

Перекрестки судьбы колючей  
Проследи из начала в конец.  
За какими — нелепый случай,  
За какими — премудрый Творец?

Пригляжусь повнимательней, ахну  
(Книга судеб... крутой переплет):  
Паутину судьбы Арахна  
Вместе с Клото на спор прядет.

Что же делать, коль Парки слепы?  
Уповай, на худой конец:  
За тобою, таким нелепым,  
Смотрит столь же нелепый Творец.

### **БОГАМ И БОГИНЯМ МОЛЧАНИЯ**

Видар, Гарпократ и Тацита  
(Иль Тацита — правильной так?) —  
Одни мне на свете защита  
От велеречивых зевак.

А также она — Меритсёгер  
(Но эту с опаской зову).  
Да вряд ли придет к нам на север —  
Куда ей, подобною льву?

Да... лев с головою гадюки...  
Внушительный образ — взгляни.  
Враз смолкли бы громкие звуки  
Извечной пустой болтовни.

О, шум мельтешащего мира,  
Утихни, меня опалив.  
Тот ас, победитель Фенрира,  
Не зря с детства был молчалив.

Склонюсь в благодарном поклоне.  
И тишь, благодать, красота.  
Мальчишка-тихоня в короне,  
На лотосе. Пальчик у рта...

\* \* \*

Я фильм по рассказу Пановой  
Смотрел — сколько минуло лет! —  
В киношке, тогда еще новой...  
«Экран»... или «Арс»... или «Свет»?

Затылки мешали и спины,  
Ловил промежуток любой.  
...Неужто же из-за ангины  
Ребенка не взять им с собой?

Не может все кончиться плохо,  
Картин не бывает таких...  
Так требует время... эпоха...  
Мы быстро забудем о них.

Мелькали дома и заборы...  
И вот через десять минут,  
Конечно, они в Холмогоры  
Сережу с собою возьмут.

Смеется он, больше не плачет...  
И рядышком мать и отец.  
А как же и можно иначе?  
Другой разве мог быть конец?

И, прошлое наше итожа,  
Иного сказать не могу:  
Пойдем в Холмогоры, Сережа,  
По чистой дороге в снегу.

\* \* \*

Древоточец стучит головой,  
Призывая на встречу подругу.  
Он — жучок, а такой деловой:  
Равномерно стучит, не с испугу.

Жук-точильщик мне стены проест,  
Вот и рухнет мой дом в одночасье.  
Этот самый искатель невест  
Принесет непременно несчастье.

Чаще ночью стучит, в тишине —  
Ну, по жизни оно и понятно.  
Нет, не страшно, конечно же, мне...  
Все равно как-то так... неприятно.

Вздоргнешь ночью — точильщик стучит,  
И сжимается сердце от боли:  
Типа — тикает мина в ночи.  
Хоть нашел бы невесту он, что ли!

Ну, подумай: какая беда  
От такой головы — молоточком?  
Утешаешь себя — ерунда!..  
Ерунда, а стучит... Это точно.

\* \* \*

Ю. Х.

Поменяла имя Джулия на Пальма,  
Отыскала совокупность новых грез...  
Как история-то, в сущности, банальна.  
Как понятна, если вдуматься... До слез.

Что здесь наказание?.. что — награда?  
Нет шпаргалок и подсказок на пути.  
Колорадо, Мид... Лас-Вегас, штат Невада.  
Место развлечений... Господи, прости.

Блюзы пела... Может, в этом все и дело?  
Распадалось все вокруг и сам Союз.

И отправилась (мне нравилось, как пела)  
В те места, откуда вышел этот блюз.

Бывший кинотеатр «Гигант»...  
Фасад в ремонте...  
Площадь... памятник Калинину... доска.  
Казино вполне занюханное «Конти» —  
Тоже, впрочем, бывшее... Распад... Тоска.

Здесь живу теперь... о смысле мало зная.  
Кажется порой, что здесь живу века.  
Как тяжка... как неподъемна жизнь земная.  
О небесной промолчу еще... пока.

\* \* \*

За дешевыми фруктами ходим на рынок Сенной,  
Там всегда все дешевле, особенно этой зимою.  
Фрукты мне не нужны — вслед иду за своею женой,  
Набивая антоновкой сумку... еще виноградом, хурмою.

Таня яблоки любит, простительна слабость вполне.  
Я люблю посмотреть на сынов и на дочерей Востока,  
А еще — как гранаты горят на морозном огне...  
О, как грейпфруты радуют глаз... а еще ананас-лежебока.

В этом нет унижения... так уж и принято тут:  
Это даже забавно... люблю торговаться на рынке.  
Эти киви, бананы и прочие фрукты растут  
На прилавке... И клубнику припомню в корзинке.

Вряд ли только покупками я в этот мир привлечен...  
И в метель мы приходим, и в оттепель, дождик и стужу.  
Ухожу сожалея... Мне трудно ответить, о чем...  
Сумка, с верхом набитая фруктами... что-то свисает наружу.

\* \* \*

Итак, дорога впереди  
Короче пройденной... намного.  
И выбор: сдохни-победи —  
Не ради украшенья слога.

Ни плоть, ни душу не спасти,  
Да, в лоб скажу, и неуместно.  
И что же там — в конце пути —  
Не так уж важно, если честно.

\* \* \*

Пожалуй, что пройдена мною  
Какая-то важная веха,  
Осталось уже за спиною  
Желание славы, успеха.

А может быть, этой отравы  
Желание все-таки есть...  
Но все же успеха и славы  
Важнее мне совесть и честь.

\* \* \*

Мечты сбываются (наверно, к близкой смерти):  
Постригся наголо и крышу починил.  
И в ежедневной нашей круговерти  
Я ощутил, что больше нету сил.

А надо бы еще покрасить рамы,  
Стишки пристроить, пережить владык...  
Сбываются они... но как-то слишком странно...  
И сроки не совсем... Но к этому привык.