрелка в часах
идёт, идёт и... не уходит.

ДО УТРА

И будет трамвай – от площади –
на мост. И будет – будет ли? –
луч солнечный – солнечным росчерком –
по чёрному небу – утром. И

швырнёт снежной пылью – улица –
в лицо. Из трамвая выбросит
тебя, и тебе нужно будет встать
с колен, не жалея ни сил,

ни средств. И – пока без голоса –
колышется сердце под спицами –
так связанное, что полость в нём
оставь до утра – нагноится.