

Председателю Горьковского Горисполкома Депутатов Трудящихся,  
Депутату Верховного Совета СССР  
тов. ШУЛЬПИНУ А. М.

В конце мая с.г. я обращался к Вам с письмом, в котором обрисовал положение, в каком находилось в то время Горьковское Театральное Училище, созданное по решению Совета Министров РСФСР (от 22 Мая 1946 года).

В своем письме я писал:

Как Вам известно, Совет Министров РСФСР, своим постановлением об открытии в г. Горьком театрального училища, обязал местные органы власти обеспечить училище помещением для учебных занятий и для общежития, причём было указано, что училищу должен быть возвращён ранее занимаемый им дом № 90 по Краснофлотской улице.

В свою очередь Горисполком, как это Вам тоже известно, специальным решением по данному вопросу предложил дирекции завода имени Петровского освободить временно предоставленное им в период Отечественной войны помещение в указанном выше доме.

Во исполнение решения Горисполкома, Горжилуправление предложило директору завода тов.Таланову освободить наше помещение к 15 декабря 1946 года, но это предложение не было удостоено вниманием тов. Таланова, и училище продолжало оставаться без своего угла.

Ввиду того, что тов. Таланов отказался выполнять решения Горисполкома, мы были вынуждены обратиться с иском в Народный суд. Суд не принял дело к рассмотрению, указав, что наше дело должно решаться Госарбитражем.

3 мая с.г. Арбитраж вынес решение, коим обязал дирекцию завода им. Петровского в декадный срок освободить помещение театрального училища, но, получив в это время указание со стороны Госарбитража при Совете Министров СССР и разъяснение Министерства Юстиции о том, что споры между организациями об освобождении помещений, занятых физическими лицами, не подлежат рассмотрению Госарбитража, и решение свое отменил.

Не получив удовлетворительных результатов в Арбитраже, дирекция училища передала дело в народный суд Куйбышевского района, по месту нахождения оспариваемого здания. На судебном заседании в середине июля ответчик – завод заявил, что дело должно рассматриваться в Ждановском народном суде, по месту нахождения ответчика – завода. Дело опять не было рассмотрено, и понадобилось ещё более месяца, чтобы дело было доставлено курьером с улицы Маяковского на площадь Нариманова.

Наконец, 27 августа Народный суд 2-го участка Ждановского района удовлетворил наш иск заводу Петровского, однако предоставил выселяемым отсрочку сроком в 2 месяца, причём устно было объявлено, что часть помещения (зал в 80 кв.м.) должен быть освобожден в 10 дней, а в полученном нами письменном решении суда освобождение зала тоже произойдет через два месяца. Жилплощадь выселяемым предоставляет завод.

Предоставление выселяемым такой отсрочки не обусловлено материалами дела и положением сторон, а также явно противоречит Правительственным указаниям относительно зданий учебных заведений, занятых не по назначению. Желая ускорить срок выселения, дирекция училища вынуждена была подать кассационную жалобу в Гражданскую Судебную коллегия Горьковского Областного Суда.

Дело было принято. До рассмотрения (как мы ни старались его приблизить) прошел ещё месяц. За это время училище провело новый набор учащихся и 1 сентября в арендуемом помещении Клуба УМВД начало второй послевоенный учебный год.

К этому времени общее количество учащихся в четырех группах было 78 человек. Училище обзавелось кое-какой мебелью, инвентарем и учебно-наглядными пособиями. Все это требовало места и порядка, чего трудно было добиться в арендуемом помещении. Трудно, но все же возможно, и училище продолжало свою работу, не снижая требований к учащимся, не сокращая учебного плана.

15 сентября начальник клуба тов. Кочетов, основываясь на распоряжении генерала тов. Владимирова, предложил училищу немедленно оставить помещение, несмотря на то, что арендная плата клубу уплачена по 1 октября. Принятые дирекцией училища меры-переговоры с генералом тов. Владимировым (при содействии Депутата тов. Викторовой), а также обращение в Райком ВКП/б – (тов. Порошин), городские и областные советские и партийные организации (тов. Котовская, Языков и др.) не изменили положения дела, и училище выехало, поместившись сначала в школе № 8, а затем в школе № 13, где, перестроив своё расписание, в ущерб учебному плану (отсутствие должного количества учебных часов), ведёт занятия в вечерние часы, что крайне неудобно, так как большая часть учащихся живёт в заречной части города, в Ворошиловском районе и в Сормово (почему и нельзя заниматься до более позднего часа).

27 сентября Областной Суд, разобрав дело по нашему иску, утвердил решение Народного суда Ждановского района.

Таким образом, завод будет занимать наше помещение минимально до ноября, а так как по решению суда выселение (за исключением одной комнаты – общежития девушек) будет производиться не за счет завода, а за счет жилуправления, что, конечно, затянет процесс выселения и оттянет момент получения нами нашего помещения.

То, что училище находится в условиях аренды помещения средней школы, отстоящей далеко от центра города и конечных остановок городского трамвая и автобуса (около площади им. Нариманова), не может не отразиться и уже отразилось на общей дисциплине, посещаемости учащихся и выполнении учебных планов. Средние школы города, как правило, занимаются в две смены и могут нам предоставить свое помещение только с 7 часов вечера. Мы, даже при всевозможных комбинациях (групповые и индивидуальные занятия на квартирах у педагогов и отдельных учащихся), недодаем каждый день два академических часа. Училище лишено возможности развернуть общественную работу, так как для этого днём нет помещения, а вечером времени.

Прошу Вас сделать новое указание Городскому Жилищному Управлению о неотложном выселении жильцов из 11 квартир в доме № 90 по Краснофлотской улице, ведь рано или поздно, согласно решению суда, Жилуправлению этим надлежит заняться, а промедления губительно отражаются на судьбах нескольких десятков будущих молодых артистов.

Также было бы не лишним Ваше слово директору завода тов. Таланову, который своим нежеланием переселить 10 девушек в имеющиеся у него другие общежития лишает нас большого зала, могущего теперь облегчить нам работу по организации учебного процессам и дать возможность работать общественным организациям училища.

Помещение нуждается в среднем ремонте и обеспечении топливом. В прошлом году средства на это не были освоены, а Горлесзаг, приняв от нас заявку на дрова, заготавливать таковые не даёт возможности, пока нам не возвращено, хотя бы частично, принадлежавшее нам помещение. В каком положении мы окажемся, когда получим помещение среди зимы? Вновь принятые студенты, приехавшие из других городов республики, проживают на частных квартирах. Материальные и бытовые условия и учащихся, и педагогов Училища оставляют желать много лучшего.

Отсутствие общежития, столовой, карточек дополнительного питания отражается на жизни и работе училища. Ощущается большая нужда в ордерах на обувь, одежду, а также дрова.

Хотелось, чтобы нашему училищу было уделено больше Вашего внимания. Ведь мы принимаем юношей и девушек со средним образованием, а условий для нормальной жизни и успешного ученья не предоставляем. В таких условиях создать человека, художника нашего времени весьма затруднительно.

Я знаю, что в нашем городе, крупнейшем индустриальном центре Советского Союза, руководителю Исполкома Городского Совета и без нашего училища достаточно дела, но вопрос о существовании Театрального Училища в Горьком надо решить коренным образом.

Директор Театрального Училища **Лебский В.А.**

12 октября 1947 г.

\* \* \*

## ОТЧЕТ

о работе Горьковского Театрального Училища  
за период с 18 августа 1946 года по 1 июня 1947 г.

Горьковское театральное училище, организованное 1 августа 1946 г. после пятилетнего перерыва, начало свой учебный год 25 сентября 1946 г. До приёмных испытаний по специальности было допущено 65 человек. Приняты на 1 курс – 31 человек, из них:

кандидатов в члены ВКП/б	2 человека,
членов ВЛКСМ	20 человек,
деобилизованных	6 человек

В настоящее время в училище 27 человек (в том числе 1 вольнослушатель), из них:

кандидатов в члены ВКП/б	2 человека
членов ВЛКСМ	20 человек
деобилизованных	5 человек

Учебный год проходил в ненормальных условиях. Отсутствовало собственное помещение, общежитие истоловая. Тем не менее учебный план выполнен полностью. Посещаемость средняя, снижение – за счет людей, проживающих в заречных районах города.

Успеваемость в году выразилась в следующих соотношениях:

отличных оценок	22,5 %
хороших	45,3 %
удовлетворительных	24,2 %
неудовлетворительных	8 %

Наиболее отличившиеся в итоге экзаменационной сессии – Антонов, Ноздрин и Цветкова. Во втором семестре были случаи нарушения дисциплины, выразившиеся в самовольном уходе с уроков, болтании на уроках и т.п., за что были приняты меры воздействия /внушения, выговоры, снятие со стипендии на определенный срок/.

Педагогический состав училища был полностью укомплектован. Отношение к учебному процессу у всех педагогов хорошее. Имевшие место опоздания на уроки были искоренены. В процессе учебного года, кроме проходимых дисциплин, проведены общественно-политические мероприятия, а именно: бригада учащихся участвовала в концертах во время выборов в Верховный Совет РСФСР. Во время весенней посевной кампании училище посылало бригаду в два района: в Дальнеконстантиновский и Чернухинский, где проведено 19 концертов и 2 консультации по художественной самодеятельности. Над Дальнеконстантиновским домом культуры училище взяло культурное шефство. Во время летних каникул в подшефный район поедут работники училища и учащиеся для проведения работы по подготовке к 30-летию Великой Октябрьской Социалистической Революции. Бригада училища выступала по радио с колхозной программой по областной колхозной радиоперекличке. В училище издаётся стенная газета «Путь к сцене» – 3 номера, выпусти-

ли фотомонтаж, посвящённый Парижской коммуне. Были организованы культпоходы на спектакли артистов МХАТ (2 спектакля – концерты), на спектакли Горьковского театра драмы («Горячее сердце», «Старые друзья», «За тех, кто в море», «Правда хорошо, а счастье лучше»). Спектакли Павловского театра («Застенчивые влюблённые»), Балахнинский театр («Обыкновенный человек», «Старые друзья») и т.д. Посещение лекций, проводимых Горьковским отделением ВТО – Горький, Станиславский, «Вахтангов, современная западная драматургия» – проф. Макульский, участие в 15-й горьковской научной сессии, Горьковских чтениях, проводимых Обкомом ВЛКСМ. Проведены встречи с лауреатами Сталинских премий – Народным артистом Латвийской ССР Эдуардом Яновичем Смильгисом и с артистом МХАТ Михаилом Георгиевичем Геловани. Проведен вечер, посвященный 29-й годовщине Советской Армии. Из числа членов ВЛКСМ подготовлено для вступления в кандидаты ВКП/б/З человека, несоюзной молодежи – 2 человека, всего 5 человек. В течение года общих собраний учащихся было 6. Производственных совещаний педагогического состава, а также заседаний педсовета и экзаменационных комиссий – 15. Во время зачётных сессий была организована читальня. Получаем центральные и местные газеты. Учебное помещение оформлено портретами крупнейших деятелей и реформаторов русского театра.

Выступила с докладом «Творчество Бомарше» учащаяся Ноздрина. Проведены громкие читки рецензий, напечатанных в центральных газетах и журналах на спектакли «Как закалялась сталь», «Молодая гвардия» и др.

#### 1. Намечены лекции и доклады:

«Облик молодого человека в современной литературе» (21 октября). Лектор по путевке Райкома ВКП(б). «Комсомол на советской сцене за тридцать лет» (25 октября). Лектор – преподавательница Подтыпкина В. М. «Творчество Лауреата Сталинской премии Народного Артиста СССР М. М. Тарханова» – доклад учащегося Белявского, «О Тридцатой годовщине Великой Октябрьской Социалистической революции» – доклад на юбилейном вечере. Докладчик тов. Волчек. «Актёр советского театра» – беседа Засл. арт. РСФСР Левкоева Н.А.

#### 2. Экскурсии, посещение театров и кино.

Проведена экскурсия в Художественный музей /75 ч./. Просмотрены спектакли: «Молодая гвардия», «Русский вопрос», «Пиковая дама», «Дубровский», «Сказка о правде». Намечено посмотреть: «Встреча с юностью», «Командарм», «Красный галстук», «Снежная королева». Просмотрены кинокартины: «Люди советского искусства», «Подвиг разведчика». Намечена поездка с концертом в воинскую часть (день будет сообщен Сормовским райвоенкоматом). Послана репертуарная посылка и поздравительные письма в подшефный районный Дом культуры в Д. Константинове.

#### 3. Работа стенной печати.

В октябре выпущен один № газеты (8 октября). Статьи: 800 лет Москве, о новом учебном годе, о скромности, стихи, юмор и др. Намечено выпустить: К 25 октября № посвященный подготовке к празднику, организации бригад по обслуживанию избирательных участков, организации научно-творческих кружков. К 7 ноября выйдет юбилейный № газеты. Кроме того, намечено выпустить фото монтаж «49 лет МХАТ» и литературную газету.

#### 4. Работа комсомольской организации.

Комсомольская организация насчитывает 43 человека. Проведена организационная работа. Все члены ВЛКСМ встали на учёт, комитет довыбран до 5 человек. Проведены групповые собрания, избраны группы (2 чел.) по курсам. Секретарем выбрана тов. Ноздрина. Комитет провёл вечер встречи с новыми учащимися.

#### 5. Работа профкома.

Организационный период: было собрание учащихся, на котором пред. профкома провёл информацию о вступлении в члены союза, всего

среди учащихся 26 чл. профсоюза, подано 60 заявлений. Профком занимается выявлением бытовых нужд учащихся, помогает нуждающимся.

6. Подготовка к празднованию Тридцатилетия Великой Октябрьской Социалистической революции.

Избрана комиссия по проведению праздника: Директор училища Лебский. Секретарь комитета ВЛКСМ – Ноздрина, пред. профкома – Сизых, члены комитета Мараш, Треймут, от стенной газеты – Красильников. Проведено заседание комиссии. Распределены обязанности: за проведение всех мероприятий (общее руководство) отвечают т. Лебский и Ноздрина, за оформление колонны – тов. Сизых, проведение вечера – тов. Мараш, за явку на демонстрацию – тов. Треймут, за выпуск юбилейной газеты – тов. Красильников, за концертное выступление на автомашине на демонстрации – тов. Мараш. Объявлен конкурс на лучший рассказ, стихотворение, рисунок, изделие из дерева, вышивание и т.п. Лучшие работы будут премированы и выставлены на юбилейном вечере. Готовится концертная программа для выступления на демонстрации с автомашины. Идёт подготовка к вечеру (сцены из «Как закалялась сталь», отрывки из «Молодой гвардии», пение, баян, акробатика и др.).

7. Работа по подготовке к избирательной кампании.

Организованы три концертных бригады для обслуживания агитпунктов и избирательных участков (отв. Лебский, Ноздрина, Яворовский). Подбирается репертуар для исполнителей.

8. Работа научно-творческих и других кружков.

Созданы следующие кружки: Театроведческий – ставящий своей задачей изучение современного советского театра (рук. Лебский и Яворовский), проведение лекций, бесед, выставок и т. д. Литературно-творческий – объединяющий поэтов, писателей и критиков из числа учащихся (рук. Подтынкова), издание альманаха, участие в стенгазете. Акробатический – подготавливающий № к выступлениям (рук. Пономарева). Создаются и будут работать в ноябре Кружок по изучению биографий вождей и организаторов партии большевиков – тов. В. И. Ленина и И. В. Сталина. Кружок совместно с педагогами (рук. т. Волчек). Кружок Ворошиловских стрелков (рук. т. Лобурев). Организуются добровольные общества: Осавиахим и МОПР (отв. т. Дубровский).

Директор Театрального Училища **В.А. Лебский**

---