



В январе 2022 г. в Нижегородской областной организации Союза писателей России прошло общее отчетно-перевыборное собрание. Были подведены итоги работы за истекшую пятилетку, переизбраны руководящие органы. Собрание выразило полное доверие действующему председателю организации В.В. Сдобнякову, единогласно переизбрав его на новый срок.

Собрание констатировало, что творческая деятельность Союза была многогранной и плодотворной: у нижегородских писателей вышло много книг, публикаций их произведений в столичных и зарубежных литературных изданиях, регулярно издавался журнал «Вертикаль. XXI век» и альманах «Арина», велась, несмотря на известные трудности и потери, активная общественная работа.

Но, видимо, не всем наши успехи пришлись по душе. В последние дни в Нижнем Новгороде в социальных сетях и в некоторых СМИ появилась искажённая информация и откровенную ложь в адрес организации. В частности, выдвинуто кощунственное обвинение нижегородских писателей в «героизации власовцев». Предлогом для этого измышления послужил какой-то давний комментарий в фейсбуке одного из технических сотрудников союза (высказавшего личное мнение), посвященный событиям Второй мировой войны, а именно: амнистии граждан СССР, сотрудничавших с Германией. Комментарий содержал всего два слова – «амнистировать власовцев».

Отметим, что факту участия в войне на стороне врага тысяч наших сограждан давно даны справедливые оценки. Деятельность генерала Власова, участников формирований, воевавших на стороне врага, считалась и считается изменой Родине, а война нашего народа – Отчужденной. В мировоззренческом плане такие взгляды – краеугольная часть наших идейно-нравственных ценностей. А дальше уже можно говорить о мере вины и наказания тех, кто оказался в водовороте тех трагических событий.

В период войны, когда решались судьбы нашей государственности и народа, были оправданы многие жестокие меры по укреплению дисциплины. В том числе и благодаря им наш народ одержал Победу. Но закончилась война. И все большее значение стали приобретать человечность, понимание тех сложных исторических условий. Итогом такой эволюции стал ряд правовых актов по смягчению наказаний за коллаборационизм и нарушения воинских уставов. Одним из таких актов стал Указ Президиума Верховного Совета СССР от 17.09.1955 г. «Об амнистии советских граждан, сотрудничавших с оккупантами в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Согласно Указу, амнистии, освобождению от наказания и снятию судимости подлежали и лица, «осужденные за службу в немецкой армии, полиции и специальных немецких формированиях». В просторечии – «власовцы». Амнистии не подлежали каратели, совершившие тяжкие преступления.

Конечно же, этот указ шел навстречу чувствам и чаяниям большинства народа, перенесшего в войну невероятные тяготы и лишения. Все эти чувства и тогда, и позже находили отклик в творчестве наших писателей. Пусть и не всех, а тех, что хранили верность традициям и нравственным ценностям великой русской классической литературы, во все времена призывавшей «к милости к павшим». Вспомним в этой связи повесть Валентина Распутина «Живи и помни». Вспомним известное и берущее за душу своей широтой и человечностью стихотворение нашего земляка Федора Сухова, по-своему жалевшего не только красноармейцев, но и попавших в мясорубку войны, одурманенных шовинистической пропагандой немецких солдат:

*Навеки неизбывна, дорога,  
печалит душу всякая утрата.  
Не хвастайся, что убивал врага –  
Ты убивал обманутого брата.*

Споры об этих строках поэта-фронтовика, прошедшего всю войну, идут по сей день. Спорим о них и мы, нижегородские писатели. События отечественной истории в XX веке столь сложны и противоречивы, что их не вместишь в прокрустово ложе упрощенных идеологических штампов.

К сожалению, любителей таких штампов немало и сегодня. Спокойную дискуссию, искреннее стремление осознать сложные события нашего прошлого они подменяют примитивными клише из арсенала 1930-х годов. То же происходит в последнее время и вокруг Нижегородской писательской организации. Немногие инициаторы и участники скандала, среди которых, к сожалению, и наш коллега Валерий Киселев, делают попытку ошельмовать писателей и сотрудников союза. В опубликованной недавно в одной из малотиражных газет статье сначала говорится о мнимых неурядицах в Союзе писателей (конечно, при этом традиционно не приводя ни одного факта – видимо о неурядицах, по мнению редакции, говорит тот факт, что собрание приняло все решения единогласно!), а затем – без всякой логической связи с этим – описываются события войны, измена Власова и т.п. Прием откровенно мошеннический, рассчитанный на людей несведущих.

Статья исторически безграмотная, изобилующая измышлениями. Вторя измышлениям в интернете, автор пишет, что на минувшем об-

щем собрании писателей в состав организации в качестве коллективного члена было принято общество краеведов «Отчина» (председатель – С. Смирнов), и тем самым численность организации увеличилась аж на 600 человек. Большой глупости и придумать невозможно. Во-первых, в «Отчину», созданную 10 лет назад при газете «Нижегородская правда», входит не более 15 членов. Во-вторых, это моральный акт о сотрудничестве с краеведческим обществом. В действительные члены Союза писателей России принимаются только индивидуально по творческим заслугам. Приемная комиссия центрального аппарата Союза писателей России в Москве.

Незадачливый автор перепутал количеством подписчиков (читателей) на интернет-странице «Отчины». Деятельность же Союза писателей осуществляется на основе Устава. Все решения принимаются собранием членов организации, состоящих в ней на учёте, правлением и председателем.

Да, объединению краеведов собранием было предоставлено право именоваться организацией «при союзе писателей». Но не более того. Взаимодействие союза и общества краеведов, начавшееся в 2015 г. и выразившееся в ряде совместных издательских проектов, активном участии краеведов в журнале «Вертикаль XXI век» признано полезным и плодотворным. Председатель общества «Отчина» С.А. Смирнов является руководителем пресс-службы Союза писателей, и в этом качестве вот уже семь лет ведет большую и полезную работу по популяризации творчества писателей, укреплению взаимодействия их с обществом. С.А. Смирнов – член Союза журналистов России с 2005 г., его журналистское творчество отмечено множеством престижных наград, включая Премию «Патриот России», медаль «Патриот России», Премию Союза журналистов, грамоту ВООПИК, 5 дипломов губернатора области. В 2010 г. он удостоен Премии г. Нижнего Новгорода за поисковую работу о Великой Отечественной войне и книгу и цикл статей о журналистах-фронтовиках. В 2020 г. Станислав Александрович награжден Почетной грамотой Законодательного Собрания области за плодотворную деятельность, в том числе в Союзе писателей.

Можно и дальше разоблачать лживость и бессовестность авторов шумихи в интернете, развязавших кампанию против нашего союза. Ими была сделана попытка говорить с сообществом писателей языком ультиматумов и угроз. Лица, к этому причастные, видимо, хотели бы вернуть нас во времена идеологической унификации, диктата одного мнения.

Безусловно, у этой недостойной кампании должны быть заказчики. Иначе трудно поверить, что на пустом месте, выхватив из контекста одну лишь фразу давней реплики в соцсетях, можно в здравом уме выстроить те обвинения против известного журналиста и творческой организации, с которой он сотрудничает на общественных, волонтерских условиях.

Не впервые недруги нашего писательского союза пытаются мешать нашей творческой работе, в том числе с использованием клеветы. Думаем, столь же бесславно закончится и эта развязанная шумиха. У Нижегородской областной организации Союза писателей России обширные планы на ближайшее будущее в части творческой, издательской, просветительской и общественной деятельности. Потенциал нашего союза высок, как никогда. И он, как и прежде, в полной мере будет использован на благо нашей Родины и родного края.

**Валерий СДОБНЯКОВ,**  
*председатель Нижегородской областной организации  
Союза писателей России,  
главный редактор журнала «Вертикаль XXI век»,  
секретарь Союза писателей России*